

902.6

164

F85

ГРИНЦЕНКО Б.В.

Каталог музея...

т. II

1900

3107

902.6

Г 85

Триколько

Жага во муче

жк. дельбосте

НИБУ

НИБУ

902.6
Г 85
т. 2.

КАТАЛОГЪ МУЗЕЯ

УКРАИНСКИХЪ ДРЕВНОСТЕЙ

В. В. Тарновскаго.

ТОМЪ II.

Составиль *Б. Д. Гринченко.*

Приложеніе къ № 7 «Земскаго Сборника Черниг. г.» 1900 г.



Типографія Губернскаго Земства.
1900.

3107

НИБУ

902.6
Г 85

КАТАЛОГЪ МУЗЕЯ

УКРАИНСКИХЪ ДРЕВНОСТЕЙ

В. В. Тарновскаго.

✓

ТОМЪ П.

Составиль *Б. Д. Гринченко.*

Приложеніе къ № 7 «Земскаго Сборника Черниг. г.» 1900 г.

3107 2351

ЗВЕРЕНО 1901 р.

Статистическаго Кабинета
БИБЛИОТЕКА
Университета Св. Владимира

90

ЧЕРНИГОВЪ.
Типографія Губернскаго Земства.
1900.

★
Государственная историческая
БИБЛИОТЕКА УРС

2.6 (с2)(069)

Печатать дозволено.

Замѣченныя опечатки.

Страница:	Какого номера какая строка:	Напечатано:	Слѣдуетъ:
154	№ 12, с. 1	9 декабря	9 октября.
181	№№ 267—270, с. 2	Агасперъ	Агаспеяръ.
202	№ 527, с. 10	№ (83	(№ 83
208	№ 564, с. 4	«Основа» 1861 ×,	«Основа» 1861, X,
213	№ 619, с. 1	Пояскѣ.	Поясной.
215	№ 634, с. 2	На фотографіи	На фототипіи
254	№ 126, с. 3	Девять	Десять
256	№ 148, с. 1	Дубенскаго	Лубенскаго
276	№ 293, с. 2 и 3	Два полулиста и четвертушка.	Четвертушка.
278	№ 303, с. 3	болѣзней	болѣзней,
285	№ г, с. 1	Его-же въ	Секундъ-маіора Ни- кифорова въ
285	№ е, с. 2	10 января	18 января
300	№ 471, с. 2	мяцкому	маяцкому

Кромѣ того: а) на страницѣ 185-й и еще въ нѣкоторыхъ мѣстахъ отдѣла рисунковъ Шевченка между цифрами, обозначающими размѣры рисунковъ, при печатаніи не вставленъ знакъ ×; б) въ отдѣлѣ «Тарасъ Шевченко» нумерація главъ отъ VIII (стр. 193) до XVII (стр. 224) включительно должна быть увеличена на единицу.

ИИБУ

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Въ 1898 г. изданъ былъ В. В. Тарновскимъ «Каталогъ украинскихъ древностей коллекціи В. В. Тарновскаго». Въ него вошли предметы, найденные во время раскопокъ, относящіеся къ доисторическому и княжескому періоду, и предметы козацкаго періода (священные предметы, клейноды, оружіе и военныя принадлежности, сбруя, утварь, одежды и украшенія и пр.). Сюда были отнесены также портреты историческихъ лицъ и картины масляными красками; портреты-же и рисунки акварельные, карандашные, печатные и фотографическіе представлены были въ «Каталогѣ» весьма слабо: изъ 1539 номеровъ, имѣющихся въ Музеѣ, помѣщено было тамъ только *девять* (стр. 79 «Каталога»). То-же самое было и съ отдѣломъ рукописей: изъ общаго количества рукописей Музея (пять тысячъ) въ Каталогъ 1898 г. попало лишь 69 автографовъ, да и то только съ самымъ краткимъ указаніемъ лица, которому принадлежитъ автографъ, времени и мѣста написанія документа — безъ обозначенія его содержанія (см. стр. 80—82 «Каталога»). Являлась поэтому настоятельная необходимость въ особомъ каталогѣ для этихъ двухъ отдѣловъ.

Еще раньше, а именно въ 1893 г., В. В. Тарновскій издалъ каталогъ отдѣла Шевченко. Онъ заклю-

II

чалъ тогда 211 номеровъ, число же ихъ въ настоящее время 760. Такимъ образомъ и здѣсь являлась необходимость въ составленіи новаго каталога—тѣмъ болѣе, что старый совершенно разошелся.

Изъ этихъ трехъ отдѣловъ: а) оригинальныхъ, печатныхъ и фотографическихъ портретовъ и рисунковъ, б) рукописей и в) предметовъ коллекціи Шевченка и составился настоящій каталогъ. Сюда слѣдовало-бы присоединить также портреты и картины масляными красками, равно и бюсты; но отдѣлъ этотъ вошелъ въ «Каталогъ» 1898 г. въ достаточной полнотѣ и нуждается лишь въ дополненіяхъ вещами, поступившими позже,—почему онъ и не внесенъ нами въ этотъ томъ.

Настоящая книга названа вторымъ томомъ «Каталога Музея Украинскихъ Древностей В. В. Тарновскаго», такъ какъ первымъ является «Каталогъ» 1898 г., который несомнѣнно долженъ вскорѣ выйти новымъ изданіемъ (такъ какъ стараго въ продажѣ нѣтъ) съ дополненіемъ его нѣсколькими сотнями вновь поступившихъ предметовъ и съ изытіемъ изъ него 78 номеровъ рукописей и рисунковъ, вошедшихъ въ настоящій второй томъ. Изданные въ такомъ видѣ два тома «Каталога» будутъ охватывать собою весь составъ Музея, за исключеніемъ бібліотеки печатныхъ книгъ, каталогъ которой, когда будетъ изданъ, заполнить собою отдѣльный томъ.

Переходя къ системѣ, по которой составленъ нами этотъ второй томъ, мы должны прежде всего замѣтить, что отдѣлъ Шевченко, какъ состоящій изъ предметовъ, относящихся къ различнымъ отдѣламъ, долженъ былъ бы стоять въ концѣ книги. Но, благодаря нѣкоторымъ, чисто случайнымъ и для читателя неинтереснымъ, обстоятельствамъ, независѣвшимъ отъ составителя каталога, работу можно было начать только съ отдѣла рисунковъ и гравюръ, а за рукописи можно было взяться только послѣ всего остального; вотъ почему отдѣлъ

Шевченко былъ сдѣланъ вторымъ; а такъ какъ отдѣлы, по мѣрѣ изготовленія, сейчасъ-же поступали въ печать, то онъ вторымъ былъ и напечатанъ. Впрочемъ, это небольшое отступленіе отъ системы имѣеть только теоретическое значеніе, съ точки же зрѣнія пользованія каталогомъ обстоятельство это безразлично.

Перехожу къ замѣчаніямъ по каждому отдѣлу въ частности.

Анварели и рисунки карандашемъ, перомъ и проч. представляютъ необширный отдѣлъ, въ которомъ первое мѣсто принадлежитъ наброскамъ извѣстнаго художника Штернберга (№ 21); рисунки Кулиша и Честаховскаго имѣють біографическое значеніе; изъ прочаго цѣнными являются три рисунка подъ №№ 22, 23 и 24 (въѣздъ Радзивила въ Кіевъ 4 авг. 1651, видъ Львова, обложеннаго Хмѣльницкимъ, и фасадъ и планъ дома гетмана Разумовскаго), имѣющіе значеніе для исторіи.

Печатныя воспроизведенія картъ, рисунковъ и картинъ и фотографическіе снимки. Эта коллекція представляетъ какъ бы громадный альбомъ, «Живописную Украину», рисующую страну и народъ съ разныхъ сторонъ. Послѣ *I. Картъ и плановъ* слѣдуютъ: *II. Виды мѣстностей и населенныхъ пунктовъ* съ ихъ достопримѣчательностями; эти отдѣлы, вмѣстѣ съ *III. Пейзажами*, позволяютъ представить себѣ внѣшній видъ страны. Затѣмъ слѣдуетъ: *IV. Портреты лицъ, по рожденію или своей дѣятельности относящихся къ Украинѣ*,—обширная коллекція, гдѣ находится болѣе 450 портретовъ, которые, вмѣстѣ съ портретами отдѣла Шевченко и масляными (см. томъ 1-й Каталога), составляютъ собраніе почти въ 700 портретовъ, представляющихъ изображенія дѣятелей Малороссіи: политическихъ, общественныхъ, ученыхъ, писателей, художниковъ и пр. Отдѣлы: *V. На историческіе и историко-бытовые сюжеты* и *VI. Бытовія картины*—знакомятъ съ прошлою и настоящею жизнью народа, а изображенія *различныхъ предметовъ матеріальной культуры*

(отдѣлъ VII-й) являются необходимымъ къ нимъ дополненіемъ.

Такая коллекція, чтобы быть возможно полною, должна заключать въ себѣ не только наиболѣе выдающіяся вещи, но и посредственныя и совсѣмъ плохія,— только тогда собраніе можетъ давать понятіе о томъ, какъ отразилось данное явленіе (въ настоящемъ случаѣ— жизнь цѣлаго края) въ искусствѣ. Поэтому и въ нашемъ собраніи вещи, артистически исполненныя или очень рѣдкія, стоятъ на ряду съ посредственными или пока еще легко добываемыми (напр., иллюстраціями изъ журналовъ), но необходимыми для полноты картины.

Собраніе печатныхъ и фотографическихъ изображеній интересно и еще въ одномъ отношеніи.

Конечно, никакія копіи не могутъ замѣнить оригиналовъ. Но уже одно то обстоятельство, что множество замѣчательнѣйшихъ художниковъ, между которыми находятся А. Дюреръ, Рубенсъ, Рембрантъ, А. Ванъ-Дейкъ, занимались гравированіемъ, а другіе (Гогартъ, Давидъ и др.) приобрѣли себѣ имя исключительно гравюрой, показываетъ, какое громадное художественное значеніе имѣетъ отрасль изящныхъ искусствъ, занимающаяся, при помощи печатанія, распространеніемъ копій произведеній искусства. Оригиналы могутъ быть доступны сравнительно небольшой группѣ лицъ, между тѣмъ какъ печатныя и фотографическія копіи, распространяющіяся въ громадномъ количествѣ экземпляровъ, являются достояніемъ самыхъ широкихъ массъ, оказывая на нихъ то или иное вліяніе. На нихъ почти исключительно воспитывается художественный вкусъ подавляющаго большинства. И важно знать—на чемъ именно онъ воспитывается, насколько то, что предлагается широкимъ массамъ,—художественно, благотворно, какія тенденціи оно проводитъ въ жизнь и проч. Для изслѣдователя культуры народа представляютъ большую важность такія коллекціи, въ которыхъ собрано все обращающееся въ массахъ—отъ прекрасной, художественно исполненной знаменитымъ

граверомъ, копіи великаго произведенія до аляповатой лубочной картинки, даже до картинки на конфектной бумажкѣ или коробочкѣ спичекъ. Въ такихъ широкихъ размѣрахъ производилось собираніе копій и В. В. Тарновскимъ, и это составляетъ одно изъ достоинствъ его коллекціи.

Изъ рѣдкихъ гравюръ XVII и XVIII вв. упомянемъ портреты Д. Апостола (№ 375), И. Мазепы (№ 545), К. Разумовскаго (№ 605), Б. Хмѣльницкаго (№ 655 — гравюра Гондіуса, современная знаменитому гетману, №№ 665 и 666), гравюра, поднесенная Мазепѣ (№ 761) и пр.; также обращаютъ на себя вниманіе и дорогія, ставшія иногда уже библиографическою рѣдкостью, такія изданія XIX в. какъ «Царскосельскій Арсеналь» (№ 1263), Древности Россійскаго Государства (№№ 1509 — 1512), Кіевскій Софійскій соборъ (№ 1513) и пр. Старинныя изображенія имѣется также и во многихъ копіяхъ, печатныхъ и фотографическихъ; особенно цѣнны фотографіи, передающія оригиналь съ величайшей точностью, какъ напр. фотографія со старинной (конца XVII в.) гравюры И. Щирскаго, представляющей Кіевскую академію съ ея студентами или 18 фотографій, дающихъ копіи картъ и плановъ, входящихъ въ составъ имѣющейся въ единственномъ экземплярѣ (въ библіотекѣ Черниговской гимназіи) «Книги собранныхъ картъ и разнымъ Малороссійскимъ городамъ плановъ, сочиненной генваря дня 1778 г.», и многое другое.

Что касается систематизаціи этого отдѣла, то она понятна для каждаго и не требуетъ поясненій. Нужно лишь сдѣлать два-три частныхъ замѣчанія. Каждый рисунокъ (какъ здѣсь, такъ и въ отдѣлѣ Шевченко) мы заносили въ каталогъ съ надписью на томъ языкѣ и съ тѣмъ правописаніемъ, какъ было на рисункѣ обозначено; относительно правописанія сдѣлано отступленіе только для малорусскихъ надписей: здѣсь для всѣхъ

случаевъ принято правописаніе, которое требуется въ настоящее время цензурой. На большинствѣ вырѣзанныхъ изъ журналовъ и книгъ иллюстрацій или совсѣмъ не было, или не было вполне точныхъ обозначеній изданій и годовъ ихъ; въ виду большого количества такихъ рисунковъ пришлось затратить много кропотливаго труда на перелистываніе иллюстрированныхъ томовъ различныхъ изданій за многіе годы, и все таки нѣкоторое количество рисунковъ осталось безъ требуемаго обозначенія, такъ какъ не было возможности добыть въ Черниговѣ всѣ необходимыя для этихъ справокъ изданія; пополнить этотъ пробѣлъ можно будетъ впоследствии. Еще одно замѣчаніе относительно такихъ рисунковъ, какъ изображенія Нестора-лѣтописца, И. Богуна, О. Дашковича и пр. Несмотря на то, что это лишь фантазіи художниковъ, мы поставили ихъ все же въ отдѣлъ портретовъ, — въ силу необходимости приурочить ихъ къ данному лицу.

Коллекція, посвященная **Тарасу Шевченко**.

Какъ сказано выше, это собраніе увеличилось почти вчетверо. Не слѣдуетъ думать, что въ настоящую книгу просто вошелъ старый маленькій каталогъ этого отдѣла, а къ нему приписаны новыя добавленія. Весь старый матеріалъ былъ переработанъ наново, обставленъ примѣчаніями и пр., — для того, чтобы убѣдиться въ этомъ достаточно взглянуть хоть на отдѣлъ — «Письма Шевченка» (стр. 153) и сравнить его съ тѣмъ-же отдѣломъ въ старомъ каталогѣ.

Отдѣлъ I. *Литературныя произведенія Шевченка* и о Шевченкѣ составитъ часть общаго каталога библиотеки и потому вошелъ въ эту книгу только своимъ заголовкомъ.

Два отдѣла автографовъ Шевченка: II. *Письма* и III. *Сочиненія*, являясь вообще драгоценными какъ автографы писателя, имѣютъ интересъ еще біографическій, такъ какъ, представляя иногда варианты печатнаго, даютъ матеріалъ для изученія творчества поэта. Кромѣ того, здѣсь находится *Дневникъ* его. Части

его печатались въ *Основѣ*, въ цѣломъ же видѣ онъ въ оригиналѣ (написанъ по русски) не напечатанъ, но во Львовѣ, въ собраніи сочиненій поэта, изданъ украинскій переводъ его.

Не меньшій біографическій интересъ представляютъ и отдѣлы IV, V и VI, заключающіе въ себѣ рядъ документовъ Шевченка и о Шевченкѣ. Часть этихъ матеріаловъ использована для печати, другое еще ждетъ изслѣдователя.

Наиболѣе богатыми и цѣнными являются отдѣлы VIII и IX—посвященныя *рисункамъ и картинамъ* Шевченко. Вообще о коллекціи, относящейся къ поэту, можно, сказать, что она единственная въ своемъ родѣ, но этотъ отдѣлъ и среди нея является исключительнымъ: здѣсь собрано 285 его отдѣльныхъ рисунковъ и картинъ, два альбома съ полусотнею рисунковъ, 37 гравюръ и двѣ мѣдныя, награвированныя поэтомъ-художникомъ, доски— всего, считая нѣкоторые-рисунки въ его рукописяхъ и нѣкоторыя фотографіи изъ отдѣла XI, около четырехсотъ произведеній—матеріаль обширный и драгоцѣнный для выводовъ о Шевченкѣ-художникѣ. Только небольшая часть изъ этого извѣстна публикѣ въ печатныхъ копіяхъ, и только очень малая часть этихъ копій даетъ какое нибудь представленіе объ оригиналахъ,— все же остальное является новостью для обозрѣвателя Музея. Изъ наиболѣе интересныхъ вещей упомянемъ прекрасныя акварели въ альбомѣ № 144, затѣмъ акварели, изображающія Почаевскую Лавру (№№ 153—156), многія акварели изъ времяя пребыванія въ аральско-каспійскихъ степяхъ и цѣлый рядъ карандашныхъ рисунковъ.

Мы старались расположить рисунки въ хронологическомъ порядкѣ, чтобы дать представленіе о развитіи творчества художника. Но, не смотря на то, что мы воспользовались пособіемъ всего, что только возможно было намъ достать по этому вопросу въ литературѣ, и истратили много времени на приуроченіе каждаго рисунка къ его году, мы все-же не достигли того, чего хотѣли—строга

точного распредѣленія всѣхъ работъ въ хронологическомъ порядкѣ. (Впрочемъ, едва-ли это и достижимо въ настоящее время). Пособіемъ въ этомъ случаѣ, кромѣ литературы, самыхъ рисунковъ и пр., служила опись рисунковъ и акварелей Шевченка, а также различныхъ гравюръ, литографій, фотографій и проч., сдѣланная послѣ его смерти Г. Н. Честаховскимъ (см. № 86 этого каталога). Мотивы, по которымъ тотъ или иной рисунокъ помѣщенъ въ данномъ мѣстѣ, приводятся нами иногда въ примѣчаніяхъ къ отдѣльнымъ номерамъ каталога; здѣсь же слѣдуетъ сказать, что внѣшній видъ нѣкоторыхъ рисунковъ прямо указывалъ на то, что они входили когда-то въ составъ одного альбома,—въ такихъ случаяхъ мы ставили ихъ вмѣстѣ.

Отдѣлъ *Гравюръ (офортвъ)* Шевченка (стр. 194) даетъ хотя не все, но подавляющее большинство изъ всего, что сдѣлано Шевченкомъ въ этомъ родѣ. Крайняя рѣдкость теперь этихъ офортвъ, изъ которыхъ многіе (напр. портреты самого художника) никогда не предназначались для публики и дѣлались всего лишь въ нѣсколькихъ экземплярахъ, увеличиваетъ цѣнность собранія.

Отдѣлъ *Рисунки, литографіи, гравюры, фотографическіе снимки и проч.* съ художественныхъ работъ Шевченко (стр. 198) представляетъ мало хорошо исполненныхъ вещей, но это вина уже не Музея: какъ сказано выше, только очень немногія изъ печатныхъ копій рисунковъ и картинъ поэта-художника даютъ удовлетворительное представленіе объ оригиналахъ.

Богатое собраніе изображеній поэта (бюсты, барельефы, маски и портреты—109 номеровъ, стр. 204—215) даетъ возможность представить себѣ его лицо въ разныя эпохи его жизни. Имѣя въ виду не хронологію появленія портретовъ въ печати, а время, въ которое они были дѣланы съ поэта, мы расположили ихъ въ хронологическомъ порядкѣ его біографіи, соединивъ портреты *одного типа* вмѣстѣ. Изъ этихъ изображеній особенно цѣнными для опредѣленія чертъ лица поэта являются:

портреты его съ самого себя (въ этихъ отдѣлахъ и среди оригинальныхъ рисунковъ Шевченка), фотографіи съ него самого (особенно, напр., № 580) и маска № 535. По художественности исполненія выдѣляются бюсты Беклемишева, Балавенскаго и нѣсколько гравюръ.

Перехожу къ **Рукописямъ**.

Онѣ расположены нами въ хронологическомъ порядкѣ и состоятъ изъ произведеній различныхъ малорусскихъ писателей XVII, XVIII и XIX в. в. и историческихъ документовъ. Что касается первыхъ, то большинство изъ имѣющагося здѣсь уже издано, хотя есть многія интересныя вещи неизданныя, напр. «Евангеліе» въ украинскомъ переводѣ Морачевскаго, двѣ работы д-ра де-ля-Флиза, изъ рукописей Кулиша его украинскій переводъ *Библии*, романъ *Искатели счастья* и еще нѣкоторыя его вещи и др. Остальное имѣетъ значеніе какъ собраніе автографовъ писателей, и нельзя не сказать, что, какъ таковое, оно довольно богато: здѣсь фигурируютъ рукописи цѣлаго ряда писателей, между которыми находятся такія выдающіяся имена, какъ Гоголь, Максимовичъ, Кулишъ, Костомаровъ, Глѣбовъ и др.

Что касается документовъ, то нѣкоторые изъ нихъ уже подверглись научному обслѣдованію, иные еще ожидаютъ его и могутъ дать много интереснаго матеріала для бытовой и политической исторіи Малороссіи. Здѣсь имѣется большое количество автографовъ замѣчательныхъ лицъ, начиная съ XVI в.: князя Константина Острожскаго, гетмановъ съ Б. Хмѣльницкаго до К. Разумовскаго и многихъ другихъ выдающихся дѣятелей страны. Считаю нужнымъ замѣтить, что группировка документовъ (особенно въ отдѣлахъ «Бумаги Полѣтискъ» и «Бумаги Тарновскихъ»), за немногими исключеніями, принадлежитъ намъ, такъ какъ документы эти, какъ и вообще всѣ рукописи въ моментъ полученія ихъ нами для работы, были смѣшаны вмѣстѣ.

Всего отдѣлъ рукописей заключаетъ въ себѣ

пять тысяч документовъ, считая за таковыя и книги.

Настоящій каталогъ составленъ нами при участіи Маріи Николаевны Гринченко, съ согласія душеприказчика В. В. Тарновскаго, Ѳедора Михайловича Уманца. Составленіе его и разрѣшеніе перваго изданія его къ печати въ «Земскомъ Сборникѣ» и отдѣльными оттисками сдѣлано было нами, согласно нашему личному желанію, независимо отъ земской ассигновки на этотъ предметъ.

Въ заключеніе считаемъ нужнымъ обратиться съ покорнѣйшей просьбой ко всѣмъ, интересующимся дѣломъ, о сообщеніи намъ замѣчаній по поводу погрѣшностей каталога, — неизбѣжныхъ тамъ, гдѣ такую работу приходится сдѣлать въ сравнительно короткое время и съ матеріаломъ, совсѣмъ не подвергавшемся разработкѣ (за исключеніемъ сказаннаго объ отдѣлѣ Шевченко). Эти замѣчанія дадутъ намъ возможность исправить свою работу въ новомъ изданіи, если въ такомъ будетъ надобность.

1900. VIII. 9.

Черниговъ.

Б. Гринченко.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

Акварели и рисунки карандашемъ, перомъ и проч.

	Страницы.
П. А. Кулишъ. №№ 1—6	2
Н. Lazowski. № 7	3
Pilenko. № 8	3
В. В. Тарновскій. №№ 9—18	3
Г. Н. Честаховскій. №№ 19—20	4
В. Н. Штернбергъ. № 21	4
№№ 22—28	4

Печатныя воспроизведенія картъ, рисунковъ и картинъ и фотографическіе снимки.

I. Карты и планы территорій, поселеній и зданій, №№ 29—39	6
---	---

II. Виды мѣстностей и населенныхъ пунктовъ, зданій, памятниковъ и другихъ замѣчательныхъ сооружений. №№ 40—334	8
Виленская губернія	8
Витебская губернія	8
Волынь	9
Галиція	10
Днѣпръ	11
Екатеринославская губ.	12
Задунайская Сѣчь	13
Кіевщина	13
Кубань	23

Курская губ.	23
Люблинская губ.	23
Могилевская губ.	23
Московская губ.	23
Петербургъ	24
Подолія	24
Полтавщина	25
Сѣдлецкая губ.	26
Таврическая губ.	26
Харьковщина	27
Херсонщина	27
Черниговщина	28
Безъ точнаго обозначенія мѣстности.	30
III. Пейзажи. №№ 335—361	31
IV. Портреты лицъ, по рожденію или по своей дѣятельности относящихся къ Украинѣ. №№ 362—707	33
Альбомы и группы изъ нѣсколь- кихъ лицъ	33
Портреты отдѣльныхъ лицъ.	35
Портреты неизвѣстныхъ лицъ	81
V. На историческіе и историческо-быто- вые сюжеты. №№ 708—847	82
VI. Бытовые картины. №№ 848—1225	95
VII. Изображенія церковныхъ предметовъ, клейнодовъ, значковъ, оружія, одежды, украшеній, посуды, мебели, музыкаль- ныхъ инструментовъ, вертепа, орудій, инструментовъ, судовъ и пр. №№ 1226 —1379	124
Рисунки, въ которыхъ соединено нѣсколько изображеній.	124
Священные предметы	125
Клейноды, значки и оружіе	128
Одежда и украшения	129
Посуда	131
Музыкальные инструменты, вертепъ	131
Орудія, инструменты, суда и проч.	132

- VIII. Иллюстраціи къ произведеніямъ словесности. №№ 1380—1504 133
- IX. Альбомы, заключающіе въ себѣ рисунки различнаго содержанія. №№ 1505—1530 147

Тарасъ Шевченко.

- I. Литературныя произведенія Шевченка и сочиненія, относящіяся къ нему на украинскомъ и другихъ языкахъ, напечатанныя въ отдѣльныхъ изданіяхъ, журналахъ, газетахъ и проч. 152
- II. Письма Шевченка. Автографы. №№ 1—18 153
- III. Сочиненія его въ автографахъ. №№ 19-34 155
- IV. Его бумаги. №№ 35—52 158
- V. Книги Шевченка. № 53 160
- VI. Бумаги, имѣющія отношеніе къ Шевченку. №№ 54—138 161
- VII. Списки сочиненій Шевченка, сдѣланные разными лицами. №№ 139—142 168
- VIII. Его акварели и рисунки карандашемъ. №№ 143—426 169
- IX. Его картины масляными красками. №№ 427—430 193
- X. Его гравюры (офорты). №№ 431—467 194
- XI. Мѣдныя доски, гравированныя Шевченко для его офортовъ. №№ 468—469. 197
- XII. Рисунки, литографіи, гравюры, фотографическіе снимки и проч. съ картинъ, портретовъ и рисунковъ Шевченка. №№ 470—534 198

XIII. Бюсты, барельефы, маски, клише портретовъ его, портреты на металлѣ и глинянѣ. №№ 535—550	204
XIV. Его портреты, писанные масляными красками. №№ 551—553	206
XV. Портреты Шевченко — рисованные, гравированные, литографированные, фотографіи и проч. №№ 554—643	207
XVI. Картины, писанныя масляными красками съ сюжетами, взятыми изъ его сочиненій. № 644	216
XVII. Рисунки, гравюры, литографіи, фотографіи и проч. съ сюжетами, взятыми изъ сочиненій Шевченка. №№ 645—715	217
XVIII. Рисунки, гравюры, литографіи и проч. съ сюжетами, относящимися къ личности Шевченка. №№ 716—738	218
XIX. Разныя вещи, принадлежавшія Шевченку. №№ 739—754	226
XX. Вещи, имѣющія отношеніе къ Шевченку. №№ 755—758	229

Рукописи.

Сочиненія XVII и XVIII вѣковъ (книги и свитки). №№ 1—9	232
Документы XVI вѣка. №№ 10—13	234
Документы XVII вѣка. №№ 14—561	235
Годы 1603—1647	235
Гетманство Б. Хмѣльницкаго	236
» И. Выговскаго	238
» Ю. Хмѣльницкаго	239
» И. Бруховецкаго и Тетери	240

Гетманство Д. Многогрѣшнаго и П. До- рошенка	241
» И. Самойловича	242
» И. Мазепы	247
» И. Скоропадскаго	258
» П. Полуботка	269
Малороссійская коллегія	270
Гетманство Д. Апостола	272
Годы 1734—1750	278
Гетманство К. Разумовскаго	286
Годы 1764—1800	299
Документы безъ даты, но не позже XVIII в. №№ 562—572	311
Бумаги учреждений и фамилій, относящіяся къ XVIII и XIX вѣкамъ. №№ 573—916	313
Бумаги изъ Троицко-Георгіевскаго монастыря	313
Бумаги Милорадовичей	313
Бумаги Лашкевичей	313
Бумаги Польтикъ	315
Бумаги Тарновскихъ	330
Рукописи XIX в. №№ 917—1038	345
Различные документы	345
Бумаги писателей, ученыхъ, художниковъ, композиторовъ и проч.	347
Артемовскій-Гулакъ	347
Розбергъ	347
Гоголь	347
Бантышъ-Каменскій Д.	347
М. И. Глинка, Маркевичъ и Штернбергъ	347
Бѣлецкій-Носенко	348
Гребинка	348
Де-ля-Флизъ	348
Пассекъ	349
Максимовичъ	349
Кулишъ П. А.	351
А. М. Кулишъ (Ганна Барвинокъ)	355

Н. И. Костомаровъ	356
А. Навроцкій	356
В. Забила	357
Г. Псель	357
Свидзинскій	357
Л. Глибовъ	357
Г. Н. Честаховскій	358
Марія Марковичъ	358
В. М. Бѣлозерскій и редакція «Основы»	358
М. Г. Щербакъ	359
А. Свидницкій	360
П. Морачевскій	360
В. Коховскій	360
М. Т. Симоновъ	361
Ф. Галузенко	361
Я. И. Щоголевъ	361
Н. В. Лысенко	361
М. Павликъ	362
Ст. Макаръ	362
Разныхъ лицъ	362
Документы, не вошедшіе въ предыдущіе отдѣлы. №№ 1039—1052	363
Предметы, поступившіе послѣ отпечатанія каталога	365
Печатныя воспроизведенія картъ, рисунковъ и картинъ и фотогра- фическіе снимки	365
Тарасъ Шевченко	367
Рукописи	367

*Акварели и рисунки карандашомъ,
перомъ и пр.*

*Печатныя воспроизведенія картъ,
рисунковъ и картинъ и фотографическіе
снимки.*

Акварели и рисунки карандашемъ, перомъ
и проч.

П. А. Кулишъ.

1. Портретъ В. М. Бѣлозерскаго въ молодости. Грудной. Въ профиль; изображенъ спящимъ. Рисунокъ карандашемъ въ 1843 г.—Даръ А. М. Кулишъ.

2. Портретъ П. Кулиша, рисованный имъ самимъ. Поясной. Въ мундирѣ; безъ усовъ и бороды. Карандашъ.—Даръ А. М. Кулишъ.

3. Тоже, въ 1849 г. Грудной. Въ одеждѣ съ широкимъ воротникомъ. Карандашъ.—Даръ А. М. Кулишъ.

4. Альбомъ. На первомъ листкѣ рукою Кулиша надписи: „1843, іюля 6“; ниже: „Юношѣ благому Василю Васильевичу Тарновскому въ день его ангела отъ П. Кулиша. 1856, янв. 1. Кіевъ“. Тридцать четыре листа, заполненныхъ рисунками и этнографическими и др. записями. Рисунки: I. Видъ церкви въ деревнѣ М. Грабовскаго.—II. Игнатъ-Филька Колыбабенко. 1844, марта 25.—III. Лирникъ, 1843, сент. 5.—IV. Лирникъ Петро Уманецъ, въ Звенигородкѣ. 1843, авг. 17. (Это набросокъ рисунка, значащагося въ этомъ каталогѣ въ отдѣлѣ портретовъ.)—V. Авг. Александровка (церковь).—VI. Авг.

4. Александровка (зданіе). — VII. Портретъ (М. Grabovski?) 1843, авг. 4. Александровка. — VIII. Иванъ Бурдунъ. Авг. 10. Александровка. — IX. Двое сражающихся. Александровка, авг. 3. — X. Якивъ Неживый. Звенигородка. Авг. 12. — XI. Дидь били царины. Александровка. — XII. Иванъ Бурдунъ изъ с. Осоты. 1843, авг. 4. Александровка. — XIII. Руины. — Рисунки карандашемъ, тушью и одна, № XI, акварель.

5. Тульскій альбомъ. 1845. — 29 листовъ съ рисунками карандашемъ П. А. и А. М. Кулишъ и бѣлые листы съ записями. — Даръ А. М. Кулишъ.

6. Малюнкы П. О. Кулиша. Подарувала до Музею В. Тарновського О. М. Кулишева. Альбомъ, составленный изъ рисунковъ П. А. Кулиша и двухъ рисунковъ А. М. Кулишъ карандашемъ и красками. 1844—1858.

Н. Lazovski.

7. Бандуристь-козаць надъ Днипромъ у степу. Акварель.

Ріленко.

8. Иванъ Мазепа. Портретъ карандашемъ (по образцу портрета, находящагося въ галлерей Академіи Художествъ).

В. В. Тарновскій.

9. Альбомъ Василя Тарновського. Року Божого 1857. — Въ альбомѣ находятся рисунки: 1) Ослинь у Выдубицькому монастири. 2) Проризы у рундука будынка построеннаго Прилуцкимъ полковникомъ Галаганомъ (у Н. А. Ригельмана). 3) Ослинь у Бобенка, котор., якъ кажуть, 100 литъ. 4) Домъ. 5) Набросокъ группы, сидящей у костра, съ припиской (рукой Кулиша?). 6) Хата (шомъч. 1863 г. сент. 18, и два вклеенныхъ листа съ рисунками. Кромѣ того двѣ ивѣни и ноты къ нимъ: 1. Ой гай, маты, ой гай, маты, ой гай зелененькый; 2. Ой хмилю мій, хмилю.

10. Бокови двери Гоголевської церкви. Рис. карандашемъ. (Гоголевъ Остерск. у.?)

11. Два окна Горошынської церкви. Рисунокъ карандашемъ. (Горошинъ Хорольскаго у., Полтавской губ.?)

12. Древня хата. Рис. карандашемъ. 1857 г.

13. Ворота. Рис. карандашемъ.

14. Ворота. Рисунокъ карандашемъ.

15. Орнаментъ. Рис. карандашемъ,

16. 1) Стилъ. 2) Колонка у Борышпольській церкви св. Михайла. Рис. карандашемъ.

17. Ослинь зъ дому Тымковськихъ, находящійся у М. А. Максимовича (старинный). Рис. карандашемъ.

18. Мидный келець Ивана Просяницкого, Переяславского городского атамана. Сохранился у дому Тымковськихъ, на ричци Згари коло Золотоноши. Хранящійся у М. А. Максимовича. — Акварель.

Г. Н. Честаховскій.

19. Альбомъ Грыцька Честахивського. — 73 полулиста (считая и чистые). Рисунки карандашемъ, между которыми много малорусскихъ, сдѣланныхъ весною и лѣтомъ 1861 г., во время пребыванія Честаховскаго въ Кіевщинѣ для устройства могилы Т. Г. Шевченко.

20. Папка съ 30-ю отдѣльными рисунками Честаховскаго карандашемъ и красками (здѣсь же и шесть воспроизведеній его рисунковъ).

В. Н. Штернбергъ.

21. Альбомъ, составленный изъ 18 отдѣльныхъ рисунковъ карандашемъ.

22. Monasterium S. Sophia juxta quod Janussius Princeps Radziwil Belli Dux Triumphator. — Рисунокъ

карандашемъ, изображающій Кіево-Софійскій соборъ и въѣздъ литовскаго князя Радзивила въ Кіевъ 4 августа 1651 г. (217×265.) Снимокъ приложенъ къ „Трудамъ III-го археологическаго съѣзда“.

23. Рисунокъ карандашемъ съ современной событію картины съ надписью (рукою Д. Зубрицкаго): „Видъ Львова съ изображеніемъ обратнаго похода Гетмана Хмельницкаго зъ козаками мимо стѣнъ города, послѣ осады 1655 года (смотри хронику города Львова, 1844 изданную, страна 376). Современная масляными красками писана картина находится въ паперти Армянской церкви въ Львовѣ“. (470×264). Замѣтку О. Левицкаго о рисункѣ: „Историческая картина время Б. Хмельницкаго“ см. въ „Кіевской Старинѣ“ 1899, II, 39—41.

24. Фасадъ и планъ дома гетмана гр. Кирилла Разумовскаго въ Батуричѣ. Сверху надпись: „Видъ какъ будутъ гетманскіе покои подномеромъ „1“ и „2“. Значить наплане“. Внизу помѣтка „1749 годъ“.—(304×455). Снимокъ помѣщенъ въ № I „Кіевской Старины“ 1898 г., гдѣ находится и замѣтка о немъ (стр. 160).

25—27. Три акварели, изображающія одежду малороссовъ: 1) Мужчина въ бѣлыхъ сорочкѣхъ и штанахъ—спереди, сзади и въ профиль. 2) Трое мужчинъ: два въ „кереяхъ зъ видлогами“, одинъ въ свитѣ и шляпѣ. 3) Четыре женщины: одна въ юпкѣ, другая въ лѣтней одеждѣ и двѣ въ бѣлыхъ свиткахъ и намиткахъ.

28. Желѣзный замокъ отъ воротъ стараго Конотопскаго укрѣпленія. Находится въ Рождественскомъ соборѣ въ г. Конотопѣ.—Рисунокъ карандашемъ и перомъ.

*Печатныя воспроизведенія картъ, рисунковъ
и картинъ и фотографическіе снимки.*

—
I.

Карты и планы территорій, поселеній и
зданій. (*)

29. Древнѣйшій планъ города Кіева 1638 года. Три
таблицы съ приложеніемъ и печатными объясненіями.
Изд. В. И. Ханенко. Кіевъ 1896 г.

30. Планъ г. Кіева, составленный въ 1695 г. Изданіе
Кіевской Комиссіи для разбора древнихъ актовъ. Кіевъ,
1893. — Три карты съ объясненіемъ: Старый Кіевъ въ
1695 г., Печерская часть г. Кіева въ 1695 г., Подоль-
ская часть г. Кіева въ 1695 г.

31. „Планъ Кіево-Печерской Лаврѣ, и при ней обрѣ-
тающимся пещерамъ, изъ коихъ первыя подъ литерою
А, имянуемыя далныя, начаты при Благовѣрномъ Князѣ
Владимирѣ святославичѣ въ 1013 году, и разпротра-
нены преподобнымъ отцемъ Антоніемъ печерскимъ, вторыя
подъ литерою В имянуемыя ближнія, начаты при вели-

(*) См. еще отдѣль рукописей.

комъ Князь Ярославъ Владимировичъ и разпространены тѣмъ же преподобнымъ Антоніемъ съ 1053 года, въ сихъ пещерахъ почиваютъ нетлѣнные мощи преподобныхъ отецъ, какиже имянно, такожь какое находится въ лаврѣ строеніе, все сіе подъ литерою С на семь планѣ означаются ниже сего.“—Гравюра размѣромъ въ печатный листъ. (Около 1795 г.?).

32. Планъ и фасадъ Высочайше утвержденныя для возобновленія Десятинной церкви 1828 г.—По сторонамъ нѣсколько плановъ и рисунковъ разныхъ частей церкви, гробницъ и фресокъ; на оборотной сторонѣ печатное объясненіе. Кіевъ, 1877

33. Планы разрытія могилъ въ Кіевской Десятинной церкви.—Пять плановъ на одномъ листѣ.

34. Планы разрытія могилъ въ Кіевской Десятинной церкви.—На одномъ листѣ.

35. Карта мѣстности на правомъ берегу Днѣпра между Крыловомъ и Крюковомъ.—Прилож. къ ст.: „Новый источникъ о козацкомъ возстаніи 1624 г. и мѣсто заключенія Куруковского договора“ О. Д. Николайчика. Кіевская Старина, 1889, октябрь.

36. Карта Каменнаго Затона и Бѣлозерскаго городища на Днѣпрѣ.—Приложеніе къ статьѣ Л. Падалки о Каменномъ Затонѣ.—Кіевская Старина, 1891, декабрь.

37. Demensia Fortecy na Kodackie porohu. Rysował ten plan Frydryk Getkaut inzynier krola Wladyslawa IV.—Копія. Оригиналъ на пергаментѣ хранится въ Стокгольмскомъ Музеѣ.

38. Карта запорожскихъ поселеній за Дунаемъ. Приложеніе къ статьѣ О. Кондратовича: „Задунайская Сѣчь“.—Кіевская Старина, 1883, январь.

39. Планъ Верхняго Дунавца (съ обозначеніемъ вѣроятнаго расположенія Задунайской Сѣчи).—Приложеніе къ статьѣ О. Кондратовича: „Задунайская Сѣчь“.—Кіевская Старина, 1883, мартъ.

II.

Виды мѣстностей и населенныхъ пунктовъ, зданій, памятниковъ и другихъ замѣчательныхъ сооружений. (*)

Виленская губернія.

40. Общій видъ города Вильны.—Нива, 1889, № 24.
41. Общій видъ города Вильны. Съ фотогр. грав. Рашевскій.—Нива, 1889, № 33.
42. Видъ центральной части гор. Вильны. Съ фот. автотипія А. Шюблера.—Нива, 1894, № 43
43. Замковая гора въ Вильнѣ.—Нива, 1889, № 24.
44. Никольскій соборъ въ Вильнѣ.—Нива, 1889, № 24.
45. Церковь Троицкаго монастыря въ Вильнѣ. Съ фотогр. грав. Рашевскій.—Нива, 1889, № 33.
46. Пещерная церковь и гробница виленскихъ мучениковъ свв. Антонія и Иоанна. Рис. академика И. Трутнева, грав. Барановскій.—Нива, 1889, № 18.
47. Окрестности города Вильны. По фотогр. грав. М. Рашевскій.—Нива, 1885, № 43.
48. Развалины Трокекаго замка (1320 г.) (20 в. отъ Вильны). Рис. Векшинскаго, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1885, № 20.

Витебская губернія.

49. Николаевскій соборъ въ Полоцкѣ. Рис. І. Салатко-Петрицо. Автотипія „Нивы“. Видъ г. По-

(*) См. еще №№ 9—13 и 20, отдѣла «Акварелей».

лоцка.— Видъ Собора.— Находящаяся въ соборѣ картина „Убіеніе св. Стефана“.— Нива, 1897, № 40.

Волинь.

50. Góra Ochrymowa w Żytomierzu (podług rysunku pani P).— Tygodnik illustrowany 1863, № 213.

51. Skala Czackiego pod Żytomierzem (podług szkicu pani P.)— Tygodnik illustrowany, 1863, № 210.

52. Городъ Владиміръ-Волинскій. Съ фотографіи художн. Сѣдова, грав. Рашевскій.— Нива, 1890, № 50.

53. Владиміръ на Волини: Васильевская церковь времени св. Владиміра. Рис. на дер. О. Май, грав. А. Шлитте.— Изъ журнала.

54. Розвалыны церкви Успенія въ мисти Володымыри волинськимъ (Мстиславський соборъ) зъ гробамы владыкъ зъ пивничной стороны.— Зоря, 1893, № 9.

55. Розвалыны церкви Успенія въ мисти Володымыри волинськимъ (Мстиславський соборъ) зъ гробамы владыкъ зъ захидной стороны.— Зоря, 1893, № 9.

56. Zamek z wieżą księżniczki Beaty Dulskiej w mieście Dubnie. — Wieniec, 1872, II, № 7.

57. Старый Соборъ въ Ковлѣ (Волинск. губ.) съ сѣверной стороны. Въ 1891 г.— Фотографія.

58. Городъ Кременецъ (Волинск. губ). Съ фот. М. Опица грав. М. Рашевскій— Нива, 1881, № 51.

59. Городъ Кременецъ (Волинск. губ). Гора Боны.— Развалины замка королевы Боны.— Католическая церковь. Съ фот. грав. М. Рашевскій.— Нива, 1881, № 51.

60. Почаевская Лавра, по поводу 900-лѣтія основанія первой епископской кафедры на Волини. Съ фотогр. грав. Рашевскій.— Нива, 1892, № 21.

61. Видъ Почаевской лавры въ Волин. губ. Рис. И. Агапи, грав. Л. А. Сѣряковъ.— Всемирная Иллюстрація?

62. Почаевская Успенская лавра. Съ фот. грав. М. Рашевскій.—Нива, 1897, № 39.

63. Руины бильшого замку князя Любарта Гедымыновича въ Луцьку.—Зоря, 1893, № 7.

64. Видъ Крестовоздвиженской церкви Луцкаго братства (въ 1848 г.) Литогр. І. Вальнера —Изъ 1-го тома „Памятниковъ, изд. Временною Коммиссією для разбора древнихъ актовъ при Киевскомъ Военномъ, Подольскомъ и Волынскомъ Генераль-Губернаторѣ“. Киевъ, 1848.

65. Luck. Wyły kościół oo. Bernardynów.—Tygodnik illustrowany, 1872, № 238, t. X, 28.

66. Luck. Wyły kościół i klasztor oo. Dominikanów. Tygodnik illustr., 1872, № 238, t. X, 32.

67. Widok miasta Ostroga.—Wieniec, 1872, № 54.

68. Острогъ: Развалины древняго Богоявленскаго собора. Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Ф. Герасимовъ.

69. Ruiny klasztoru po jezuickiego w Ostrogu.—Tygodnik illustrowany, 1872, № 55.

70. Замокъ князивъ Острожськихъ и башта на Красній гори въ Острози.—Зоря, 1893, № 19.

71. Замокъ князивъ Острожськихъ и башта на Судовій гори въ Острози.—Зоря, 1893, № 14.

72—76. Zamek w Ostrogu.—Пять рисунковъ. Tygodnik illustr., 1863, № 185.

Галиція.

77. Żółkiew. Rysował z litografii Ceglinski.—Tygodnik illustrowany, 1893, № 190.

78. Видъ миста Надвирной зъ звалыщамы замку.—Зоря, 1893, № 8.

Днѣпръ.

79—87. Виды Днѣпра и его пороговъ. — 9 фотогр. снимковъ (218×295).

88—97. Виды Днѣпра и его пороговъ, снятые во время поѣздки В. В. Тарновскаго и Д. И. Эварницкаго въ 1887 г. отъ Кодацкаго порога до бывшей Сичи на р. Пидпильной. 10 фотогр. снимковъ (около 170×228). Изъ нихъ двѣ: Каминь Монастырко надъ Днипромъ и Каминь Перунъ на Днипри напечатаны въ „Запорожьѣ“ Эварницкаго (I, 178 и I, 190) и въ журналѣ „Зоря“ (1892, №№ 11 и 16). — См. №№ 96—100 этого каталога.

98. Скеля Дзвиньця надъ Днипромъ. — Фотографія (107×163) изъ той же поѣздки Эварницкаго и Тарновскаго. Напечатано въ „Запорожьѣ“ Эварницкаго (I, 150) и въ „Зори“ (1892, № 19). — См. № 97 этого каталога.

99. Скеля Дзвиньця надъ Днипромъ. Грав. Грачевъ. — Зоря, 1892, № 19, стр. 368. См. № 73 этого каталога.

100. Каминь Багатыръ надъ Днипромъ. — Зоря, 1892, № 22, стр. 428. См. выше.

101. Каминь Монастырко надъ Днипромъ. — Зоря, 1892, № 11, стр. 208. См. выше.

102. Каминь Перунъ на Днипри. — Зоря, 1892, № 16, стр. 305. См. выше.

103—111. Виды Днѣпровскихъ пороговъ: Сурскаго, Лаханскаго, Ненасытецкаго, Волнигскаго (три фотографіи), Будиловскаго, Вильнаго и еще одного. — 9 фотогр. снимковъ Миткина въ Екатеринославѣ. Видъ порога Ненасытецкаго напечатанъ въ „Запорожьѣ“ Эварницкаго (I, 120) и въ „Живописномъ Обзорѣніи“ (1882, № 27). — См. № 110 этого каталога.

112. Днѣпровскіе пороги. Рѣз. на дер. Антушевичъ. — Живописное Обзорѣніе, 1882, № 27. (Это видъ Ненасытецкаго порога). См. выше.

113. Дніпровскіе пороги. Ненасытецькій порогъ. Ориг. рис. Н. Каразина, грав. М. Рашевскій. — Нива, 1881, № 3.

114. Видъ Дніпра. — Фотографія Литвиненко.

115. Болото на берегахъ Дніпра подъ Кіевомъ. Рис. К. Крыжицкаго, грав. М. Рашевскій. — Нива, 1887, № 33.

116. На берегу Дніпра. Рис. К. Крыжицкаго, грав. Рашевскій. — Нива, 1894, № 12.

117. Widok Dniepru pod Kijowem w noc Księży-cowa. Kopia z obrazu Eugeniusza Wrzeszcza. — Kłosy, 1883, № 935.

118. Дніпръ близь Кременчуга. Рис. съ натуры К. Биндера, грав. Кнезингъ. — Нива, 1885, № 40.

119. Тотъ же рисунокъ съ надписью: „Видъ Днипра коло порогивъ“. — Зоря, 1893, № 13.

120. Дніпровскія заводья. Съ картины Н. А. Сергѣева грав. Форбергеръ. — Нива, 1890, № 20.

Екатеринославская губ.

121. Столѣтній юбилей Екатеринослава. Видъ города. Съ фотогр. грав. Гельштейнъ. — Нива, 1887, № 19.

122. Городъ Екатеринославъ съ нагорной стороны. Фот. Лаптева, грав. Гельштейнъ. — Нива, 1881, № 10.

123. Видъ Чортомлыцьком Сичы. Рыс. С. И. Васильковського. — Зоря, 1893, № 1.

124. Пам'ятникъ кошового И. Сирка. Рис. А. Г. Сластина. — Зоря, 1893, № 4.

125. Могыла кошового отамана Ив. Дм. Сирка. Фотогр. Литвиненко.

126. Рѣзьба на луткахъ запорожскаго куреня въ Никополѣ. — Фотографія Литвиненко.

127. С. Покровское, Екатеринославской губ. Съ карт. С. П. Васильковского. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1890, № 23.

128. Запорозька церква у Новомосковському.—Фотографія. Репродукцію см. подъ № 127.

129. Запорожскій храмъ въ Новомосковскѣ. Литографія.—Кіевская Старина, 1888, № 1—3. См. № 126.

Задунайская Сѣчь.

130. С. Верхній Дунавецъ (на мѣстѣ б. Сѣчи). Кіевская Старина, 1883, апрѣль. Приложение къ ст. О. Кондратовича: „Задунайская Сѣчь“.

Кіевщина.

131. Виды Кіева. Фототипіи С. В. Кульженко. Альбомъ.—Видъ на вокзалъ.—Памятникъ графу Бобринскому.—Владимірскій соборъ.—Университетъ Св. Владимира.—Городской домъ.—Институтъ благородныхъ дѣвиць.—Михайловскій монастырь.—Памятникъ Богдану Хмельницкому.—Золотыя ворота.—Николаевская часовня.—Цѣпной мостъ.—Андреевская церковь.—Десятинная церковь.—Памятникъ Св. Владиміру.—Площадка памятника Св. Владиміра.—Видъ на Трухановъ островъ.—Подольская набережная.—Видъ Подола.—Видъ на Подоль.

132. Видъ града Кіева съ южной стороны. Рисоваль съ натуры В. Христофоровъ.

133. Кіевъ. Старый Городъ.—Копія съ фототипіи, пом. въ изд. Кульженка „Кіевъ теперь и прежде“, сост. М. Захарченко.

134. Видъ стараго Кіева.—Гравюра.

135. Видъ стараго Кіева изъ Царскаго сада. Гравюра.

136. Крещатицкая площадь въ Кіевѣ.—Гравюра.
137. Часть города Кіева (Крещатикъ). Рисовано изъ Государева сада. (Въ краскахъ).—Русскій Художественный Листокъ, 1860, № 12.
138. Кіевъ. Крещатикъ. (Главная улица). Съ фотогр. рис. Н. Каразинъ, грав. М. Рашевскій.—Нива.
139. Ulica Kreszczatycka w Kijowie.—Tygodnik illustrowany.
140. Кіевъ. Житній базаръ. Фото-литографія (копія фототипіи, пом. въ изд. Кульженка „Кіевъ теперь и прежде“, сост. М. Захарченко).
141. 900-лѣтіе крещенія Руси. Виды Кіева. Рис. Животовскаго, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1888, № 28.
142. Пятидесятилѣтній юбилей Кіевского университета. Видъ Бульварной улицы изъ университета. Рис. Н. И. Соколовъ.—Всемирная Иллюстрація.
143. Пятидесятилѣтній юбилей Кіевского университета. Въ саду университета. Рис. К. Брожь.—Всемирная Иллюстрація.
144. Площа коло пам'ятника св. Володымыра въ Кіиви—Зоря, 1894, № 16.
145. Кіевъ. Бульваръ передъ памятникомъ Владиміра. Рисун. И. Панова, грав. М. Рашевскій.—Нива.
146. Видъ Кіева. Подоль и Набережная. По фотогр. грав. М. Рашевскій.—Нива, 1885, № 35.
147. Видъ Подола въ Кіевѣ.—Гравюра.
148. Ulica Bulwarowa w Kijowie. (Изображенъ Подоль).—Tygodnik illustrowany.
149. Видъ части Кіева изъ-за рѣки Днѣпра.—Литографія.
150. Наводненіе въ Кіевѣ и его окрестностяхъ. Цѣпной мостъ и Слобода, залитые водою. Съ наброска А. Гоффмана, грав. О. Май.—Всемирная Иллюстрація.

151. Разливъ Днѣпра въ Кіевѣ (видъ на Подолѣ).—
Жизнь и Искусство, 1895, № 120.

152. Кіевъ. Историческія урочища. Щекавица. Рис.
Пановъ, грав. Паннемакеръ.—Нива, 1881, № 31.

153. Кіевъ. Историческія урочища. Кожемяки. Рис.
Пановъ, грав. Паннемакеръ.—Нива, 1881, № 31.

154. Видъ святыхъ чудотворныхъ великія Лавры
Кіевопечерскія изъ-за рѣки Днѣпра съ восточной сто-
роны.—Гравюра.

155. Кіево-Печерская Лавра. Литогр. А. Мюн-
стера.—Русскій Художественный Листокъ В. Тимма,
1857, № 31.

156. Видъ Кіево-Печерской Лавры и ближнихъ
пещеръ. Съ южной стороны. Рис. съ натуры В. Христо-
форовъ. Impr. Lemercier, Paris. Изданіе Кіево-Печер-
скія Лавры, 1860.

157. Lawra Peczerska w Kijowie—Tygodnik illustro-
wany, 1864, № 252.

158. Видъ Кіево-Печерскія Лавры. Отъ святыхъ
вратъ съ западной стороны. Литографія. Изд. І. Веніа-
мина.

159. Θεодосіевская Кіево-Печерская Лавра. Съ
натуры рис. Клерте, грав. Гожаръ.—Нива, 1878, № 33.

160. Видъ Кіево-Печерской Лавры. Рис. Пряниш-
никова.—Живописное Обзорѣніе, 1882, № 40.

161. Кіевъ. Общій видъ Кіево-Печерской Лавры.
По фотогр. грав. М. Рашевскій.—Нива, 1885, № 35.

162. 900-лѣтіе крещенія Руси. Кіево-Печерская
Лавра. Съ фотогр. де-Мезера грав. М. Рашевскій.—
Нива, 1888, № 28.

163. Кіево-Печерская Лавра.—Рисунокъ изъ книги
для школьнаго чтенія.

164. Печерскія церкви въ Кіевѣ.—Гравюра.

165. Колокольня Кіево-Печерской Лавры. — Гравюра.
166. Кіевъ. Входъ въ ближнія пещеры. Рис. **Ө. Козачинскаго**, грав. **Ольшевскій**. — *Нива*, 1890, № 32.
167. Кіевъ. Входъ въ дальнія пещеры Кіево-Печерской Лавры. Съ набр. **Бѣлоусова**, рис. на деревѣ, **Н. С. Негадаевъ**, грав. **Л. А. Сѣряковъ** — Изъ журнала.
168. Святые Кіевскія пещеры. 1) Гробница и образъ Преподобнаго **Антонія**. 2) Мощи Преподобнаго **Нестора Лѣтописца**. 3) Мощи **Іоанна Многострадалнаго**. 4) Мүроточивая глава. Рис. съ натуры **В. Тиммъ**. Печ. въ лит. **В. Тимма**.
169. Кіевскіе памятники. Колодезь св. **Антонія** и колодезь св. **Өеодосія** въ Кіево-Печерской лаврѣ. Съ набр. **В. Филимонова** рис. **М. Хохряковъ**. — *Всемирная Иллюстрація*.
170. Кіевскій Софійскій соборъ. Рѣз. на дер. **Паннемакеръ**. — *Живописное Обзорѣніе*, 1882, № 26.
171. Храмъ св. Софіи въ Кіевѣ. Видъ и планъ. №№ 7 и 8 на листѣ, на которомъ находится, кромѣ того, планъ церкви **Спаса** въ с. **Берестовѣ** и храмъ св. Софіи въ **Новгородѣ**. — *Русскій Художеств. Архивъ*, 1892, Вып. V и VI.
172. Видъ старинной стины мозаичной работы въ Кіево-Софійськимъ собори. — *Зоря*, 1893, № 12.
173. Ярославова гробница въ Кіево-Софійскомъ соборѣ. Рис. **И. Панова**, грав. **Паннемакеръ**. — *Нива*, 1881, стр. 64.
174. Гробница **Ярослава** въ Кіево-Софійскомъ соборѣ. Рис. **И. Панова**, рѣзалъ на деревѣ **Паннемакеръ**. — *Живопис. Обзорѣніе*, 1882, № 26.
175. Митрополичьи ворота въ оградѣ **Софійскаго Собора** въ Кіевѣ. — *Фотографія*.

176. Десятинна церковь въ Кіиви. 1. Розвалыны храма, выставленого Володымыромъ. 2. Церковь, выставлена Петромъ Могилою. 3. Видъ теперишній. — Зоря, 1894, № 1, стр. 53.

177. Cerkiew Bogarodzicy w Kijowie zwana Dziesięcinna (Diesiatinnaja) założona przez Włodzimirza W. — Tygodnik illustrowany, 1864, № 250.

178. Вещи, найденныя при раскопкахъ въ Десятинной церкви близъ Кіева: 1) Древній колоколь времени св. Владимира. 2) Осколокъ фрески. 3 и 4) Надпись на южной стѣнѣ Десятинной церкви. 5) Останки въ гробницѣ св. Ольги. 6) Останки въ гробницѣ св. Владимира. 7) Видъ съверной стороны церкви. 8) Гривна. 9) Гробница Св. князя Владимира. 10) Планъ надмогильной церкви. Съ нат. рис. В. Суслевъ, грав. М. Рашевскій. — Нива, 1883, № 20.

179. Церковь св. Апостола Андрея Первозваннаго въ г. Кіевѣ. Изд. Кіевонечер. лавры. Impr. Lemercier, Paris. — Литографія.

180. Храмъ Андрея Первозваннаго въ г. Кіевѣ. Фототипія.

181. Андреевская церковь изъ Подола. — Гравюра.

182. 900-лѣтіе крещенія Руси. Кіевъ. Андреевскій спускъ и церковь св. Андрея Первозваннаго. Съ фотогр. де-Мезера, грав. Рашевскій. — Нива, 1888, № 28.

183. Церковь Андрея Первозваннаго въ Кіевѣ. Рис. Прянишникова. Живописное Обзорѣніе, 1882, № 40.

184. Cerkiew św. Michała w Kijowie. (Изображена церковь св. Андрея). — Tygodnik illustrowany, 1864, № 248.

185. Михайловскій и Златоверхій монастыри. Фототипія. — Изъ книги: „Кіевъ прежде и теперь“, сост. М. Захарченко.

186. Cerkiew św. Katarzyny w Kijowie. (Изображенъ Михайловскій монастирь).—Tygodnik illustrowany, 1864, № 346.

187. Видъ Братскаго монастыря въ г. Кіевѣ.—Гравюра.

188. 900-лѣтіе крещенія Руси. Кіевъ. Подоль. Вознесенскій Флоровскій женскій монастирь и Щековица. Съ фотогр. Васильева грав. М. Рашевскій.—Нива, 1888, № 28.

189. Соборъ св. Равноапостольнаго князя Владимира въ Кіевѣ. Изд. С. В. Кульженко въ Кіевѣ. 1898. Книга. Сто пять иллюстрацій въ текстѣ и сорокъ двѣ на отдѣльныхъ листахъ.

190. Соборъ св. Владимира, освященный 20 авг. 1896 г. Съ фот. грав. Рашевскій.—Нива, 1896, № 43.

191. Внутренній видъ собора св. Владимира. Съ фотогр. автотипія. „Нивы“.—Нива, 1896, № 43.

192. Kościół katolicki w Kijowie.—Tygodnik illustrowany.

193. Аскольдова могила въ Кіевѣ. Рис. А. Васильевъ. Лит. А. Минятова въ Кіевѣ. 1861.

194. Кіевъ: Аскольдова могила. Рис. на деревѣ Н. И. Соколовъ, грав. К. Вейерманъ.—Изъ журнала.

195. Аскольдова могила близь Кіева. Съ фотогр. рис. Н. Каразинъ, грав. Рашевскій.—Нива, 1881, № 13.

196. Аскольдова могила въ Кіиви.—Зоря, 1893, № 9, стр. 172.

197. Нижній памятникъ св. Владимиру на св. мѣстѣ, 1802 г.—Памятникъ св. Владимиру на горѣ.—Золотыя врата.—Аскольдова могила.—Изъ книги: „Царь Колоколь. Иллюстрированный всеобщій календарь на 1888 г.“, изд. Э. Э. Гиніусъ. Москва.

198. Кіевъ: Крещатицкій памятникъ. Рис. на деревѣ Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Свряковъ.—Изъ журнала.

199. Pamiąnik na pamiątkę chrztu, dokonanego przez Włodzimirza w roku 988 pod Kijowem.—Tygodnik illustrowany, 1864, № 248.

200. Кієвъ: Памятникъ князю Владиміру Святому.— Рис. на деревѣ Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ. Изъ журнала.

201. Памятникъ на мѣстѣ монастыря св. Ирины въ Кієвъ. Рис. съ натуры В. Сусловъ, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1883, № 19.

202. Памятникъ Богдану Хмельницкому. Рис. В. Шпакъ. Гравюра, представляющая первоначальный проектъ памятника Микѣшина. (Бронзовый оригиналъ въ Музеѣ В. Тарновскаго).

203. Памятникъ Б. Хмельницкому. Первоначальный проектъ Микѣшина. Лит. А. Бегрова.—Изъ книги.

204. Памятникъ Богдану Хмельницкому. По проекту академика М. О. Микѣшина. Съ фотографіи, снятой для „Всемирной Иллюстраціи“, рисоваль К. Брожь гравироваль Э. Даммюллеръ.—Всемирная Иллюстрація.

205. Памятникъ Богдану Хмельницкому въ Кієвъ. Фотографія большого формата.

206. Памятникъ Богдану Хмельницкому въ Кієвъ. Съ фотогр. Э. Козловскаго. грав. Ю. Шюблеръ.—Нива, 1888, № 35.

207. Памятникъ Богдану Хмельницкому въ Кієвъ.—Изобраз. на обложкѣ юмористич. листка: „Кіевскій Будильникъ“, 1888, № 1.

208. Памятникъ Богдану Хмельницкому въ Кієвъ. Грав. К. Вейерманъ.—Всемирн. Иллюстр., 1893, № 1263.

209. 900-лѣтіе крещенія Руси. Золотыя ворота Ярослава I въ Кієвъ. Рис Панова, грав. Паннемакеръ. Нива, 1888, № 28.

210. Золотыя ворота Ярослава I въ Кієвъ. Съ фотогр. рис. и грав. Мукаровскій.—Нива, 1878, № 1.

211. Золоти ворота. — Дзвінокъ, 1891, № 3, стр. 20.

212. Кіивська Академія та її студенти. Фотографія зъ гравюры Инокентія Щырського, поднесенои ректорови Академіи П. Колачыньскому. — На первомъ планѣ Паллада съ группою студентовъ, стоящихъ предъ зданіемъ Академіи. Въ рукахъ Паллады знамя съ изображеніемъ на немъ по срединѣ ап. Петра (патрона П. Могилы), слѣва Прокопія Декаполита, справа св. муч. Прокопія (патроны ректора Прокопія Колачинскаго). Надъ первымъ въ вѣнкѣ скала, обуреваемая волнами съ надписью: *Non praevalerunt*; надъ вторымъ — въ вѣнкѣ якорь съ надписью: *Non movebor*; на третьемъ въ вѣнкѣ пламя съ надписью: *Accedunt, dum extinguunt*. Надъ знаменемъ — Св. Троица, подъ нимъ — двѣ надписи: справа: *Cur aquilas tollis! tollis quid Roma leones!* слѣва: *Tu fies hoc signo Mithra Pallas erit*. Подъ гравюрою надпись: *Labarum triumphale Triados, trino virtutum theologiarum choro, per divinissimos tutelares adumbrato illustre, sub signis Almae orthodoxae Kiiwo-Mohylanae Palladis militantibus praefixum, ac natales reverendissimi in Christo patris Procopii Kola-czyński ejusdem almi orthodoxi collegii rectoris emeritissimi intra ferias a divinitissimo suo nomini Innocentio Szczyrski, monacho O(rdinis) D(ivi) B(asilii) praesentatum. Quae vexilla micant? tonat et quis classica mavors? Est labarum Triados, dant cui signa tua: Spes, Amor, Fides, referunt quas stemmate Divi. Sub quis Rossiadum proelia Pallas agit.* — Гравюра напечатана въ промежутокъ между 1697 — 1702 г.г. — время ректорства Колачинскаго. Фототипію съ нея и замѣтку о ней см. въ „Кіевской Старинѣ“ 1882, № II.

213. 50-лѣтній юбилей кіевскаго университета. Зданіе университета въ гор. Кіевѣ. Съ фот. В. Загорскаго.

214. Uniwersytet w Kijowie. — Tygodnik illustrowany.

215. Институтъ благородныхъ дѣвиць въ г. Кіевѣ. — Гравюра.

216. Рыбачьи хаты въ окрестностяхъ Кіева. Рис. П. Васильченко, грав. Рашевскій—Нива, 1889, № 32.

217. Уголокъ въ окрестностяхъ Кіева. Рис. Ижакевичъ, грав. Рашевскій.—Нива, 1892, № 35.

218. Окрестности Св. Гирь коло Кіива.—Зоря, 1892., № 10, стр. 185.

219. Дорога отъ Кіева въ Китаевъ. Картина проф. В. Д. Орловскаго.—Всемирн. Иллюстрація.

220. Видъ Китаева въ окрестностяхъ Кіева. Рис. П. Васильченка, грав. Рашевскій.—Нива, 1889, № 27.

221. Мельница въ Голосѣвской пустыни (Кіевской губ. и уѣзда). Рис. К. Крыжицкаго, грав. К. Ольшевскій.—Нива, 1887, № 18.

222. Ржыщивскій жиночій монастырь надъ Днипромъ, коло мисточка Ржыщева кіивського повіту, заложенный зъ початку XVII-го вику.—Зоря, 1897, № 8.

223. Кіевскіе памятники.—Курганъ близъ м. Иржище. Съ набр. В. Филимонова рис. Н. Хохряковъ. Всемирная Иллюстрація?

224. Преображенскій дѣвичій монастырь (Кіевск. у). Рис. Животовскій, грав. Рашевскій—Нива, 1894, № 31.

225. Видъ Кургана Перецьятыхы. Васылькивск. пов.—Зоря, 1893, № 11.

226. Церква въ сели Свенгаивци Звенигородського повіту Кіивської губ.—Зоря, 1894, № 10.

227. Widok Korsunia. Rysował z natury Przyszychowski.—Tygodnik illustrowany, 1862, № 144. (Каневскаго у.).

228. Widok parku i pałacu w Korsuniu.—Tygodnik illustrowany, 1863, № 210.

229—230. Виды Уманскаго сада. Рис. Егорьева и Шуцкаго.—Двѣ литографіи.

231. Умань. Главныя ворота Софіевскаго сада.— Гротъ Венеры въ Софіевскомъ саду.— Софіевскій садъ въ Умани. Видъ террасы на храмъ.— Водонадъ тамъ-же. Съ фотогр. грав. М. Рашевскій. 4 рисунка на одномъ листѣ.— Нива, 1888, № 48.

232. Видъ г. Умани, Кіевской губ. Бывшая іезуитская коллегія и историческій колодезь. Съ фот. грав. М. Рашевскій.— Нива, 1888, № 48.

233. Уманское училище садоводства и земледѣлія. Съ фотогр. грав. М. Рашевскій.— Нива, 1888, № 48.

234. Церква въ мистечку Мошны, Черкаського повиту.— Зоря, 1894, № 13.

235. Хата въ сели Мосачивци, Черкаського повиту Кіевської губ.— Зоря, 1894, № 11.

236—240. Раскопки на Княжей Горѣ. (Черкасск. уѣзда).— Пять фотографическихъ снимковъ, сдѣл. Н. Бѣляшевскимъ въ іюнь 1892.

241. Суботивъ. Вѣяздъ въ село.— Зоря, 1894, № 19.

242. Село Суботивъ, Чегрынського повиту.— Зоря, 1894, № 14.

243. Медведовський монастырь, Чегрынського повиту. Наибольша и найкрасша деревяна церква украинського стылю.— Зоря, 1894, № 12, стр. 272.

244. Медведовський монастырь, Чегрынського повиту, Кіевск. губ., заложенный зъ початку XVII вику.— Зоря, 1897, № 8, стр. 145.

245. Dawna cerkiew unicka w Medwedówce. Rysował z natury Przyszychowski.— Tygodnik illustrowany, 1862, № 164.

246. Мотренинський монастырь, Чегрынського повиту, Кіевської губ., де почалась гайдамаччына въ 1768 р.— Зоря, 1894, № 9.

247. Село Павловка на Днѣпрѣ въ Кіевской губ.
Рис. К. Крыжицкій, грав. М. Рашевскій. — Нива, 1888,
№ 4.

248. Rożyn. Rys. Kausik. Ryt. P. Boczkowski. —
Tygodnik illustrowany, 1882.

Кубань.

249. Екатеринодаръ. Войсковоу соборъ во имя
Воскресенія Господня. Рис. П. Липбергъ, грав. Ф. Ге-
расимовъ. — Всемирная Иллюстрація.

Курская губ.

250. Церковь гетмана Мазепы въ селѣ Ивановскомъ
(Курск. губ.) Рис. Кондопуло, грав. Рашевскій. — Нива,
1889, № 40.

251. Домъ гетмана Мазепы въ селѣ Ивановскомъ
(Курск. губ.) Рис. А. Кондопуло, грав. М. Рашевскій. —
Нива, 1886, № 21.

Люблинская губ.

252. Wnętrze chaty rusińskiej z okolic Hrubieszowa,
gub. Lubelskiej. Bronisław Kamiński. — Wieniec, 1872,
№ 70

Могилевская губ.

253. Mogilew nad Dnieprem. Z teki Napoleona Ordy. —
Tygodnik illustrowany“.

Московская губ.

254. Памятникъ Гоголю на Даниловскомъ клад-
бищѣ въ Москвѣ. Рис. Р. Штейнъ, грав. М. Рашев-
скій. — Нива, 1886, № 17.

255. Надгробная плита на могилѣ Н. В. Гоголя въ Даниловскомъ монастырѣ. Съ набр. съ натуры Н. Чехова рис. К. Проскуринъ.—Всемирная Иллюстрація.

256. Могила гетьмана Петра Дорошенка въ Ярополчи коло Москвы.—Зоря, 1894, № 4.

Петербургъ.

257. Могила Костомарова въ Петербурзи.—Зоря, 1893, № 2.

258. Могила Костомарова въ Петербурзи.—Фотографія.

Подолія.

259. Видъ Каменецъ-Подольска. Факсимиле изображенія, исполн. около 1672 г. Киприаномъ Томашевичемъ.—Всемирная Иллюстр., 1893, № 1263.

260. Видъ города Каменецъ-Подольска. По фотогр. грав. М. Рашевскій.—Нива, 1884, № 28.

261. Общій видъ города Каменецъ-Подольска. По фотогр. Ангеля грав. М. Рашевскій.—Нива, 1885, № 40.

262. Каменецъ-Подольская крѣпость въ 1693 г.—Всемирная Иллюстрація, 1893, № 1263.

263. Видъ крѣпости Каменца-Подольскаго съ предметъемъ Карвасеромъ съ стороны ущелья Длужецкаго. Г. Г. Харитоновъ —Гравюра.

264. Widok miasteczka pogranicznego Husiatyna.—Wieniec, 1872, № 48.

265. Kościół po-dominikański w Łatyczowie (gub. podolska).—Tygodnik, 1872, № 245.

266. Baszta zamku łatyczowskiego.—Tygodnik ilustrowany, 1872, № 245.

267. Мѣсто битвы Богдана Хмельницкаго съ поляками подъ м. Пилявой въ 1648 г. (Литинскій у. По-

дольск. губ.)—Всемирн. Иллюстр., 1893, № 1263. (На одномъ листѣ съ портретомъ Мельхиседека Яворскаго).

268. Рика Днистеръ била Могылева подильського. Зоря, 1893, № 21.

269. Krzyż kamienny na rozdrożu w powiecie Mohylowskim. Rys. na drzewie Fabiański podług szkicu F. Mierzwińskiego.—Tygodnik illustrowany, 1862, № 139.

Полтавщина.

270. Внутренность церкви Спаса Нерукотвореннаго въ Полтавѣ. Рис. съ нат. П. Шандренко. Литографироваль И. Селезневъ.

271. Полтава. Памятникъ Петру I. Рис. И. Суловъ, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1886, № 39.

272. Могыла Ивана II. Котляревського на кладовищи въ Полтави.—Зоря, 1893, № 18.

273. Шведская могила. Гробница шведскихъ воиновъ, павшихъ въ Полтавскомъ бою, въ 5 верстахъ отъ Полтавы. Съ фотогр. генер. Насвѣтевича грав. Рашевскій.—Нива, 1890, № 39.

274. Хуторъ полковника Искры (бл. Полтавы), гдѣ жила Матрена Кочубей. Рис. В. Филимонова, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1886., № 21.

275. Хата на хуторѣ Искры, въ которой жила Матрена Кочубей (бл. Полтавы). Рисунокъ В. Филимонова, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1886, № 21.

276. Полтава. Могила Мотри Кочубей близь Полтавы. Съ эскиза В. Филимонова, рис. Н. Хохряковъ.—Всемирная Иллюстрація.

277. Хуторъ въ окрестностяхъ Полтавы. Рис. Васильченко, автотипія Яблонскаго.—Нива, 1896, № 19.

278. Видъ М. Прохоровки.—Литографія.

279. Общій видъ г. Кременчуга. Рис. Веберъ, грав. Каво.—Нива, 1878, № 36.

280. Николаевская церковь въ г. Лохвицѣ, года четыре назадъ за ветхостью разобранная.—Церковь въ с. Липовскомъ Золотоношскаго уѣзда, строенная стараніемъ сотника Леонтовича и прихожанъ, лѣтъ 8 назадъ за ветхостью разобранная.—И планы обѣихъ церквей. П. М. 1887.—Литографія.

281. Церковь Богдана Хмельницкаго въ г. Переяславѣ (Полт. губ.). Рисунокъ П. Гнѣдича, грав. М. Рашевскій.—Нива.

282. Церковь св. Бориса на р. Альтѣ. (Полтавск. губ. около Переяслава). Рис. съ натуры П. Гнѣдичъ, грав. Рашевскій.—Нива, 1881, № 26.

283. Каменный крестъ въ церкви св. Бориса на Альтѣ (Полтавск. губ.). Рис. съ натуры П. Гнѣдичъ, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1881, № 26.

284. Видъ Густынскаго Троицкаго монастыря до 1844.—Литографія Л. Нитче.

285. Церковь въ мѣстечкѣ Великой Бураткѣ, Полтавской губ., и могила Д. М. Княжевича. Съ фотогр. грав. М. Рашевскій.—Нива, 1888, № 16.

Сѣдлецкая губ.

286. Widok ogólny miasteczka Kodnia. Podług akwareli Gersona. (Бѣльскій у.) (Родовое имѣніе вл. Сопѣгъ). Tygodnik illustrowany, 1872, № 240.

Таврическая губ.

287. Развалины Таврическаго Херсонеса. Рис. А. де Биръ, грав. Сержанъ.—Нива, 1878, № 8.

288. Херсонесъ. Мѣсто крещенія св. Владиміра (бл. Севастополя). Съ фот. грав. М. Рашевскій.—Нива, 1881, № 8.

289. Могила Ст. Руданського въ Ялти, въ Крыми. Изъ календаря Товар. „Просвита“ 1887, стр. 29.

Харьковщина.

290. Могила Грицька-Основьяненка.—Рисунокъ изъ журнала.

291. Димъ Грыгорія Квиткы-Основьяненка въ сели Основи.—Зоря, 1893, № 16.

292. Окрестности Харькова. Куряжь. Съ карт. С. И. Васильковскаго, грав. Рашевскій.—Нива, 1890, № 20.

293. Видъ Успенской Святогорской Общежительной пустыни въ Харьковской губ. Грав. на дер. Гогенфельденъ. Печ. въ тип. Имп. Акад. Наукъ.

294. Святогорський монастырь била Славьянска въ Харківській губерніи. (Зъ колекції В. Стенника). Зоря, 1893, № 20.

295. Окрестности Св. Горь въ Харьковской губ. Съ карт. С. Васильковскаго грав. М. Рашевскій.—Нива, 1888, № 34.

296. Видъ въ Харьковской губ. (с. Мерефа). Рис. Н. Крыжицкаго, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1886, № 30.

297. Церковь въ слободѣ Мерефѣ Харьковского уѣзда, строенная въ прошломъ столѣтїи подрядчикомъ Погребнякомъ и сгорѣвшая года два назадъ. Планъ этой-же церкви. П. М. 1887.—Литографія.

Херсонщина.

298. Пам'ятникъ кошового К. Головки близько Каменської Сичы.—Зоря, 1892, № 17, стр. 328. (Тотъ-же рисунокъ, но въ большемъ видѣ, напечатанъ въ „Запорозьѣ“ г. Эварницкаго, II, 116).

299. Новый городской театр въ г. Одессѣ. Божовой видъ. Съ фотогр. грав. М. Рашевскій.—Нива, 1887, № 43.

Черниговщина

300. Спасскій соборъ въ Черниговѣ (4 рис.) и Елецкій монастырь (1 рис.). На одномъ листѣ.—Русск. Художеств. Архивъ, 1892. Вып. V—VI.

301. Храмъ Спаса-Преображенія въ Мирожскомъ монастырѣ (3 рис.) и Спасскій соборъ въ Черниговѣ по реставраціи (1 рис.). На одномъ листѣ.—Русск. Художеств. Архивъ, 1892. Вып. V—VI.

302. Къ открытію мощей св. Θεодосія Углицкаго. Спасо-Преображенскій и Борисоглѣбскій соборы въ Черниговѣ. Съ фот. Чарнецкаго.—Нива, 1896, № 43.

303. Серебряная рака, въ которой покоятся мощи св. Θεодосія Углицкаго. Съ фотогр. Чарнецкаго.—Нива, 1896, № 43.

304. Иллиньскій Свято-Троицькый монастырь въ Черниговѣ.—Зоря, 1893, № 16.

305. Церква св. Иліи въ Черниговѣ.—Зоря, 1893, № 15.

306. Часовня св. Ильи Троицкаго монастыря подъ Черниговомъ. Рис. Θ. Львовъ, грав. Ф. А. Брокгаузъ.

307. Могила Панаса Марковича въ Черниговѣ. Фотографія.—Даръ А. Л. Глибова.

308. Могила Леонида Глибова въ Черниговѣ.—Фотографія.—Даръ А. Л. Глибова.

309. Могила Леонида Глибова въ Черниговѣ. Зфотографовано въ той часъ, якъ посвячувано монументъ, 1899. — Даръ А. Л. Глибова.

310. Димъ гетьмана Мазепы въ Черниговѣ.—Зоря, 1893, № 16.

311. Семинарія духовна въ Черниговѣ.—Зоря, 1893, № 15.

312. Черная Могила въ Черниговѣ. Рис. Пановъ, грав. Паннемакеръ.—Нива, 1882, № 4.

313. Музей Тарновського у Качанивци (Борзенськ. пов.).—Фотографія.

314. Часть кабинета П. А. Кулиша въ его хуторѣ Мотроновкѣ въ Борзенскомъ уѣздѣ, Черниговской губ.—Фотографія 1897 г.—Даръ А. М. Кулишъ.

315. Столярня П. А. Кулиша въ его хуторѣ Мотроновкѣ въ Борзенскомъ уѣздѣ, Черниговской губ.—Фотографія 1897 г.—Даръ А. М. Кулишъ.

316. Могила П. Кулиша. Рис. Гр. Коваленко.—Зоря, 1897, № 19, стр. 368.

317. Могила П. О. Кулиша въ Мотроновци.—Фотографія. На оборотѣ эпитафія.—Даръ А. М. Кулишъ.

318. Могила Кулиша.—Фотографія.—Даръ А. М. Кулишъ.

319. Любечъ. Святыни древняго города Любеча. Рис. А. Архиновъ, грав. Ангереръ и Гешель.

320. Резиденція гетьмана Петра Дорошенка въ Батурыни.—Зоря, 1894, № 4.

321. Тепловка. Рисунокъ зданія около Батурина Конотопск. у. Фототипія изъ „Кіевской Старины“ 1890, № XI, гдѣ и замѣтка къ рисунку.

322. „Видъ Пустыни Рыхловского Свята: Николаевского общежительнаго монастыря, съ Южной страны Черниговской епархіи въ Кролевецкомъ повѣтѣ. Его Высокопреосвященству Сумеону Архіепископу и разныхъ орденовъ кавалеру отцу и покровителю посвящаетъ онаго монастыря настоятель Архимандритъ и Кавалеръ Мельхиседекъ съ братією.“—Гравюра (безъ года и мѣста изданія; чернилами обозначенъ 1830-й годъ).

323. Городъ Нѣжинъ. Греческая церковь, мужской монастырь, соборная церковь и Преображенская. Съ фотогр. Пржилускаго, грав. Рашевскій.—Нива, 1893, № 40.

324. Городъ Нѣжинъ. Историко-филологическій институтъ князя Безбородко (бывшій лицей). Съ фотогр. Пржилускаго, грав. Рашевскій.—Нива, 1893, № 40.

325. Городъ Нѣжинъ. Памятникъ Н. В. Гоголю въ городскомъ скверѣ. Съ фотогр. Пржилускаго, грав. Рашевскій.—Нива, 1893, № 40.

326. Памятникъ Н. В. Гоголю въ Нѣжинѣ.—Огонекъ, № 38.

327. Памятникъ Гоголю въ г. Нѣжинѣ Черниговской губ.—Всемирная Иллюстрація.

328. Берега Лысогора. Съ карт. Гороновича. грав. Рашевскій.—Нива, 1889, № 15.

329. Брама замкова въ Чернелыци.—Зоря, 1893, № 17.

330. Boznica w Szarogrodzie.—Tygodnik illustr., 1872, № 243, стр. 92.

331. Szatki zamku w Mirowie. Rys. na drzewie Kostrzowski.—Tygodnik ilustrowany, 1893, № 185.

332—333. Двѣ фотографіи дуба (съ двухъ разныхъ пунктовъ).

334. Домъ сельскій въ саду, подъ соломенной крышей. Фотографія.

III.

Пейзажи.

335. Айдукевичъ С. Степной табунъ. Грав. Геданъ.—Нива, 1889, № 10.

336. Брандтъ А. Степной табунъ. Грав. Герике. Нива, 1887, № 40.

337. Васильковскій С. Казачья левада. Грав. Рашевскій.—Нива, 1894, № 17.

338. Гороновичъ В. Дѣдова хата. Съ карт. грав. Шлипперъ.—Нива, 1894, № 49.

339. Гороновичъ В. Послѣ ливня. Съ карт. грав. Шлипперъ.—Нива, 1895, № 34.

340. Гороновичъ В. Мельница. Грав. Шлипперъ.—Нива, 1897, № 26.

341. Жемчужниковъ Л. Хатка (№ XXXXVI). Гравюра (для „Живописной Украины“?).

342. Клеверъ Ю. Хуторокъ лѣтомъ. Грав. Рашевскій.—Нива, 1889, № 41.

343. Кондратенко Г. Въ пасмурную погоду. Съ карт. по фот. рис. П. Чистяковъ.—Изъ журнала.

344. Кондратенко Г. Сумерки. Съ карт. рис. П. Чистяковъ.—Изъ журнала.

345. Kossak J. Stado Koni. (Kopia z akwarelli. Wieniec, 1872, № 58.

346. Kossak J. Stado Koni. Z akwarelli ryt. E. Gorazdowski.—Tygodnik illustrowany, 1893, tom VII.

347. Куинджи А. Украинская ночь. Рис. на деревѣ самъ художникъ, грав. К. Вейерманъ.—Всемирн. Иллюстр., 1876, № 411.

348. Куинджи А. Чумацкій трактъ.—Гравюра изъ журнала.

349. О. М. Степь.—Всемирная Иллюстрація.

350. Орловскій В. Утро на Днѣпрѣ.—Фототипія.

351. Орловскій В. Хуторъ въ Малороссіи. Съ карт. рис. на дер. Кудрявцевъ, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1881, № 1.

352. Орловскій В. Хуторъ. Съ карт., по фотогр. Вишнякова, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1883, № 36.

353. Отрыганьевъ Н. Видъ въ Могилевской губ. Съ карт. грав. М. Рашевскій.—Нива, 1883, № 25.

354. Przyszychowski. Chaty ukraińskie.—Tygodnik illustrowany, 1862, № 168.

355. Резановъ В. Пейзажъ изъ Полтавской губерніи. Грав. Л. А. Сѣряковъ.—Изъ журнала.

356. Сергѣевъ Г. Пасѣка.—Новь, 1885, № 13.

357. Chaty wieśniacze na Podolu.—Tygodnik illustrowany, 1864, № 226.

358. Konie podolskie.—Tygodnik illustrowany, 1864, № 226.

359. Krajobraz ukraiński.—Opiekun domowy, 1871, № 13.

360. Малороссійскіе сцены, виды и типы. Пасѣка.

361. Малорусскіе виды и хозяйственныя орудія въ видѣ каймы на „Похвальномъ листѣ“.

IV.

Портреты лицъ, по рожденію или по своей дѣятельности относящихся къ Украинѣ.

Альбомы и группы изъ нѣсколькихъ лицъ.

362. Альбомъ заслуженныхъ Русынивъ. Додатокъ до „Зори“. Володымырь Антоновичъ, Володымырь Барвинський, Иванъ Белей, Иванъ Борысикевичъ, Иванъ Выговський, гетьманъ, Дамянъ Гладыловичъ, Иванъ Грыневецкый, Борысь Гринченко (Васыль Чайченко), король Даныло, Евгенъ Желехивський, Іосифъ Заячківський, Трохымъ Зиньківський, Грыгорій Квитка-Основьяненко, Олександръ Коньський, Мыкола Костомаровъ, Иванъ Котляревський, Якимъ Бухаренко, Мыкола Лысенко, Михайло Максимовичъ, Петро Могыла, Антинь Могыльницькый, Даныло Мордовецъ, Володымырь Навроцькый, Омеллянъ Огоновський, Омеллянъ Партыцькый, Павло Полуботокъ, Олександръ Потебня, Иванъ Пулюй, Дамянъ Савчакъ, Иванъ Снитурскый, епископъ, Михайло Старыцькый, Олекса Стороженко, Корныло Сушкевичъ, Васыль Тарновський, Левъ Трещаковський, Корныло Устіяновичъ, Юліянъ Целевичъ, Тарасъ Шевченко, Юрко Шкрыблякъ, ризьбяръ, Дмитро Яворныцькый.

363. Альбомъ членовъ редакціонныхъ комиссій. Семнадцать листовъ съ тридцатью двумя фотографіями (одной—В. В. Тарновскаго-отца—не стаетъ). Между ними лица малорусскаго происхожденія, напр. А. П. Заблоцькый, К. И. Домонтовичъ, Грабянка, Г. П. Галаганъ.

364. Альбомъ членовъ Черниговскаго губернскаго комитета по крестьянскому дѣлу 1858 г. Альбомъ изъ 35 фотографическихъ карточекъ.

365. Изображенія людей знаменитыхъ или чѣмъ нибудь замѣчательныхъ, принадлежащихъ по рожденію или заслугамъ Малороссіи. Москва, 1844, in 4.^o Заключаетъ въ себѣ 42 портрета изъ собранія П. П. Бекетова: 1. П. Могила, 2. Б. Хмельницкій, 3. Ю. Хмельницкій, 4. П. Дорошенко, 5. І. Тукальскій, 6. И. Гизель, 7. И. Самойловичъ, 8. Л. Барановичъ, 9. В. Кочубей, 10. И. Мазепа, 11. И. Скоропадскій, 12. Св. Димитрій Ростовскій, 13. Ст. Яворскій, 14. Ѳ. Прокоповичъ, 15. Полюботокъ, 16. С. Климовскій, 17. Д. Апостоль, 18. А. Зертись-Каменскій, 19. А. Разумовскій, 20. С. Кулябга, 21. Г. Сковорода, 22. М. Херасковъ, 23. В. Капнистъ, 24. Г. Конисскій, 25. А. Безбородько, 26. С. Миславскій, 27. А. Флоринскій, 28. К. Разумовскій, 29. И. Богдановичъ, 30. Д. Левицкій, 31. П. Заводовскій, 32. А. Братановскій, 33. И. Леванда, 34. И. Гудовичъ, 35. Д. Трощинскій, 36. А. Самборскій, 37. Д. Бортнянскій, 38. В. Нарѣжный, 39. Н. Бантышъ-Каменскій, 40. М. Милорадовичъ, 41. Н. Раевскій, 42. вн. В. П. Кочубей.

366. То-же изданіе того-же года, но in 8.^o

367. Портреты украинскихъ писателей, изданные, Д. Каменецкимъ. Выпускъ первый: Н. И. Костомаровъ, П. А. Кулишъ, Т. Г. Шевченко. Спб. 1861. Костомаровъ—поясной, со скрещенными на груди руками, безъ бороды и усовъ. Надписи: „A. Mouilleron del. imp. Plista, Paris. Н. И. Костомаровъ. Н. Костомаровъ (факсимиле).“ Кулишъ—поясной, почти въ профиль. Надпись: „A. Mouilleron del. imp. Lemercier, Paris, П. А. Кулишъ. П. Кулишъ (факсимиле).“ Шевченко: поясной, въ шубѣ и шапкѣ, безъ бороды. Надпись та-же, а затѣмъ: — „Т. Г. Шевченко. Т. Шевченко. (факсимиле).“

368. То-же Вып. 2-й. Е. П. Гребенка, Г. Ѳ. Квитка-Основьяненко, И. П. Котляревскій. Спб. 1861. Вдвое меньшаго формата. Рис. Давидъ Китченко, исполнены въ лит. А. П. Червякова. — Портреты поясные, съ подписями и факсимиле.

369. Вистава „Риздвянои ночи“, оп. М. В. Лысенка. Снималь Вл. Высоцкій. Фотографія Бензе-мана въ Кіевѣ. На одномъ листѣ три группы участвовавшихъ въ пьесѣ исполнителей и 7 отдѣльныхъ портретовъ въ медальонахъ; вверху справа — портретъ самого композитора.

370. Малороссійская группа М. Л. Кропивницкаго. На рисункѣ изображены: Рафальскій, Борисоглѣбская, Шевченко (Гамалій), Войцѣховская, Ратмирова, Корсакова, Глоба, Кропивницкій, Вукотичъ, Величко, Загорскій, Туманенко, Голубенко, Глазуненко, Бѣляева, Разсудовъ-Кулябко. Съ фот. М. Медвѣдева автотипія „Нивы“ Нива, 1897, № 27.

371. Фотографія кабинетнаго формата, на которой находится девять портретовъ украинскихъ писателей: И. Котляревскій, Г. Квитка, М. Шашкевичъ, П. Гулакъ-Артемовскій, Т. Шевченко, Е. Гребинка, М. Максимовичъ, Н. Костомаровъ, П. Кулишъ. — Фотографія Чарнецкаго въ Черниговѣ съ рисунковъ Гр. Коваленка (съ надписью послѣдняго Тарновскому).

Анна Ярославовна.

372. Гравюра. Надпись: „Анна Ярославовна. Королева Фран. род. въ Кіевѣ скон. близъ Парижа“.

В. Б. Антоновичъ.

Историкъ.

373. Изъ „Зори“ 1891, № 18.

374. Изъ „Нивы“ 1890, № 21. Надпись: „Владиміръ Бонифатіевичъ Антоновичъ (по поводу 25-лѣтія ученой дѣятельности) Съ фотогр. Высоцкаго въ Кіевѣ, грав. Шюблеръ“.

Оба портрета грудные.

Даніилъ Апостолъ.

Гетманъ.

375 Болѣе чѣмъ поясной. Въ латахъ, съ булавой

сбоку, слѣва изображено поле битвы. Внизу надпись: „Der Neuerwehlte Feld-Herr derer Cosaccen Daniel Apostel gebohren 1658“ и изображение герба. Гравюра (201×136.)

А. Афанасьевъ-Чужбинскій.

Писатель.

376. Поясной. Надпись: „Съ фотографіи. Smp. Lith. A. Munster (Editeur). Изданіе Лит. А. Мюнстера. Спб. А. Афанасьевъ-Чужбинскій (факсимиле). A. Affanassiew — Tschoujbinky.“

Н. Н. Бантышъ-Каменскій.

Историкъ.

377. Грудной. Въ лентѣ черезъ плечо, съ орденами. Внизу надпись: „Николай Николаевичъ Бантышъ-Каменскій. Родился 1737—скончался 1814 года. Писаль И. Аргуновъ 1811. Грав. И. Фридрицъ подъ смотрѣніемъ Н. Уткина.“

Д. Н. Бантышъ-Каменскій.

Историкъ.

378. Поясной. Съ орденами, но безъ ленты. Надпись: „Дмитрій Николаевичъ Бантышъ-Каменскій род. 1788 г.†1850 г. Изъ „Альбома гравюръ русскихъ дѣятелей.“ Изд. ред. „Русской Старины.“ Грав. Матюшинъ.

379. Такой же, какъ и предыдущій, но грудной. Надпись: „Дмитрій Николаевичъ Бантышъ-Каменскій (по поводу 100-й годовщины рожденія). Съ совр. портр. грав. Шюблеръ“.—Нива, 1889, № 21.

Лазарь Барановичъ.

Архіепископъ.

380. Поясной. Въ клубуѣ, со звѣздой на лентѣ. Внизу надпись: „Лазарь Барановичъ, архіепископъ Чер-

ниговскій и Новгородскій-Сѣверскій. Изъ Собранія Портретовъ издаваемыхъ Платономъ Бекетовымъ“. Изъ книги: „Изображенія людей знаменитыхъ или чѣмъ-нибудь замѣчательныхъ, принадлежащихъ по рожденію или за-слугамъ Малороссіи“, Москва, 1844.

Александръ Барвинскій.

Писатель и политическій дѣятель.

381. Поясной.—Зоря. 1892, № 9, стр. 161.

Владиміръ Барвинскій.

Писатель.

382. Грудной. Изъ „Зори“ 1891, № 3. Рис. Sew. Obst.

Андрей Безбородко.

383. Поясной, безъ бороды и усовъ, въ керефъ. Надпись (факсимиле): „Генеральный Писарь Андрей Безбородко“. Фототипія портрета, хранящагося въ семьѣ А. П. Бакуринскаго. Изъ „Кіевской Старины“ 1890, № I; тамъ-же и замѣтка о портретѣ.

Иванъ Белей.

Публицистъ.

384. Поясной. Въ очкахъ.—Зоря, 1893, № 16. См. еще № 362.

В. М. Билозерскій.

Редакторъ журнала «Основа».

385. Болѣе чѣмъ поясной. Сидитъ, сложивъ руки на колѣняхъ.—Зоря, 1894, № 23.

386. Поясной. Съ рукой, заложенной за бортъ жилета.—Зоря, 1898, № 3.

Богунъ.

Козацкій полковникъ.

387. Съ усами, безъ бороды. Въ шапкѣ. Надпись:

Bohun (rzeźba Wł. Gostyńskiej).—Tygodnik illustrowany 1889, № 328.

О. М. Бодянский.

Историкъ.

388. Грудной. Съ усами, безъ бороды. Надпись: „Осипъ Максимовичъ Бодянский, профессоръ Московскаго университета, род. 1808†1876. Грав. Л. Сѣряковъ 1878 г. Парижъ.—„Сборникъ гравюръ Сѣрякова“, изд. ред. „Русской Старины“.

Иванъ Борискевичъ.

389. Грудной. Изъ „Альбума заслуженныхъ русынивъ.“ См. № 362.

Василій Борковскій.

Генеральный обозный.

390. Во весь ростъ, стоитъ у стола съ булавою въ правой рукѣ, лѣвая на саблѣ, въ богатомъ кунтушѣ и кереѣ. Изображенъ сѣдымъ, лысымъ, съ бородою и усами. Въ одномъ углу портрета—икона Богоматери, въ другомъ—гербъ. Съ оригинала, бывшего надъ гробомъ Б-го въ Черниговскомъ Елецкомъ монастырѣ, а теперь находящагося въ Музеѣ В. Тарновскаго, фототипія С. В. Кульженко. Съ факсимиле Борковскаго. Изъ № III „Кіев. Старины“ 1894; тамъ-же замѣтка о портретѣ.

Д. С. Бортнянскій.

Духовный композиторъ.

391. Гравюра. Грудной, въ профиль, въ медальонѣ, внизу подъ медальономъ еще двѣ фигуры и лира.

392. Грудной. Съ фот. грав. Барановскій.—Нива, 1883, № 16.

Анастасій Братановскій.

Архіепископъ.

393. Поясной. Въ клубукѣ, съ крестомъ на груди

и звѣздою; правая рука сложена для благословенія, въ лѣвой книга. Внизу надпись: „Анастасій Братановскій, Архієпископъ Астраханскій. Грав. И. Шошкинъ. Изъ Собранія Портретовъ, издаваемыхъ Платономъ Бекетовымъ.“ Изъ книги „Изображенія людей знаменитыхъ или чѣмъ-нибудь замѣчательныхъ, принадлежащихъ по рожденію или заслугамъ Малороссіи,“ Москва, 1844.

Иванъ Брюховецкій.

Гетманъ.

394. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавою въ рукѣ. Изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Запад. Россіи“, по колл. В. В. Тарновскаго, Кіевъ, 1885. В. I, № 16.

Наталь Вахнянынъ.

395. Грудной. Съ усами, безъ бороды.—Зоря, 1893, № 9.

Михайло Вербицкій.

Композиторъ.

396. Поясной.—Зоря, 1893, № 14.

Остапъ Вересай.

Бандуристъ.

397. Во весь ростъ, сидитъ на скамьѣ и играетъ на бандурѣ. Возлѣ него лежитъ свита и шапка, стоитъ палка.—Визитнаго формата фотографія Кордыша въ Кіевѣ.

398. Во весь ростъ. Сидитъ и играетъ на бандурѣ, возлѣ него лежитъ одежда и стоитъ его палка. Изъ обертки книжки „Слово о полкови Игоревому, переспивъ зъ старосвितськой грамоты XII ще столиття. Переклавъ В. А. Кендзерскій. Кременчугъ, 1874.“

399. Во весь ростъ; сидя подъ хатою, играетъ на бандурѣ. Надпись: „Русскіе типы. Послѣдній бандуристъ (Остапъ Вересай). Ориг. рис. А. Ольшанскаго, грав. Ю. Барановскій.“—Нива, 1884, № 25.

400. Такой, же, какъ и на визитной карточкѣ № 397. Надпись: „Остапъ Вересай, малороссійскій бандуристъ, 70 лѣтъ отъ роду. Рис. П. Ф. Борель, грав. И. Матюшинъ.“ — Всемирная Иллюстрація?

401. Во весь ростъ, сидитъ подъ хатою и играетъ на бандурѣ. У ногъ его лежитъ поводырь. Акварель Т. Камлоцкаго 1890. Хромолит. А. Пришляка. Львовъ. Премія журнала „Зоря“ 1891.

402. Такой же портретъ, но меньшаго формата и не въ краскахъ. — Дзвинокъ, 1892, № 14, стр. 109.

Д. Вишневецкій-Байда.

Князь, козацкій предводитель.

403. Поколѣнный. Изображенъ стоящимъ, въ правой рукѣ лукъ, лѣвая на саблѣ; безъ бороды, съ усами, голова выбрита, оставленъ чубъ. Сбоку надпись: „Dumitr Korybuth Hiaze Wisniowiecki Rzabca Wysp zaporozkich Pan obrany Hospodar Woloski zniesiony od turkow na Haku w Stambule a z niego trzech Baszów zabiwszy umarł od Drugich rozstrelany roku 1563.“ Старинный, масляными красками оригиналъ этой фототипіи, изъ галереи фамильныхъ портретовъ Вишневецкаго замка, подаренъ г. Толли Кіевской городской думѣ. — Изъ „Кіевской Старины“ 1897, № III, гдѣ и замѣтка о портретѣ.

Раина Могилянка, кн. Вишневецкая.

404. Болѣе чѣмъ грудной. Поверхъ сукни кунтушъ, на шеѣ крестъ, намысто и золотая цѣпь. На головѣ бѣлый кружевной чепецъ и беретъ со страусовымъ перомъ. Въ рукахъ книжка. Оригиналъ находился, кажется, въ собраніи Сосновскаго въ м. Малинѣ. Масляная копія его въ Музеѣ В. Тарновскаго. — Фототипія изъ „Кіевской Старины“ 1887, № XI; тамъ-же и замѣтка о портретѣ.

Владиміръ Святославичъ.

Великій князь.

405. Поясной, съ крестомъ въ рукѣ. Надпись:

„Великій князь Владиміръ Святославичъ, самодержавство-
валъ съ 980 по 1015 г.“—Альбомъ гравюръ русскихъ
дѣятелей. Изданіе ред. „Русской Старины“. Рис. проф.
Ө. Г. Солнцевъ, грав. И. Матюшинъ.

В. Н. Вовкъ-Карачевскій.

Писатель.

406. Поясной.—Зоря, 1893, № 9.

Григорій Воробкевичъ (Наумъ Шрамъ).

Писатель.

407. Меньше, чѣмъ поясной. Съ факсимиле.—Изъ
Календаря товариства „Просвита“ 1886, стр. 79.

Иванъ Выговскій.

Гетманъ.

408. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавой въ рукѣ.
Фототипія изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западн.
Россіи“, по кол. В. В. Тарновскаго, К. 1885, В. I,
№. 13.

409. Такой же, меньшаго формата. Гравюра.—Зоря
1896, № 9. См. еще № 362.

Г. П. Галаганъ.

410. Грудной. Съ фот. грав. Флюгель.—Нива, 1889,
№ 15.

Портретъ Галагана см. еще подъ № 363.

Иннокентій Гизель.

Архимандритъ.

411. Поясной. Въ клубукѣ, съ крестомъ на шеѣ.
Внизу надпись: „Иннокентій Гизель, Архимандритъ Кие-
во-Печерскаго Монастыря. Изъ собранія портретовъ из-
даваемыхъ Платономъ Бекетовымъ“. Изъ книги: „Изо-
браженія людей знаменитыхъ или чѣмъ нибудь замѣча-
тельныхъ, принадлежащихъ по рожденію или заслугамъ
Малороссіи“, М., 1844.

Осипъ Гладкій.

412. Визитная фотографія. Во весь ростъ, стоитъ, при-слонясь къ колоннѣ. Въ русскомъ военномъ мундирѣ, въ правой рукѣ каска, въ лѣвой сабля. На обратной сто-ронѣ рукописная надпись: „Полковникъ Осипъ Гладкій. Бывшій 3-хъ бунчужный атаманъ и паша запорожскаго войска на Дунаѣ. Снято въ 1857 г. съ дагеротипа съ перваго снимка портрета Гладкаго въ 1829 году, въ день его представленія въ Одессѣ Императору Нико-лаю I“.

Дамянь Гладилевичъ.

Общественный дѣятель.

413. Поясной. Въ очкахъ.—Зоря, 1892, № 4, стр. 61. См. еще № 362.

С. А. Глазуненко.

Актеръ.

414. Болѣе чѣмъ поясной. Изображенъ въ роли „пана хорунжаго“ („Вій“ Кропивницкаго). Съ фот. Бѣ-лявскаго автотипія „Нивы“.—Нива, 1897, № 43.

Л. И. Глибовъ.

Писатель.

415. Грудной.—Зоря, 1891, № 4.

416. Прывить Леонидови Глибови. Юбилейный рисунокъ украинскаго дѣтскаго журнала „Дзвінокъ“ 1891 (№ 4, стр. 28). Портретъ Глѣбова, окруженный дѣй-ствующими лицами изъ его басенъ, въ малороссійскихъ костюмахъ. У волка въ рукахъ: бубонъ съ надписью: „50 рокивъ“; надпись сверху: „1841—1891. Л. И. Глѣбовъ“. Внизу привѣтствіе въ стихахъ. Рис. И. Ра-шевскій.

417. Поясной, съ факсимиле. Фототипія С. В.

Кульженко. Кіевъ. Изъ Черниговскаго изданія „Байокъ“ 1895.

418. Леонидъ Глибивъ у труни.—Фотографія 1893.—
Даръ А. Л. Глибова.

419. Леонидъ Глибивъ на смертній постели.—Гравюра съ предыдущей фотографіи.—Зоря, 1894, № 1.

Н. В. Гоголь.

Писатель.

420. Н. В. Гоголь въ 1834 г. Грудной, почти въ профиль, безъ бороды и усовъ. Рисов. Венеціановъ. Грав. Л. А. Сѣряковъ. Прилож. къ „Русской Старинѣ“ изд. 1879 г.

421. Тотъ-же портретъ изъ „Сборника гравюръ Сѣрякова“ изд. въ 1882 г.

422. Такой-же портретъ изъ газеты „По морю и сушѣ“, Одесса, 1895, № 7.

423. Во весь ростъ, во фракѣ, съ цилиндромъ въ рукѣ, въ профиль, въ очкахъ, безъ бороды и усовъ. Рис. П. А. Каратыгинъ 2-й. Факсимиле рисунка изъ кол. П. Я. Дашкова. Надпись на рисункѣ: „Гоголь въ 1835 году“.—Всемирн. Иллюстрація.

424. Грудной. Съ маленькими усами и эспаньолой. Въ халатѣ и сорочкѣ съ широкимъ воротникомъ. Пис. въ Римѣ въ 1841 г. А. А. Ивановъ. Эта копія исполнена въ краскахъ въ литографіи Лемерсье и К^о въ Парижѣ, съ факсимиле Гоголя, и является приложеніемъ къ „Русской Старинѣ“ 1878 г.

425. Того-же типа, съ факсимиле. Литографія.

426. Того-же типа, съ факсимиле. Рис. М. Барышевъ. Печ. Дарленгъ.

427. Того-же типа, въ рамѣ. Рис. И. Пановъ, грав. Паннемакеръ.—Нива.

428. Грудной, en face. Съ маленькими усами и эспаньолкой. Въ сюртукѣ. Съ факсимиле. Пис. О. Миллеръ, 1841 г. Грав. О. Гюрданъ.

429. Такой-же. Въ рамкѣ съ вырѣзными по бокамъ надписями: „Мертвыя души“, „Ревизоръ“, „Тарасъ Бульба“, „Вій“, Копія съ гравюры проф. Гюрдана. (Рис. П. Ф. Борель, грав. И. Матюшинъ и Ю. Барановскій).—Всемирн. Иллюстрація 1877, № 458.

430. Такой-же.—Изъ журнала.

431. Такой-же.—Изъ газ. „По Морю и Сушѣ“, Одесса 1895, № 7.

432. Такой-же.—Изъ хрестоматіи. Грав. Л. Сѣряковъ.

433. Такой-же.—Изъ украинск. журнала „Свистъ“, 1881, № 8—9.

434. Грудной, въ профиль. Факсимиле: „Гоголь“. Рисоваль Э. Мамоновъ 1852 г. 5 марта. Литографія.

435. Подобный предыдущему. Рисоваль Э. Мамоновъ 1852 г. 22 марта. Литографія (?).

436. Грудной, съ усами. Подъ портретомъ факсимиле: „Гоголь“. Рис. Т. Andrieff въ 1852 г. Литографія Шамина 1852 г.

437. Поясной, en face. Сидитъ въ креслѣ, опершись лѣвой рукой. Съ факсимиле. Литогр. Поля.

438. Рисунокъ бюста (голова и часть шеи), въ профиль, въ кругу; вокругъ малорусскій пейзажъ и вѣнокъ, перевитый лентой, съ надписями на ней заглавій произведеній Гоголя.

439. Грудной. Въ три четверти, съ усами. Изъ объявленія.

440. Бюстъ Н. В. Гоголя, исп. П. П. Забѣлло для г. Нѣжина Черниговской губерн. (мѣсто воспитанія

Н. В.). Съ фот. грав. Ю. Барановскій. — Нива, 1881, № 26.

441. Гоголь на смертномъ одрѣ. Литографія.

М. В. Гоголева.

Мать Н. В. Гоголя.

442. Сидить въ креслѣ, положивъ руку на столъ. Фотографія.

443. Грудной, съ надписью: „Марія Ивановна Гоголь (мать Н. В. Гоголя) въ молодости. Съ фамильнаго портрета, находящагося въ имѣніи Гоголей, с. Яновщинѣ, Полтавской губ.“ — Новое Время, № 8617.

Я. Ѳ. Головацкій.

Писатель.

444. Грав. Ю. Шюблеръ. — Нива, 1888, № 39.

Гонты жена.

445. Снимокъ съ портрета, хранившагося въ церкви м. Володарки „Сквирскаго у. Кіевск. губ., и перешедшаго къ В. Б. Антоновичу. Поясной. Изъ „Кіевской Старины“ 1883, № IX и X; тамъ-же и замѣтка о портретѣ. (Масляная копія въ музеѣ Тарновскаго).

Якимъ Гончаръ.

446. Грудной. Визитная фотографія. На оборотѣ Рукописная надпись: „Якимъ Гончаръ (онъ же Гонтюкъ) С. Пиковца. Потомокъ Гонты по женской линіи“.

Е. П. Гребинка.

Писатель.

447. Поколѣнный. Сидитъ; голова собаки на колѣняхъ. Внизу факсимиле.

448. По поводу 75-й годовщины со дня его рож-

денія. Съ современнаго портрета грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1887, № 43.

449. Поясной, въ узорчатой рамкѣ.—Дзвінонь, 1893, № 13—14.

450. Болѣе чѣмъ поясной; изображень сидящимъ. Зоря, 1894, № 9.

Василій Гречулевичъ.

Протоіерей, авторъ украинскихъ проповѣдей.

451. Почти во весь ростъ; изображень сидящимъ, положивъ руку на столъ. Съ орденомъ на лентѣ. Внизу факсимиле: „Де любовь, тамъ Богъ; а де Богъ, тамъ все добро. Протоіерей Василій Гречулевичъ“. Рис. П. Борель. Съ фот. Левдика въ Кіевѣ 1858 г. Печ. В. Дарленгъ.

452. Во весь ростъ. Сидить у стола.—Зоря, 1893, № 19.

Б. Д. Гринченко (В. Чайченко).

Писатель.

453. Поясной.—Зоря, 1891, № 12.

См. еще № 362.

Остапъ Дашковичъ.

Козацкій предводитель.

454. Поясной, съ ружьемъ въ рукахъ. Надпись: „Eustachy Daszkiewicz, hetman Zaporozża za Zygmunta starego. Rysunek oryginalny Jana Matejki“.—Изъ польскаго иллюстр. журнала.

Св. Димитрій.

Митрополить.

455. Поясной. Въ митрѣ, окружен. сіяніемъ. Внизу надпись: Св. Димитрій, Митрополить Ростовскій и Ярославскій. Грав. И. Розоновъ. Изъ собранія портре-

товъ, издав. Плат. Бекетовымъ. Изъ книги: „Изображенія людей знаменитыхъ или чѣмъ-нибудь замѣчат., принадлеж. по рожденію или заслугамъ Малороссіи“. М. 1844.

Петро Дорошенко.

Гетманъ.

456. Грудной. Съ булавой въ правой рукѣ. Внизу надпись: „Петро Дорошенко, Преславного вѣйска Запорозького и усього люду Козако-руського Гетьманъ“. Малювала панна Маруся Данел.... Печ. на кам. Скино. Житомиръ 1857.—Изъ книги: „Ужинокъ ридного поля“ М. Г... Москва, 1857.

457. Подобный предыдущему. Фототипія.—Изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западной Россіи“, по коллекціи В. В. Тарновскаго, Кіевъ, 1885. В. I, № 18.

458. Подобный предыдущему.—Дзвінокъ, 1891, № 19, стр. 157.

459. Грудной. Съ булавой въ лѣвой рукѣ. Копія гравюры, изд. въ Антверпенѣ въ концѣ XVII в., изъ кол. А. М. Лазаревскаго. Фототипія изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Запад. Россіи“ по кол. В. В. Тарновскаго, К. 1885. В. I, № 19.

Евгеній.

Митрополитъ.

460. Высокопреосвященный Евгеній, митрополитъ Кіевскій (по поводу 50-й годовщины его смерти). Съ совр. портр. грав. Барановскій.—Нива, 1887, № 51.

Евгеній Желехивскій.

Авторъ украинскаго словаря.

461. Грудной. Изъ Календаря товариства „Прогресса“ 1885, стр. 65.

462. Такой-же. Грав. Ангереръ.—Зоря, 1892, № 14.

Порфиръ Завертунъ.

Лирикъ.

463. Зъ Бузивкы, Таращанського повиту.—Зоря, 1897, № 10.

М. К. Заньковецкая.

Артистка.

464. Во весь ростъ, въ малорусской одеждѣ. Фотографія кабинетн. форм. В. Л. Миткина въ Екатеринославѣ.

465. Поясной. Въ малорусской одеждѣ и головномъ уборѣ. Изъ серіи: „Наши артисты драматычни“. Зоря, 1891, № 11.

466. Въ роли „Наймъчки“. Гр. А. Беме.—Изъ газеты „Новое Время“.

Г. П. Затыркевичева.

Артистка.

467. Во весь ростъ, въ украинской одеждѣ. Фотографія кабинетнаго формата.

468. Во весь ростъ. Въ малорусскомъ костюмѣ. Изъ серіи: „Наши артисты драматычни“.—Зоря, 1892, № 11.

469. Болѣе чѣмъ поясной. Изображена въ роли „Хиври“ („Сорочинская ярмарка“). Съ фот. Бѣлявскаго автотипія „Нивы“.—Нива, 1897, № 43.

А. Зертисъ-Каменскій.

Архіепископъ.

470. Поясной. Въ клобукѣ, съ звѣздою на шеѣ, правая рука сложена для благословенія, въ лѣвой посохъ. Внизу надпись: „Амвросій Зертисъ-Каменскій, Архіепископъ Московскій и Калужскій.“ — Грав. И. Розоноу. Изъ Собранія Портретовъ издаваемыхъ Платономъ Бекетовымъ.— „Изъ книги: „Изображенія людей знаменитыхъ или чѣмъ ни-

будь замѣчательныхъ, принадлежащихъ по рожденію или заслугамъ Малороссіи“. М. 1844.

Т. А. Зинькивскій.

Писатель.

471. Грудной, въ военномъ мундирѣ.—Зоря, 1891, № 20.—См. еще № 362.

Антоній Зубко.

Архієпископъ.

472. Съ фотогр. грав. Ю. Барановскій.—Нива 1884, № 11.

473. По поводу 50-лѣтія возсоединенія Уніатовъ.

Максимъ Илляшенко.

Лубенскій полковникъ.

474. Грудной. Въ шубѣ, съ бороδοю, голова гладко выстрижена, спереди небольшой чубъ. Оригиналъ приобрѣтенъ отъ Полетикъ изъ с. Коровинець Роменск. у. и находится въ Музеѣ В. Тарновскаго. Фототипія изъ „Кіевской Старины“ 1891, № 1; тамъ-же и замѣтка о портретѣ.

Г. О. Квитка-Основьяненко.

Писатель.

475. Менѣе чѣмъ поясной. Изъ журнала.

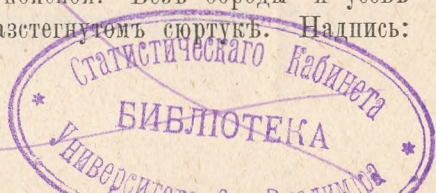
476. Менѣе чѣмъ поясной. По поводу столѣтняго юбилея дня его рожденія. Рис. П. Ф. Борель, грав. Ю. Барановскій.—Всемирн. Иллюстрація.

477. Менѣе чѣмъ поясной. По случаю 100-лѣтія со дня его рожденія.—Огонекъ, 1879, № 8.

478. Поясной. По поводу 50-лѣтія со дня кончины. По фот. грав. Шюблеръ.—Нива, 1893, № 32.

479. Грудной. Надпись: „Грыгерій Квитка Основьяненко за молодости“.—Зоря, 1893, № 16, стр. 305.

480. Болѣе чѣмъ поясной. Безъ бороды и усовъ и бакенъ, лысый, въ разстегнутомъ сюртукѣ. Надпись:



„Грыгорій Квитка-Основьяненко за старшыхъ литъ“.
Зоря, 1893, № 16.

481. Поясной. Рис. Гр. Коваленко. Выданя
Грыцька Коваленка. Черниговъ. Типо-литографія Губ.
Правленія. Литографія 1898 г. съ надписью рисоваль-
щика Тарновскому.

Всѣ портреты, кромѣ № 480, одного типа: Квит-
ка изображенъ съ бакенами (безъ бороды и усовъ), въ
бѣломъ жилетѣ и застегнутомъ сюртукѣ.

А. Ф. Кистяковскій.

Ученый.

482. Грудной. Рис. В. Лобода.—Черниговск. губ.
Вѣдомости, 1895.

483. Такой-же.—Зоря, 1895, № 11.

Адамъ Кисѣль.

Кіевскій Воевода.

484. Болѣе чѣмъ поясной, въ латахъ, съ булавой
въ рукѣ.—Изъ книги?

С. Климовскій.

Козакъ, авторъ пѣсни «Йхавъ козакъ за Дунай».

485. Болѣе, чѣмъ поясной, стоитъ, заложивъ руку за
поясъ. Портретъ изъ „Молодика на 1843 г.“ Бецкаго,
часть II, Харьк., 1843. Рис. на камнѣ М. Башиловъ.
Литографія И. Богданова въ Харьковѣ. Надпись: „Кли-
мовскій. Намъ добро, никому зло—То законное житье“.

486. Поясной, сидитъ за столомъ, положи правую
руку на книгу, лежащую на столѣ. Гравир. И. Розо-
новъ. Изъ собранія портретовъ, издаваемыхъ Платономъ
Бекетовымъ. Изъ книги „Изображенія людей знамени-
тыхъ... Малороссіи“. М. 1844.

А. И. Коломыець.

487. Послѣдній запорожець Задунайской Сѣчи.

Изображенъ сгорбленнымъ, лысымъ старикомъ съ бѣлой бородою, съ палкой въ рукахъ. Меньше чѣмъ поясной. Фото-гравюра съ рисунка Х. В(овка), сдѣланнаго въ Катирлезѣ въ 1881 г.—Приложеніе къ № II „Кіевской Старины“ 1883.

О. Я. Конисскій.

Писатель.

488. Поясной.—Зоря, 1891, № 17.

489. Поясной, въ профиль.—Зоря, 1893, № 7.

См. еще № 362.

Георгій Конисскій

Архіепископъ.

490. Грудной. Въ клубукѣ. Внизу надпись: „Георгій Конисскій. Архіепископъ Бѣлорусскій и Членъ Святѣйшаго Синода.“ Изъ собр. портр., издав. Платономъ Беветовымъ. Изъ книги: „Изображенія людей знаменитыхъ или чѣмъ нибудь замѣчат., принадлеж. по рожденію или заслугамъ Малороссіи“. М. 1844.

491. Меньше чѣмъ поясной. Въ клубукѣ; правая рука сложена для благослов., въ лѣв.—посохъ. Внизу надпись: „Георгій Конисскій, Архіепископъ Бѣлорусскій.“ Рис. и грав. Н. Шаде.

492. Поясной. Въ клубукѣ, съ посохомъ; правая рука сложена для благословенія. Внизу факсимиле Конисскаго. Грав. К. Вейерманъ.—Всемирн. Иллюстрація, 1893, № 1263.

493. Такой-же. Съ соврем. портрета грав. Шюблеръ.—Нива, 1895, № 7.

494. Грудной. Правой рукой благословляетъ, въ лѣвой держитъ посохъ.—Зоря, 1895, № 4, стр. 61.

А. Корсунъ.

Писатель.

495. Поясной.—Зоря, 1893, № 11.

Н. И. Костомаровъ.

Историкъ.

496. Поясной. Безъ бороды, со скрещенными на груди руками. Изъ изданія: „Портреты украинскихъ писателей, изданные Д. Каменецкимъ. Спб. 1861“. Съ автографомъ Костомарова.

497. Копія предыдущаго. Была помѣщена въ „Кіевской Старинѣ“ 1895, № 4.

498. Поясной. Безъ усовъ и бороды. Литографія.

499. Поясной, съ небольшою темною бородой. Надписи: Borell.—Imp. Lith. de A. Munster (Editeur). Изданіе лит. А. Мюнстера. Спб. Съ факсимиле.

500. Грудной. Почти въ профиль, съ темною бородой. Надписи: „Борель. Съ фотогр. NN Изданіе Лит. А. Мюнстера. Спб. Imp. Lith. A. Munster (Edit)“. Съ факсимиле.

501. Поясной, со скрещенными руками. Съ фот. грав. Вейерманъ.—Нива, 1878, № 46.

502. Надпись: † 7 апр. По фот. грав. Вейерманъ. Нива, 1885, № 17. (Тоже, что и предыдущій).

503. Грудной, съ сѣдой бородой. Съ фотографіи К. Шапиро. Былъ помѣщенъ въ „Нови“ (1885, т. IV, № 13, стр. 61) при статьѣ П. Кулиша: „Воспоминанія о Н. И. Костомаровѣ“.

504. Подобный предыдущему.—Изъ Календаря товариства „Просвита“ 1885, стр. 35.

505. Подобный предыдущему.—Радуга, 1885, № 17.

506. Подобный предыдущему. Грав. И. Матюшинъ. Изъ Хрестоматіи.

507. Съ бородой, сидитъ, положивъ лѣвую руку на столъ. Съ факсимиле.—По морю и сушѣ, 1896, № 14, стр. 235.

508. Поясной, съ сѣдою бородой. Кабинетная фотографія. Внизу автографъ: „Василію Васильевичу Тар-

новскому отъ Н. Костомарова на память. Февр. 10 1884 г. СПБ.“ См. еще № 362.

А. А. Котляревскій.

Ученый.

509. Поясной.—Кіевская Старина, 1888, ноябрь.

И. П. Котляревскій.

Писатель.

510. Рисоваль на камнѣ М. Вашиловъ. Литографія И. Богданова въ Харьковѣ. Факсимиле: „Иванъ Котляревскій“. Изъ книги: „Молодикъ на 1843 г.“ Ч. II, Харьк. 1843.

511. Изъ „Иллюстраціи“ 1847.

512. По поводу 50-ой годовщины смерти. Съ факсимиле.—Всемирн. Иллюстрація.

513. По поводу 50-й годовщины смерти. Съ совр. портрета грав. Ю. Шюблеръ.—Нива, 1888, № 46.

514. Грудной. Съ вѣнкомъ внизу, въ узорчатой рамкѣ.—Дзвінокъ, 1891, № 16, стр. 132.

515. Съ того-же клише.—Зоря, 1895, № 10.

516. Рис. Гр. Коваленко. Выданья Грыцька Коваленка. Типо-литографія Черниг. Губерн. Правленія. 1897. Литографія съ надписью рисовальщика Тарновскому.

517. По поводу столѣтія его „Энеиды“—Изъ газеты „Жизнь и Искусство“ 1898, № 328.

Всѣ портреты одного и того-же типа: Котляревскій безъ бороды и усовъ, въ три четверти, въ свѣтломъ жилетѣ и разстегнутомъ сюртукѣ. Всѣ поясные, кромѣ №№ 514 и 515, которые меньше.—См. еще № 362.

Василій Кочубей.

Генеральный судья.

518. Поясной. Внизу надпись: „Василій Леонтьевичъ Кочубей, Генеральный Судья. Рис. Д. Сплитстес-

серъ. Грав. А. Осиповъ 1820.—Изъ „Исторіи Малой Россіи“ Дмитрія Бантыша-Каменскаго (ч. III, гл. XXX), М. 1822.

М. Л. Кропивницкій.

Артистъ и драматургъ.

519. Поколѣнный. Сидить, положивъ руку на книгу, лежащую на столѣ. Въ шапкѣ и чумаркѣ. Кабинетная фотографія В. Л. Миткина въ Екатеринославѣ.

520. Грудной, въ шапкѣ, въ украинской одеждѣ. Надпись: „Наши артисты драматычнн. V. Марко Кропивницькый, директоръ украинскаго театру“.—Зоря, 1891, № 21.

521. Поколѣнный. Изображенъ въ роли „Тараса Бульбы“. Съ фот. Бѣлявскаго автотипія „Нивы“.—Нива, 1897, № 43.

522. Менѣе чѣмъ поясной. Въ сюртукѣ.—Зоря, 1898, № 1.

П. А. Кулишъ.

Писатель и ученый.

523. Грудной, въ профиль, безъ бороды. 1867. Визитная фотографія Karola Weyera w Warszawie.

524. Изображенъ во весь ростъ, въ высокой смушковой шапкѣ и малорусскихъ сорочкѣ и шароварахъ; стоитъ у колонны; безъ бороды. Кабинетн. фотографія, переснимокъ.

525. Поясной, въ профиль. Съ усами и бородой. Внизу его факсимиле.—Зоря, 1897, № 17.

526. Подобный предыдущему. Рис. Г. Коваленко. Литографія. Черниговъ, 1898. Съ надписью рисовальщика Тарновскому.

А. М. Кулищъ (Ганна Барвинокъ).

Писательница.

527. Болѣе чѣмъ поясной. Сидитъ, облокотясь рукой на столъ.—Изъ книги: „Вирна пара“.

Сильвестръ Кулябка.

Архіепископъ.

528. Поясной. Въ клубокъ, съ крестомъ на груди; правая рука сложена для благословенія, въ лѣвой посохъ. Внизу надпись: „Сильвестръ Кулябка. Архіепископъ Санктпетербургскій и Ревельскій. Грав. И. Розоновъ. Изъ Собранія Портретовъ, издаваемыхъ Платономъ Бекетовымъ“. Изъ книги: „Изображенія людей знаменитыхъ или чѣмъ-нибудь замѣчательныхъ, принадлежащихъ по рожденію или заслугамъ Малороссіи“. М. 1844.

Я. Г. Кухаренко.

Писатель.

529. Во весь ростъ. Въ одеждѣ черноморскихъ козаковъ, съ папачой въ рукѣ.—Зоря, 1892, № 8.

См. еще № 362.

Ө. Г. Лебединцевъ.

Основатель и первый редакторъ «Кіевской Старины».

530. Менѣе чѣмъ поясной.—Кіевская Старина, 1889, № III.

Юліянъ Лавривскій.

Общественный дѣятель.

531. Поясной.—Зоря, 1891, № 22.

І. В. Леванда.

532. Менѣе чѣмъ поясной. Съ крестомъ на лентѣ и звѣздою. Внизу надпись: „Іоаннъ Васильевичъ Леванда, Протоіерей Кіево-Софійскаго Собора. Подъ см. Осипова грав. М. Воробьевъ. Изъ Собранія Портретовъ издаваемыхъ Платономъ Бекетовымъ“. Изъ книги: „Изображе-

нія людей знаменит. или чѣмъ-нибудь замѣчат., принадлеж. по рожденію или заслугамъ Малороссіи“. М. 1844.

533. Поясной. Съ крестомъ на лентѣ и звѣздою. Внизу факсимиле. „Кіевософійскаго Собора Протоіерей Іоаннъ Леванда“. — Изъ книги „Кіево-Софійскій протоіерей І. В. Леванда“. І. К. 1879.

Д. Г. Левицкій.

Живописецъ.

534. Фотографія съ портрета. (Гравюру съ того же портрета см. въ изданіи: „Изображеніе людей знаменитыхъ.... Малороссіи“, № 365 этого каталога).

И. С. Левицкій (Нечуй).

Писатель.

535. Поясной. Съ усами, безъ бороды. — „Свить“, 1881, № 7.

536. Менѣе чѣмъ поясной. Съ усами и бородой. — Зоря, 1892, № 16, стр. 301.

Орестъ Левицкій.

Ученый.

537. Менѣе чѣмъ поясной. — Зоря, 1897, № 11.

Н. В. Лысенко.

Композиторъ.

538. Безъ бороды, меньше чѣмъ поясной, въ овалѣ. — Дзвінокъ, 1891, № 13, стр. 105.

539. Менѣе чѣмъ поясной. Съ усами, безъ бороды. Зоря, 1893, № 1.

См. еще №№ 362 и 369.

Иванъ Мазепа.

Гетманъ.

540. Грудной, въ шапкѣ съ султаномъ. Лѣтъ 30—40, съ небольшими усами, безъ бороды. Подъ верх-

ней темной одеждой болѣе свѣтлый кафтанъ. Кабинетная фотографія Высоцкаго, на оборотѣ которой надпись рукой Тарновскаго: „Портретъ Гетьмана Мазепы. Найденный фрескъ на одной изъ стѣнъ Кіево-Печерской Лавры, внутри церкви“.

541. Болѣе чѣмъ поясной. Въ шапкѣ, съ усами, безъ бороды, рука заложена за поясъ. Внизу факсимиле Мазепы.—Приложеніе къ „Кіевской Старинѣ“ 1887, № I, гдѣ и замѣтка о портретѣ.

542. Поясной, въ латахъ, плащъ, съ лентой черезъ плечо, безъ шапки. Темные волосы и такіе-же небольшіе усы, гладко выбритый подбородокъ. Кабинетная фотографія Я. К. Темненко, на оборотѣ которой написано: „Гетманъ Іоанъ Мазена. Копія изъ масляного портрета“.

543. Поясной. Съ усами, безъ бороды. Рис. Д. Сплиттессеръ. Грав. А. Осиневъ.—Изъ „Исторіи Малой Россіи“ Д. Бантыша-Каменскаго (ч. III, гл. XXIII), М. 1822.

544. Менѣе чѣмъ поясной. Безъ шапки, безъ бороды, съ усами (типа портрета, находящ. въ Академ. Худож.). Маленькая фотографія съ надписью: Выставка портретовъ XVI—XVIII в. 1870. Портретъ не Мазепы, но приписывавшійся ему.

545. Болѣе чѣмъ поясной. Гравюра. Съ маленькой бородой, въ латахъ и шубѣ и съ булавой въ рукѣ. У палатки. Надпись внизу: „Johannes Mazepa Cosacorum Zaporoviensium Supremus Belli-Dux“. (Рисунокъ 147×87). Ровинскій полагаетъ, что портретъ этого типа принадлежитъ D. Beyel'ю.

546. Тотъ-же портретъ. Гравюра нѣсколько уменьшенная по сравненію съ предыдущимъ, въ обратномъ положеніи, палатка вырисована рельефнѣе. Надпись „Johannes Mazepa, Veldheer der Zaporovische Cosakken“. Изъ книги. (Изъ ежегодника „Die Europäische Fame“ 1704?)

547. Тотъ-же портретъ, повторенный въ большемъ форматѣ въ новѣйшемъ польскомъ журналѣ (или сборникѣ „Przyjaciel Ludu“, 1835, № 22?)

548. Тотъ-же портретъ въ еще большемъ форматѣ, на отдѣльномъ листѣ бумаги, съ напечатанной на оборотѣ рамкой и отмѣткой: „Типо-литогр. Я. С. Рашкова, С.П.Б.“ Безъ всякой надписи.

549. Грудной, въ шапкѣ и буркѣ, безъ усовъ, съ двумя космами бороды. На полѣ портрета, съ правой стороны, надъ плечемъ надпись: „Mazerra aetatis 78“. Большая фотографія съ гравюры Норблена.

550. Грудной, въ шапкѣ и буркѣ, безъ усовъ, съ двумя космами бороды. Факсимиле гетмана по польски подъ портретомъ. Маленькая фотографія съ портрета, помѣщеннаго въ польскомъ „Atheneum“ (1842, № 1), представляющаго копію гравюры Норблена.

551. Фототипія съ гравюры Норблена, помѣщенная въ „Кіевской Старинѣ“ 1899, № III; тамъ же и замѣтка о портретахъ Мазены.

552. Больше чѣмъ поясной, въ кафтанѣ, шапкѣ, съ булавой въ рукѣ. Съдой старикъ съ усами и небольшою продолговатою бородой. Вверху въ вѣнкѣ гербъ гетмана. Маленькая фотографія.

М. А. Максимовичъ.

Ученый.

553. Поясной, въ шубѣ и шапкѣ; безъ бороды.— Фотографія.

554. Поясной, съ бородой и усами. Надпись: „М. А. Максимовичъ, проф. универ. св. Владимира. Съ фот. И. Кордиша рис. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Съряковъ“. Всемирн. Иллюстрація?

555. Подобный предыдущему.— „Свить“, 1882, № 14.

О. М. Максимовичъ.

Народная учительница.

556. Грудной. Въ украинской одеждѣ.—Зоря, 1893, № 24.

Н. Маркевичъ.

Историкъ.

557. Почти во весь ростъ, сидитъ. Съ усами, безъ бороды. Внизу факсимиле: „Нынѣ волосы мои сѣды и взъерошены, усы висятъ; музыку замѣнила исторія, поэзію—статистика. Николай Маркевичъ“. Съ рис. Л. Жемчужникова.

А. В. Марковичъ.

Беллетристъ и этнографъ.

558. Менѣе чѣмъ поясной.—Зоря, 1893, № 15.

М. А. Марковичъ.

Писательница.

559. Поколѣнный. Сидитъ, положивъ лѣвую руку на столъ, въ правой шляпка. Фотографія кабинетнаго формата.

И. П. Мартосъ.

Скульпторъ.

560. Поясной, въ плащѣ. Облокотился рукой на лѣдесталь статуи. Въ рукѣ рѣзецъ. Гравюра на отдѣльномъ листѣ.

Арсеній Мацѣевичъ.

Митрополитъ.

561. Болѣе чѣмъ поясной. Въ шапкѣ, со сложенными на груди руками. Внизу надпись: „Арсеній Мацѣевичъ, бывшій Митрополитъ Ростовскій и Ярославскій. Грав. О. Алексѣевъ. Изъ Собранія Портретовъ, издаваемыхъ Платономъ Бекетовымъ“.—Изъ книги: „Изображенія людей знаменитыхъ или чѣмъ-нибудь замѣчательныхъ,

принадлежащихъ по рожденію или заслугамъ Малорос-
сіи“. М. 1844.

М. О. Микѣшинъ.

Художникъ.

562. Памяти М. О. Микѣшина († 19 янв. 1896 г.).
Портретъ М. О. Микѣшина и факсимиле его акварели.
Автогитія „Нивы“.—Нива, 1896, № 9.

Самуиль Миславскій.

Митрополить.

563. Поясной. Въ клубукѣ, съ посохомъ. Внизу
надпись: „Самуиль Миславскій, Митрополить Кіевскій и
Галицкій. Изъ Собранія Портретовъ, издаваемыхъ Пла-
тономъ Бекетовымъ“.—Изъ книги: „Изображенія людей
знаменитыхъ или чѣмъ-нибудь замѣчательныхъ, принад-
лежащихъ по рожденію или заслугамъ Малороссіи“.
М. 1844.

Д. И. Многогрѣшный.

Гетманъ.

564. Болѣе чѣмъ поясной. Рядомъ лежитъ булава.
Фотогитія.—Изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западн.
Россіи“, по кол. В. В. Тарновскаго, К. 1885. В. I, № 15.

Петръ Могила.

Митрополить.

565. Поясной. Въ клубукѣ, съ крестомъ на шеѣ. Внизу
надпись: „Петръ Могила, Митрополить Кіевскій, Галиц-
кій и всяя Малыя Россіи, Экзархъ Константинопольска-
го Патріаршаго Престола и Архимандрить Кіево-Печер-
скаго Монастыря. Изъ Собранія Портретовъ, издаваемыхъ
Платономъ Бекетовымъ“.—Изъ книги: „Изображенія лю-
дей знаменитыхъ... Малороссіи“. М. 1844.

См. еще № 362.

Модестъ.

Архіепископъ.

566. Высокопреосвященный Модестъ, архіепископъ Волынскій и Житомирскій. Съ фот. Коруцкаго. Грав. Шюблеръ. — Нива, 1892, № 21.

Д. Л. Мордовцевъ.

Писатель.

567. Рисун. М. М. Далькевича. Карриатура въ краскахъ журнала „Осколки“ (8 сент. 1890, № 37). Мордовцевъ изображенъ въ малорусской одеждѣ, съ трубкой въ зубахъ и палкой въ рукахъ, сидящимъ на прысгѣ малорусской хаты, у ногъ его что-то въ родѣ арбузовъ, на нихъ написаны заголовки его романовъ, а подъ ногами: „Историческая беллетристика“. Подъ карриатурой надпись: „Послѣдній изъ великорусско-малороссійскихъ беллетристовъ на исторической подкладѣ“.

568. Менѣе чѣмъ поясной. — Зоря, 1891, № 8.

569. Менѣе, чѣмъ поясной. Изъ „Альбума заслуженныхъ русынивъ“. См. № 362.

570. Менѣе чѣмъ поясной. Съ фот. грав. Шюблеръ. — Нива, 1897, № 6.

571. Во весь ростъ, изображенъ сидящимъ за столомъ и пишущимъ. Въ малороссійской одеждѣ. — Зоря, 1898, № 2.

Владиміръ Навроцкій.

Публицистъ.

572. Грудной; окруженъ терновымъ вѣнкомъ. Изъ Календаря товариства „Просвита“ 1885, стр. 58.

573. Грудной. — Зоря, 1893, № 8.

В. Нарѣжный.

Писатель.

574. Поясной. Изъ альбома гравюръ „Русскіе дѣятели“, изд. ред. „Русской Старины“.

Іосифъ Нелюбовичъ-Тукальскій.

Митрополить.

575. Поясной. Въ митрѣ, съ крестомъ на шеѣ. Внизу надпись: „Іосифъ III Нелюбовичъ-Тукальскій, Митрополить Кіевскій, Галицкій и всея Малыя Руси. Изъ Собранія Портретовъ, издаваемыхъ Платономъ Бекетовымъ“. — Изъ книги: „Изображенія людей знаменитыхъ или чѣмъ-нибудь замѣчательныхъ... Малороссіи“. М. 1844.

Несторъ.

Лѣтописецъ.

576. Несторъ, мраморная статуя проф. Антокольскаго. Съ фот. грав. Шюблеръ. — Нива, 1893, № 14.

577. Лѣтописецъ Несторъ. У стола съ развернутыми рукописями. Рис. В. Андреева, грав. Мультановскій. — Нива, 1893, № 42.

578. Лѣтописецъ Несторъ. Въ сидячемъ положеніи у стола, въ кельѣ, съ свиткомъ въ рукѣ. Картина А. Н. Новоскольцева. — Фототипія изъ „Альбома картинъ русскихъ художниковъ“, изд. журн. „Всемирн. Иллюстр.“

И. О. Новицкій.

Охочекомонный полковникъ XVII ст.

579. Поясной, въ жупанѣ и кереѣ, съ палкою въ рукахъ. Безъ бороды, въ усахъ. — Приложение къ „Кіевской Старинѣ“ 1886 г. (№ IX, тамъ-же и замѣтка къ портрету). Снятъ съ современнаго оригинала, хранящагося въ родѣ Новицкихъ.

Я. П. Новицкій.

Этнографъ.

580. Во весь ростъ, въ малорусской одеждѣ, сидящій, съ карандашемъ и бумагой въ рукѣ. Безъ бороды, малорусская прическа. Изображенъ на фотографіи (Витлина въ Александровскѣ) кабинетн. формата въ группѣ изъ трехъ лицъ: справа столѣтній дѣдъ Арсеній Черноволь (с. Кушугумовка Александр. у.), по сре-

динъ Я. П. Новицкій, слѣва его сынъ — мальчикъ. 1887.
Съ автографомъ Новицкаго Тарновскому на оборотѣ.

К. И. Острожскій.

581. Грудной. Надпись: „Князь Константинъ Иванов. Острожскій, гетьманъ велько-лытовскій † 1533 року. Зъ портрету належачого до графа Михайла Тышкевича“. — Зоря, 1897, № 9.

582. Гравюра, изображающая К. Острожскаго сидящаго на постели, въ концѣ которой — молодой бандуристъ; слѣва на полу, на подушкѣ, женщина, справа — лежитъ собака. Надпись: „Konstanty X. Ostrogski. Lata Poloska des: I. G. F. Frenzel sc. Dresdae“.

Янушъ Острожскій.

583. Поясной. Въ шубѣ и мѣховой шапкѣ; въ прав. верхн. углу гербъ, окруженный буквами: I, D, O, S, I N T, S, S, W, P, B, S, K, B, S. Фотографія.

584. Во весь ростъ, стоитъ, повернувшись въ профиль, положивъ руку на столъ; въ латахъ и плащѣ. Съ сѣдой бородой и длинными сѣдыми волосами. Возлѣ него на столѣ булава и шишакъ. Визитная фотографія.

Александръ Огоновскій.

Ученый.

585. Поясной. — Зоря, 1891, № 10.

Омелянъ Огоновскій.

Ученый.

586. Поясной. — Зоря, 1892, № 1, стр. 1.

Семена Палія жена.

587. Фототипія портрета, находящагося въ музеѣ В. Тарновскаго. — Была приложена къ „Кіевской Старинѣ“ 1894, IV.

Омелянъ Партицкій.

Ученый.

588. Поясной.—Зоря, 1891, № 14, стр. 261.

Парфеній.

Схимникъ Кіевопечерской Лавры.

589. Рис. Левъ Жемчужниковъ. 1861. Гравюра.

Леонтій Полуботокъ.

Переяславскій полковникъ.

590. Поясной. Съ усами, безъ бороды, въ шубѣ. Портретъ этотъ, какъ и два нижеобозначенныя повторенія его, былъ приписываемъ Павлу Полуботку, что оказалось невѣрно, а вѣрнѣе, что портретъ этотъ представляетъ отца наказного гетмана, Леонтія. (Замѣтку г. Лазаревскаго о томъ, какого Полуботка представляетъ каждый изъ двухъ извѣстныхъ портретовъ Полуботка см. въ „Кіевской Старинѣ“ 1882, X, 174). Надпись: „1846 года. Рис. на кам. Воспитанникъ С-тъ Петерб. учил. глухо-нѣмыхъ Алек. Ефремовичъ. Павелъ Леонтьевичъ Полуботокъ. Наказный Гетманъ“.

591. Подобный предыдущему. Надпись: „Павло Полуботокъ, наказный украинскый гетьманъ“. Лит. А. Ерина 1862 г.

592. Подобный предыдущему. Надпись: „Павло Полуботокъ“.—Изъ „Альбума заслуженныхъ русынивъ“. См. № 362.

Павло Полуботокъ.

Наказный гетманъ.

593. Болѣе чѣмъ поясной. Копія съ того-же оригинала, что и № 595. Надпись: „Наказный гетманъ Павелъ Леонтьевичъ Полуботокъ, скончался въ Петропавловской крѣпости въ 1724 г. Рис. Гр. Милорадовичъ. Лит. И. и А. Давиденко. 1870 г.“.

594. Копія предыдущаго. Надпись: „Павло По-

дуботокъ, гетьманъ Украины, † 1724 р. въ крепости Петропавловській“.—Зоря, 1897, № 10.

595. Поколѣнный, въ кунтушѣ и кереѣ, стоитъ у стола, опершись на него правою рукою, лѣвая на саблѣ. Безъ бороды. На столѣ перначъ, вверху гербъ съ буквами П П В Е Ц П В З Ч. Оригиналъ найденъ въ Любечѣ, принадлежавшемъ Полуботкамъ и подаренъ гр. Г. А. Милорадовичемъ В. В. Тарновскому.—Фототипія изъ № XII „Кіевской Старины“ 1890; тамъ-же и замѣтка о портретѣ.

А. А. Потєбня.

Ученый.

596. Поясной.—Зоря, 1892, № 7.

Василій Проданъ.

597. Поясной.—Изъ Календаря товариства „Прогрессива“ 1885, стр. 70.

Феофанъ Прокоповичъ.

Архієпископъ.

598. Поясной. Въ клобукѣ; правая рука сложена для благословенія, въ лѣвой посохъ. Внизу надпись: „Феофанъ Прокоповичъ, Архієпископъ Велико-Новгородскій и Велико-Луцкій. Грав. А. Афанасьевъ. Изъ Собранія Портретовъ, издаваемыхъ Платономъ Бекетовымъ“.

599. Менѣе чѣмъ поясной. Въ митрѣ. Внизу надпись: „Феофанъ Прокоповичъ, Архієпископъ Новгородскій. Изъ собранія портретовъ, издаваемыхъ Платономъ Бекетовымъ“.—Изъ книги: „Изображенія людей знаменитыхъ... Малороссіи». М. 1844.

600. Болѣе чѣмъ поясной, съ книгой въ рукѣ. Надпись: „Феофанъ Прокоповичъ, Архієпископъ великаго нова Града и великихъ лукъ родился 9 іюня 1681. Умеръ 8 сентября 1736 года“.—Гравюра изъ книги.

Д. П. Пильчиковъ.

Писатель.

601. Менѣ чѣмъ поясной. — Зоря, 1894, № 4.

О. П. Косачъ (Олена Пчилка).

Писательница.

602. Поясной. Въ украинскомъ костюмѣ. — Дзвонъ, 1891, № 2, стр. 12.

603. Съ того-же клише. — Зоря, 1891, № 7, стр. 121.

К. Г. Разумовскій.

Гетманъ.

604. Поясной. Въ лентѣ черезъ плечо, съ орденъ и звѣздой. Внизу надпись: „Графъ Кирилль Григорьевичъ Разумовскій, Гетманъ и Генералъ-Фельдмаршалъ.“ Рис. Я. Аргуновъ. Грав. А. Осиповъ 1820. — Изъ „Исторіи Малой Россіи“ Д. Бантышъ - Каменскаго (ч. IV, гл. XLII), М. 1822.

605. Почти во весь ростъ. Съ булавою въ руке лентой черезъ плечо и орденъ. Въ правомъ нижнемъ углу изображено поле битвы и поверженное знамя. — Гравюра, размѣръ рисунка 420 × 330. Надпись: „Cyrillus Comes Rasumowsky S. I. Maj. Parvae Russiae ad utramque Ripam Borysthenis Copiarumque trans Cataractas Dux, Camerarius, Milit. Praetorianor. Ismailoviensium Praefectus, Imp. Acad. Scient. Petropolit. Praeses, Ordinum S-ti Andreae S-ti Alexandri, Aquilae albae, S-tae Annae Eques. L. Tocque, pinx. 1758. G. F. Schmidt, Sculps. Petropol: 1762.“

Францишокъ Ржегоржъ.

Этнографъ.

606. Менѣ чѣмъ поясной. — Зоря, 1891, № 1, стр. 281.

Юліанъ Романчукъ.

Политическій дѣятель.

607. Поясной.—Зоря, 1892, № 24.

Степанъ Руданскій.

Поэтъ.

608. Меньше, чѣмъ поясной.— Изъ „Календаря Товарищества „Просвита“ 1886, стр. 28. Рис. В. Ковалева.

609. Тотъ-же.—Зоря, 1892, № 13.

Петро Сагайдачный.

Гетманъ.

610. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавой въ рукѣ; сбоку изображ. гербъ. Оригиналъ въ кол. портретовъ Кіевской Духовн. Академіи.—Фототипія изъ книги: „Истор. дѣятели Юго-Западн. Россіи“, по кол. В. Тарновскаго, К. 1885. В. I, № 1.

611. Во весь ростъ, на конѣ съ булавой въ рукѣ, лукомъ и колчаномъ за плечами. Копія изображенія изъ соч. „Вирши на смерть Гетмана Сагайдачнаго, К. 1621“; при ней факсимиле: Богд. Хмельницкаго, Ю. Хмельницкаго, И. Выговскаго, П. Тетери, Многогрѣшного, Брюховецкаго и Дорошенка.—Изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западн. Россіи“, по кол. В. В. Тарновскаго, К. 1885. В. I, № 20.

612. Такое же изображеніе на заглавномъ листѣ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западной Россіи“. К. 1885. В. I.

Викторъ Садковскій.

Епископъ.

613. Поясной. Въ клубукѣ, съ звѣздою и крестомъ на груди; правая рука сложена для благословенія, въ лѣвой посохъ. Внизу надпись: „Викторъ Садковскій, Минскій православный епископъ.“—Всемирн. Иллюстр., 1893, № 1263.

Н. К. Садовскій.

Артистъ.

614. Грудной, въ шубѣ и шапкѣ. Фотографія (кабинетн. форм.) Б. Грабляжъ въ Одессѣ.

А. К. Саксаганскій.

Артистъ.

615. Поясной. Въ шубѣ и шапкѣ. Въ профиль. Изъ серіи „Наши артисты драматычни“. — Зоря, 1893, № 13.

Сапѣги.

616—617. Portrety książąt Sapiechów w Kodniu:
1) Поясной. Въ шубѣ и мѣховой шапкѣ, съ булавой въ правой и, повидимому, копьёмъ въ лѣвой рукѣ. Внизу надпись: „Ioannes Prim, Diet, Magn, Simeonis Sunigal Filius Notari, Cancellari, Dux Exercituum Marsalkus suprem, Secretari, M. D. Z. Vitepscen, dein: Podlachiae Palatin, Relictis 4 Filiis Obiit 1520. Aetatis 80“ и изображение герба.

2) Поясной. Въ шубѣ и мѣховой шапкѣ, съ булавой въ рукѣ. Внизу надпись: „Theodatus I, Simeonis Sunigal Castellani Trocensis Fili, Secundae Lineae Sapiehanae caput ex Notari M. D. Z. Exercitum Dux et Palatin, Smolenscen Relicto Unico Filio. Mansit et obiit in Severia A^o 1510“ и изображение герба. — Tygodnik illustrowany, 1872, № 240.

Г. С. Сковорода.

Философъ.

618. Болѣе чѣмъ поясной, въ рукахъ книга: „Алфавитъ мира“. Подъ портретомъ надпись: „Воля! о насытой Адъ! всѣ тебѣ ядь: всѣмъ ты ядь. Старчик. Григ. Сковорода.

Ревнитель Истины, духовный Богочтецъ,
И словомъ и умомъ и жизнію мудрецъ,

Любитель простоты и истинной свободы;
Безъ лести другъ прямой, довольный всѣмъ всегда,
Достигъ навѣрхъ наукъ, познавши духъ природы,
Достойный для сердець примѣръ Сковорода“.

619. Подобный портретъ, но грудной. Надпись та-же. — Изъ книги: „Сочиненія... Г. С. Сковороды. С.-Петербургъ, 1861.

620. Подобный № 618. По старинному портрету грав. Шюблеръ. — Нива, 1894, № 42.

621. Такой-же. — Зоря, 1894, № 20.

622. Подобный предыдущему, но въ овалѣ. Внизу надпись: „Старчикъ, Григ. Сковорода“ и четверостишіе:

Любитель простоты и истинной свободы,
Безъ лести другъ прямой, довольный всѣмъ всегда,
Достигъ навѣрхъ наукъ, познавши духъ природы,
Достойный для сердець примѣръ Сковорода.

Изъ „Кіевской Старины“ 1895, февраль.

Иванъ Скоропадскій.

Гетманъ.

623. Поясной. Внизу надпись: „Іоаннъ Ильичъ Скоропадскій, Гетман. Рис. Д. Сплиттессеръ. Грав. Осиповъ.“ — Изъ „Исторіи Малой Россіи“ Д. Бантышъ-Каменскаго (ч. IV, гл. XXXII), М. 1822.

Иванъ Снигурскій.

Епископъ.

624. Болѣе чѣмъ поясной, въ облаченіи, съ крестомъ въ рукахъ. Возлѣ него митра, крестъ и жезлъ. „Изъ Альбума заслуженныхъ русынивъ“. См. № 362.

И. И. Срезневскій.

Ученый.

625. Съ фот. грав. К. Вейерманъ. — Нива 1887, № 33.

М. П. Старицкій.

Писатель.

626. Въ шапкѣ и шубѣ.—Зоря, 1892, № 3.

Андрей Стечинскій.

Артистъ.

627. Въ малороссійской одеждѣ. Изъ серіи: „Наши артысты драматычни“.—Зоря, 1892, № 21.

Г. А. Стороженко.

Сотникъ иченскій.

628. Фототипія съ маслянаго портрета изъ Музея В. Тарновскаго—Изъ „Кіевской Старины“ 1890, № V. Замѣтка о немъ въ № IV того-же года.

Иванъ Стороженко.

Полковникъ прилуцкій.

629. Фототипія съ маслянаго портрета изъ Музея В. Тарновскаго—Изъ „Кіевской Старины“, 1890, № IV. Замѣтка о немъ тамъ-же.

А. П. Стороженко.

Писатель.

630. Поясной.—Зоря, 1892; № 19.

Петро Уманецъ.

Лирникъ въ Звенигородци.

631. Безъ обозначенія имени лица. Надпись: „Z natury P. Kulesz. 1843. B. Żukowski“.

632. Такой-же портретъ съ надписью: „Wasył Suddenko, lirnik ukrański.—Tygodnik illustrowany 1864, № 247. Гравюра съ подписью Zabłocki.—Оригиналъ рисунка, сдѣланный карандашемъ 17 авг. 1843 г., съ собственноручной подписью Кулиша — въ подлинномъ альбомѣ Кулиша 1843 г. на листѣ 23-мъ (см. отдѣль альбомовъ этого каталога).

Іосифъ Сѣмашко.

Митрополитъ Литовскій.

633. По поводу 50-й годовщины воссоединенія уніатовъ. Съ совр. порт. грав. Шюблеръ.—Нива, 1899, № 24.

В. В. Тарновскій.

Общественный дѣятель.

634. Поясной, en face. Рис. Рокачевскій. Литографія Кіевопечерской Лавры.— Два экз., изъ которыхъ одинъ съ факсимиле и надписью.

В. В. Тарновскій.

Основатель Музея Украинскихъ Древностей В. Тарновскаго.

635. Грудной, въ три четверти. Надпись: „Василь Тарновскій“.—Изъ „Альбума заслуженныхъ Русынивъ“.—См. еще № 362.

636. Такой-же.—Зоря, 1896, № 7.

Кирилль Терлецкій.

Епископъ Луцкій и Острожскій.

637. Фототипія изъ „Кіевской Старины“, 1884, № X.

Павло Тетеря.

Гетманъ.

638. Болѣе чѣмъ поясной. Въ латахъ, съ булавою. Въ лѣвомъ верхнемъ углу портрета надпись: „Illustrisimus Dominus Paulus Tetera Morzkowski Capitaneus Braslaviensis Nisynensis Magnus Dux Cosacorum Fundator Collegii Varsoviensis Sicietatis Jesu“. Надпись внизу: Paweł Tetera Morzkowski, hetman kozaczyzny w wieku XVII. Podług społecznego obrazu, znajdującego się w posiadaniu p. Edwarda Rulikowskiego w Sachnach (gub. Kijowska) rysował Masłowski.—Tygodnik illustrowany, 1879, № 187.

639. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавою въ рукѣ. — Фототипія изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западн. Россіи“, по кол. В. В. Тарновскаго, 1885. В. I. № 14.

И. К. Тобилевичъ (Карпенко-Карый).

Драматургъ и артистъ.

640. Поясной. — Зоря, 1891, № 6, стр. 101.

К. А. Трутовскій.

Художникъ.

641. Менѣе чѣмъ поясной. Съ фот. грав. Шюблеръ. — Нива, 1893, № 14.

642. Поясной. Со скрещенными руками. — Зоря, 1894, № 1.

643. Съ фотогр. грав. Пуць. Почти въ профиль.

644. Грудной. — Гравюра маленькая изъ книги.

Савва Туптало.

Сотникъ Кіевскій.

645. Болѣе чѣмъ поясной. Съ посохомъ въ рукѣ; сбоку изображенъ гербъ. Въ кругу изъ надписи. — Изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западн. Россіи“, по кол. В. В. Тарновскаго, К. 1885, вып. I, № 11.

646. Почти во весь ростъ. Съ посохомъ въ рукѣ; сбоку изображенъ гербъ. — Фототипія изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западн. Россіи“, по кол. В. В. Тарновскаго, К. 1885, В. I, № 12.

Николай Устыяновичъ.

Писатель.

647. Меньше чѣмъ поясной. Изъ „Календаря Товариства „Просвита“ 1886“, стр. 47.

Корныло Устыяновичъ.

Поэтъ.

648. Болѣе чѣмъ поясной, въ поль-оборота. — Зоря, 1893. № 2.

Осипъ Юрій Федьковичъ.

Писатель.

649. Поясной, въ гуцульской одеждѣ. Изъ „Календаря Товариства Просвита“ 1886, стр. 65.

650. Поясной. Въ такой-же одеждѣ. Внизу вѣнокъ.—Зоря, 1892, № 17.

651. Во весь ростъ, въ гуцульской одеждѣ и шляпѣ.—Зоря, 1893, № 12.

Авраамій Флоринскій.

Архимандритъ.

652. Поясной. Въ клобукѣ, съ крестомъ на шеѣ. Внизу надпись: „Авраамій Флоринскій Ростовскаго Яковлевскаго Монастыря Архимандритъ. Грав. О. Алексѣевъ.—Изъ Собранія Портретовъ издаваемыхъ Платономъ Бекетовымъ“. Изъ книги „Изображенія людей знаменитыхъ... Малороссіи“. М. 1844.

Иванъ Франко.

Писатель.

653. Поясной. Зоря, 1896, № 1.

Михайло Ханенко.

Гетманъ.

654. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавою въ рукѣ.—Фототипія изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западн. Россіи“, по кол. В. В. Тарновскаго. К. 1885, вып. I, № 17.

Богданъ Хмельницкій.

Гетманъ.

655. Болѣе чѣмъ поясной, съ булавою въ рукѣ. Гравюра Гондіуса 1651 г. Пробный экземпляръ. Внизу надпись: *Bogdan Chmielnicky Exercitus S, R, M tis Zaroron scensis Praefectus. Guilli Hondius Teucpsit*

Gedani. An^o cbbczl“. (Рисунокъ 314×213. Доска 325×220).

656. Новѣйшая копія гравюры Гондіуса (см. № 655 этого каталога) въ точности ее воспроизводящая, но рисунокъ меньше (милл. на 5 въ длину и ширину).

657. Болѣе чѣмъ поясной, съ булавою въ рукѣ. Надпись: „Bohdan Chimielnicki, Exercitus Zaporovienorum Praefectus, Cosaccorum et Ukranyensium Dux. Paulus Fürst Excudit“. (Гравюра съ гравюры Гондіуса).

658. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавою въ рукѣ. Снимокъ съ гравюры Гондіуса. — Фототипія изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западн. Россіи“, по кол. В. В. Тарновскаго, К. 1885, № 3.

659. Болѣе чѣмъ поясной съ булавою. Надпись на рисункѣ: „Bohdan Chmielnicki Exercitus zaporovien: Praefectus, Belli servilis autor rebellii umq cosaccorum et Plevii Ukraynn: Dux. guilhelmus Hondius Haga Bata-vus S, R, M-tis Chalcographus sculpsit. Cum privil^o. S. R. M-s Gedani An^o clxciij“. Внизу рисунка „Богданъ Хмельницкій Гетманъ з войскомъ Вашего Царскаго Величества запорожскимъ. (Факсимиле). Гетманъ Зиновій Богданъ Михайловичъ Хмѣльницкій. Снимокъ съ гравюры Гондіуса 1651 г., находящейся въ Краковской публичной бібліотекѣ. Дозв. ценз. Кіевъ, 21 мая 1888. Университетская лит. (собственность издателя)“.

660. Такой же портретъ какъ и № 657, но безъ факсимиле гетмана и дальнѣйшей надписи.

661. Болѣе чѣмъ поясной, съ булавою въ рукѣ. Фотографія съ маслянаго портрета по Гондіусу. Изд. Лушева.

662. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавою въ рукѣ. — Изъ магазинной афишки 1896. Типа гравюры Гондіуса.

663. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавою въ рукѣ.

Рис. Гр. Коваленко (сбоку его-же надпись Тарновскому).
Изд. Гр. Коваленка. Черниговъ, 1898. Типа гравюры
Гондіуса.

664. Грудной, безъ булавы. Изъ брош.: „Богданъ
Хмельницкій, его жизнь и общественная дѣятельность“
В. И. Яковенко С.-Пб. 1894 („Жизнь замѣчательныхъ
людей“, біографич. бібліотека Ф. Павленкова). Типа
гравюры Гондіуса.

665. Поясной. Гравюра. Внизу портрета надпись:
BOGUSLAVS CHMIELNICKI COSACORUM ZAPORAVIANORVM DVX
GENERALIS. (Рисунокъ 101×69).

666. Поясной, безъ булавы. Гравюра съ надписью:
Boguslavs Chmielnicki cosacorum dux generalis“.

667. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавой въ рукѣ.
По гравюрѣ изъ соч. „Re Revolta“.—Фототипія изъ книги
„Историч. дѣятели Юго-Западн. Россіи“, по кол. В. В.
Тарновскаго, К. 1885, В. I, № 5.

668. Менѣе чѣмъ поясной.—По гравюрѣ изъ кол. гр.
Милорадовича фототипія изъ книги: „Историч. дѣятели
Юго-Западн. Россіи“, по коллекціи В. В. Тарновскаго,
К. 1885. В. I, № 6.

669. Менѣе чѣмъ поясной.—По гравюрѣ изъ кол.
Милорадовича фототипія изъ книги: „Историч. дѣятели
Юго-Западн. Россіи“, по коллекціи В. В. Тарновскаго,
К. 1885. В. I, № 7.

670. Менѣе чѣмъ поясной.—По гравюрѣ изъ соч.
Адольфа Брахелія фототипія изъ книги: „Историч. дѣ-
ятели Юго-Западн. Россіи“, по кол. В. В. Тарновскаго,
К. 1885. В. I, № 8.

671. Менѣе чѣмъ поясной.—По гравюрѣ изъ кол. гр.
Милорадовича фототипія изъ книги: „Историч. дѣятели
Юго-Западн. Россіи“, по кол. В. В. Тарновскаго, К.
1885. В. I, № 9.

672. Фотографія съ той-же гравюры кол. гр. Милорадовича.

673. Болѣе чѣмъ поясной. Съ усами безъ бороды, съ булавой въ рукѣ. Внизу надпись: „Зиновій, Богданъ, Михайловичъ Хмельницкій, Гетманъ войска Запорожскаго, Его Царскаго Величества. Рис. Я. Аргуновъ. Грав. А. Осиповъ 1816. Изъ „Исторіи Малой Россіи“ Д. Бантышъ-Каменскаго (ч. I, гл. 1). М. 1822.

674. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавой въ рукѣ. Внизу надпись: „Зиновій Богданъ Хмельныцькый вѣйска запорижскаго и люду козако-руськаго гетьманъ“ и стихи:

Панъ Хмельныцькый добре вчинывъ:

Польшу засмутывъ,

Волощину побидывъ,

Гетьманщину звеселывъ.

Въ той часъ була честь, слава,

Войськовая справа —

Сама себе на смихъ не давала,

Неприятеля пидъ ноги топтала.

Литографія Безперчаго 1862 г.

675. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавой въ рукѣ. — Фотографія съ литографіи Безперчаго 1862 г. (см. № 684 сего каталога; стихи не повторены).

676. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавой въ рукѣ. Внизу надпись: „Зиновій Богданъ Михайловичъ Хмельницкій, Гетманъ войска Запорожскаго, Освободитель южно-русскаго народа отъ польской неволи и возстановитель единства русскаго земли. Скончался 15 августа 1657 года и погребенъ въ своемъ родовомъ помѣстьѣ Субботовѣ (нынѣ Чигиринскаго у., Кіевской губ.).“ Литографія С. Кульженко и В. Давиденко. 1870 г.

677. Болѣе чѣмъ поясной. Съ булавой въ рукѣ. — Фототипія изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западн. Россіи“, по коллекціи В. В. Тарновскаго, К. 1885. В. I, № 2.

678. Менше чѣмъ поясной. Рис. Я. Матейко.—Изъ варшавскаго иллюстриров. журнала „Kłosy“.

679. Копія предыдущаго рисунка, въ нѣсколько меньшемъ размѣрѣ.—Фототипія изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западн. Россіи“, по кол. В. Тарновскаго, К. 1885. В. I, № 4.

680. Копія съ того-же рис. Яна Матейки, также въ уменьшенномъ размѣрѣ.—Зоря, 1896, № 3, стр. 43.

681. Менше чѣмъ поясной. Внизу факсимиле гетмана.—Всемирн. Иллюстрація, 1893 № 1263.

682. Менше чѣмъ поясной. Безъ булавы съ надписью: „Гетманъ Богданъ Хмѣльницкій“. Фотографія малаго формата съ печатнаго портрета.

Юрій Хмельницкій.

Гетманъ.

683. Болше чѣмъ поясной. Съ булавой въ рукѣ. Внизу надпись: „Юрій Хмельницкій, Гетманъ. Рис. Я. Аргуновъ. Грав. А. Осиповъ“.—Изъ „Исторіи Малой Россіи“ Д. Бантыша Каменскаго (ч. I, гл. IX), М. 1822.

684. Поясной. Въ панцырѣ, съ булавой въ рукѣ.—Фототипія изъ книги: „Историч. дѣятели Юго-Западн. Россіи“, по коллекціи В. Тарновскаго, К. 1885. В. I, № 10.

Юліанъ Целевичъ.

Ученый.

685. Поясной.—Зоря, 1893, № 6.

Г. Н. Честаховскій.

Художникъ.

686. Во весь ростъ. Въ шубѣ и шапкѣ. На оборотѣ надпись: „Снято съ порт. 1861 року“. Фотографія Г. Денберъ въ Сиб.

687. Болше чѣмъ поясной. Сидитъ съ книгой въ правой рукѣ. Фотографія Г. Денберъ въ Спб. На оборотѣ надпись: „1873 г. пут. по Испаніи“.

688. Во весь ростъ. Съ палкой и приподнятой шляпой. Фотографія Клюверъ въ Сиб.

689. Болѣе чѣмъ поясной. Изображенъ сидящимъ, сложивъ руки. Кабинетн. фотографія.

690. Болѣе чѣмъ поясной. Внизу надпись: „Голубчыку любесенькій, щыра душе козацька, Васыль Васыліевычъ! Якъ Богъ погодыть нашій любій мылій козацькій нѣнці України дидать того часу, шо вона збудуе у себе національне хранылыще (музей), то потужтесь усе збижжа Тараса Грыгоріевыча Шевченко — офорты, ящыкъ зъ инструментамы для офортывъ, ящыкъ зъ краскамы, кистями для живописи, роговою шпатлею, двома стальнымы мастыхинамы, мольбертомъ, муштабелемъ, чернылыцею, пѣрамы, карандашама, первою маскою знятою зъ Шевченко Барономъ Петромъ Карловичемъ Клодтомъ, и хрустальнымъ покарбованымъ боклажкомъ изъ котрого Тарасъ Грыгоріевычъ пывъ горилочку „збиса добру“ — усе оце, шо доглядавъ я у себе писля смерти Тараса Грыгоріевыча Шевченко якъ святую память, — и теперь передавъ Вамъ, дорогой козаче, — оддайте въ те хранылыще — на вичню память кобзаря Тараса. С.-Петербургъ, року Божого 1888, мисеяца Травня 12 дня. Художникъ Академіи Грыгорій Мыколаевычъ Честаховскій“. — Фотографія большого формата.

На всѣхъ этихъ портретахъ онъ изображенъ безъ бороды и усовъ.

691. Болѣе чѣмъ поясной. Изображенъ сидящимъ на стулѣ, заложивъ лѣвую руку за бортъ сюртука; съ усами. Кабинетн. фотографія. На оборотѣ надпись: „Гр. Честаховскій † 91 г. въ Сиб. похор. въ Каченовѣ въ паркѣ Тарновскаго“.

Маркіянъ Шашкевичъ.

Писатель.

692. Поясной. — Зоря, 1893, № 20.

Т. Г. Шевченко.

Поэтъ и художникъ.

Всѣ его портреты см. въ особомъ, посвященномъ ему, отдѣлѣ.

В. Г. Шевченко.

693. Поясной. Сидитъ, сложивъ руки. Кабин. фотогр. Н. Постернака въ Кіевѣ. Съ автографическою надписью: „Василію Васильевичу Тарновскому на памятку. Варфоломей Шевченко. 10 мая 1871 г.“.

С. Я. Ширай.

Стародубскій войтъ.

694. Стоитъ во весь ростъ, въ парчевомъ кунтушѣ, сверху жупанъ, съ палкой въ рукахъ. Возлѣ него два его сына-мальчика въ длинныхъ кунтушикахъ, со сложенными на груди руками. — Фототипія съ маслянаго портрета, хранившагося въ церкви с. Спиридоновой Буды (Новозыбк. у.), составлявшаго собственность А. М. Лазаревскаго и находящагося въ настоящее время въ Музеѣ В. Тарновскаго. Изъ „Кіевской Старины“ 1887, № X; тамъ-же и замѣтка о немъ.

М. С. Щепкинъ.

Артистъ.

695. Во весь ростъ. Изображенъ въ роли Чупруна (Москаль-Чаривныкъ). Съ современной гравюры. — Кіевская Старина, 1889, май и іюнь.

Д. И. Яворницкій.

Историкъ.

696. Болѣе чѣмъ поясной. Сидитъ съ перомъ въ рукѣ у стола. — Зоря, 1893, № 3.

Стефанъ Яворскій.

Митрополитъ.

697. Поясной. Въ клубукѣ, съ крестомъ на груди и посохомъ; правая рука сложена для благословенія. Вни-

зу надпись: „Стефанъ Яворскій, Митрополитъ Рязанскій и Муромскій, Администраторъ, Блюститель, Викарій Экзархъ Московскаго Патріаршаго Престола, а потомъ Святѣйшаго Синода Президентъ. Грав. Афанасьевъ. Изъ собранія портретовъ издаваемыхъ Платономъ Бекетовымъ.“ — Изъ книги: „Изображенія людей знаменитыхъ — Малороссіи.“ М. 1844.

Мельхиседекъ Яворскій.

698. Поясной. Въ клубукѣ, съ крестомъ на шеѣ. — Всемирн. Иллюстр. 1893 г. № 1263. (Вмѣстѣ съ № 267 сего каталога).

Θеодосій Яновскій.

Архіепископъ Новгородскій.

699. Поясной; въ профиль, правой рукой благословляетъ, въ лѣвой держитъ посохъ. Портретъ въ овальной рамкѣ; сбоку въ такой же рамкѣ надпись: *Theodosius divina favente clementia archiepiscopus novogorodiensis ut et archimandrit monasterii niewiens natali domoianovski concius industrias anxiae vitae vanitati subesse monumentum hoc nec statutim nec contintim pia consideratione sub fronte ecclesiae cathedralis niewien posuit an chs 1722*. Грав. де-Кастелли. — Приложение къ журн. „Русская старина.“ 1886 г.

Ярославъ Мудрый, князь.

700. Поясной, со свиткомъ въ лѣвой рукѣ. — Движеніе, 1891, № 3, стр. 20.

Θеодосій Углицкій.

Святитель.

701. Во весь ростъ. Въ полномъ облаченіи, съ посохомъ въ лѣвой рукѣ и крестомъ въ правой. Сбоку гербъ съ буквами (ц.-славянскими): Θ, У, Б, М, П, А.

Ч, И, НВ, С. На оборотѣ факсимиле письма Святителя.—
Нива, 1896, № 40.

702. Фотографія небольшого размѣра съ стариннаго портрета, повидимому гетмана, изображеннаго въ профиль, безъ шапки, съ булавою въ рукѣ.

703. Портретъ неизвѣстнаго лица, сидящаго на креслѣ съ шапкой въ рукахъ. Лицо все бритое. Фотографія.

704. Большая фотографія, поясная, старика съ бородой, въ малорусской крестьянской свитѣ.

705. Портретъ молодой женщины во весь ростъ, стоящей, опершись рукою на кресло. Визитная фотографія.

706—707. Портретъ старухи въ бѣломъ чепчикѣ. Грудной. Двѣ одинаковыхъ фотографіи, большая и малая.

V.

На историческіе и историческо-бытовые сюжеты.

708. Великій князь Олегъ подь стѣнами Константинополя, въ 906 г. Дружина Олега высаживается на берегъ. Рис. П. Загорскаго, грав. А. Зубчаниновъ.—Всемирн. Иллюстрація, 1878 № 474.

709. Олегъ прибываетъ щить ко вратамъ Царяграда. Рис. Р. Штейна, грав. Флюгель.—Нива, 1885, № 16.

710. Тризна воиновъ Святослава подь стѣнами Доростола (Силистрія). Карт. Г. Семирадскаго (въ Московскомъ Историческомъ Музеѣ). Грав. Голевинскій.—Нива, 1889, № 1.

711. Встрѣча князя Святослава съ Іоанномъ Цимисхіемъ (971). Рис. А. Земцова, грав. Дзедзиць.—Нива, 1884, № 48.

712. Святославъ ободряетъ своихъ воиновъ къ борьбѣ противъ грековъ. Рис. Э. Лиснера, грав. Рашевскій.—Нива, 1898, № 18.

713. Молодой кievлянинъ, спасающій Кіевъ отъ Печенѣговъ (со статуи М. А. Чижова).—Изъ журнала.

714. Ночь на Ивановъ день, въ X вѣкѣ, въ Россіи. Рис. Н. Н. Каразина.

715. Обрядъ сожженія умершихъ у древнихъ славянъ. Рис. Р. Штейнъ, грав. Голевинскій.—Нива, 1886, № 29.

716. Пророчество св. Андрея. Рис. М. Микѣшинъ въ 1884 г.—Гравюра.

717. Первые христіанскіе мученики въ Кіевѣ. Рис. Э. Гюбнеръ, грав. Шюблеръ.—Нива, 1888, № 11.—

718. Великій князь Владиміръ, Рогнѣда и Изяславъ. Рис. Борхартъ, грав. Шюблеръ.—Нива, 1891, № 5.

719. Владиміръ въ теремѣ Рогнѣды. Рис. Медвѣдевъ, грав. Брендъ' Амуръ.—Нива, 1878, № 7.

720. Крещеніе Владиміра Святого. Съ карт. В. П. Верещагина грав. Шюблеръ.—Нива, 1881, № 43.

721. Крещеніе Руси при Св. Владимірѣ. Съ карт. В. П. Верещагина, грав. Ю. Шюблеръ.—Нива, 1881, № 25.

722. Водвореніе христіанства въ Кіевѣ. Карт. В. П. Верещагина (тоже, что и № 731).—Изъ книги „Царь-Колоколь. Иллюстрированный всеобщій календарь 1886 г. Изд. Э. Э. Гипіусъ“. Москва.

723. 900-лѣтіе крещенія Руси. Кіевляне, принимающіе св. крещеніе въ Днѣпрѣ. Рис. К. Лебедева, грав. Ю. Шюблеръ.—Нива, 1888, № 28.

724. Крещеніе Руси. Рис. М. Малышева.—Изъ хрестоматіи.

725. Крещеніе Руси. Картина В. И. Навозова.—Всемирная Иллюстрація.

726. Bolestaw Chrobry uderzający Szczerbcem w złotą bramę Kiowa.—Гравюра изъ книги съ помѣтками „I. Frey del. E. G. Krügersculp“.

727. Смерть св. Бориса, князя Ростовскаго (24 іюля 1015 г.) Рис. А. Земцовъ, грав. Дзедзиць.—Нива, 1884, № 36.

728. Святополкъ Окаянный. Статуя А. Курпатова. Съ фотогр. грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1884, № 19.

729. Отъѣздъ княжны Анны, дочери великаго

князя Ярослава Мудраго, во Францію для вѣнчанія съ королемъ Генрихомъ I. Рис. бар. Клодтъ, грав. Шлицперъ.—Нива, 1894, № 18.

730. Владиміръ Мономахъ, пришедшій въ Кіевъ, чтобы наказать Святополка, выслушиваетъ моленія митрополита Кіевскаго и мачихи своей. Рис. К. Лебедевъ, грав. Хелмицкій.—Нива, 1894, № 9.

731. Рисунокъ, изображающій совѣтъ князя Владимира Мономаха и походъ его во Оракію. Кошія стариннаго рисунка. Гравюра. Надпись (кириллицею): „Благовѣрныи великии князь владимир кіевскій манамах. совѣтъ творяше съ кіянами своими и изъ бояры“ и т. д.

732. Князь Изяславъ Мстиславичъ предлагаетъ миръ и дружбу дядѣ своему Вячеславу Рис. К. А. Лебедевъ, грав. Шлицперъ.—Нива, 1897, № 8.

733. Бояры бунтуются противъ Настасы, повирницы кн. Ярослава Осмомысла. Рис. К. Лебедевъ.—Зоря, 1896, № 3, стр. 45.

734. Отвѣтъ. Боевая сцена XII вѣка. Рис. Н. Каразинъ, грав. Шюблеръ.—Нива, 1890, № 42.

735. Полчища Батыя подъ Кіевомъ (1240 г.). Рис. А. Земцовъ, грав. Ю. Барановскій.—Нива.

736. Защита Десятинной церкви отъ полчищъ Батыя въ Кіевѣ, въ 1240 г. Рис. А. Земцовъ, грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1882, № 49.

737. Послѣднія минуты князя Михаила Черниговскаго передъ ставкой Батыя. Карт. И. И. Ланскаго. По фот. Савельева рис. В. Казановскій.—Гравюра.

738. Св. Благовѣрный князь Михаилъ Черниговскій, замученный въ Ордѣ 20 сентября 1246 г. Рис. А. Смирновъ, грав. П. Дзедзиць.—Нива, 1884, № 7.

739. Виленскіе мученики Антоній и Іоаннъ. Рис. И. П. Трудневъ, грав. Пястункевичъ. — Нива, 1889, № 18.

740. Келарь Авраамій Палицынъ въ станѣ казаковъ Трубецкаго подъ Москвой (24 ав. 1612 г.) Рис. Сафоновъ, грав. Флюгель. — Нива, 1891, № 11.

741. Богданъ Хмельницкій находитъ сына. Рис. А. Земцовъ, грав. Пуць. — Нива.

742. Rozmowa Posła Szmiarowskiego z Hetmanem Chmilnickim pod Zamościem Roku 1647. Utworzył i rysował na cynku Józef Głowacki. 1840 г.

743. Богданъ Хмельныцкый по Зборивській битви Рис. І. Ивасюкъ. — Зоря, 1896, № 3.

744. Богданъ Хмельныцкый стривається зъ Турай-Беемъ. І. Kossak, pinx. Héliotypie en couleurs, Otto Troitzsch, Berlin, 1894.

745. Bogdan Chmielnicki na znowie z chanem Tatarskim pod Beresteczkiem г. 1651. Гравюра съ подписью: „Swoboda“. Подъ гравюрой надпись: „Własnoręczny podpis ruski Bogdana Chmielnickiego“, а затѣмъ факсимиле: „Богданъ Хмельницкій Гетманъ“. Z „Lwowianina“, wydawanego we Lwowie przez Ludwika Zielińskiego г. 1840.

746. 1654 годъ. Переяславская рада или присоединение Малороссіи къ Московскому государству. — Хромолиотографія, при ней объяснительная брошюра. Изд. В. Сизова. 1880.

747. Богданъ Хмельницкій. Подданство Малороссіи 1654 г. — Хромолиотографія изъ альбома „Отечественная исторія въ картинахъ“ С. Рождественскаго. Рис. А. Кившенко СПб. 1881.

748. Гетманъ Богданъ Хмельницкій объявляетъ о присоединении Малороссіи къ Россіи, на общей радѣ въ

Переяславлѣ, въ 1654 году.—Хромоолитографія (лубочное изданіе). М. 1886.

749. Богданъ Хмѣльницкій. Объявленіе о присягѣ на подданство русскому царю (8 января 1654 г.). Рис. Р. Штейнъ, грав. Флюгель.—Нива, 1885, № 40.

750. Переяславська Рада. Р. Штейнъ.—Зоря, 1892, № 12. (То-же, что и № 759).

751. Богданъ Хмѣльницкій, говорящій рѣчь въ Переяславлѣ 8 января 1654 г. Рис, А. Шарлемань, Печ. со стали Ф. А. Брокгауза въ Лейпцигѣ. Изд. В. Е. Генкеля въ СПБ.

752. Prospectus Oppidi Navichost. In cuius Vicinia Serenis Sueciæ Rex, postquam suis et Brandenburgicis copiis Excercitum Principis Rococii viginti quatuor millibus Hungarorum, Wallachorum, Moldavorum, et Sicularum constantem ut et 35000 Cosaccos Duce Antonio Sdanowix, conjonxerat, Vistulam Ponte Naval transmisit d. 8. 9. 10. 11. et 12 Aprilis Anno 1657. El Dahlbergh. Supr. Castr. melat: delin. (Переправа войскъ короля шведскаго и козаковъ подъ начальствомъ полковника Антона Ждановича черезъ Вислу въ 1657 г.).—Гравюра (289×379) съ изображеніемъ города, рѣки Вислы, моста чрезъ нея, идущихъ войскъ и ихъ лагерей съ надписями; надъ лагеремъ козаковъ надпись: „Castra Hungarorum et Cossacorum“.

753. Запорожцы. Кошевой Сѣрко съ товарищами отвѣчаютъ насмѣшками на грамоту султана Магомета IV. Съ карт. И. Е. Рѣпина, автотиція Демчинскаго.—Нива, 1892, № 3.

754. Запорожцы, сочиняющіе письмо къ турецкому султану. Фототиція съ картины Рѣпина.—Изъ каталога Русскаго Музея Александра III.

755. Запорожцы, сочиняющіе отвѣтъ турецкому султану Магомету IV. Гравюра съ карт. Рѣпина.—Изъ объявленія объ изданіи газ. „Сынъ Отечества“.

756. Запорожцы. Съ той же картины Рѣпина.—Зоря, 1893, № 20.

757. Отвѣтъ запорожцевъ султану. Съ той же карт. Рѣпина.—Новое Время.

758. Чорна Рада въ Нижыни. Рис. В. Коваль... Фотографія съ картины. М. Грабяжъ. Одесса.

759. Чорна Рада въ Нижыни. Рис. В. Коваль...—Зоря, 1893, № 21.

760. Эпизодъ изъ молодости Мазепы. Рѣз. на дер. въ Варшавѣ.—Живописн. Обзорѣніе, 1882, № 21.

761. Гравюра, посвященная и поднесенная Кіевской академіей гетману Ивану Мазепѣ 17 октября 1705 г. На верхней части гравюры изображенъ рядъ кіевскихъ храмовъ, имъ выстроенныхъ или покровительствуемыхъ. Подъ ними изображенія 7 святыхъ: патрона гетмана, Іоанна Предтечи, апостола Андрея, апостола Іоанна Богослова, преподобныхъ Антонія и Ѳеодосія Печерскихъ и др. Въ срединѣ изображеніе самого гетмана въ латахъ съ булавой, окруженнаго музами. Внизу гербъ Мазепы, окруженный военными атрибутами и витиеватая латинская надпись, изъ которой видно, что гравюра сдѣлана Іоанномъ Мигурой, архимандритомъ кіевской митрополіи въ 1751 г. (Рисунокъ 434×255. Доска 440×261)

762. Бой при Полтавѣ. I. Начало сраженія 27-го іюня 1709 г. Съ современной гравюры рис. и грав. Ос. Май.

763. Бой при Полтавѣ. II. Конечное разбитіе шведской арміи близъ Переволочны, 30-го іюня 1709 г. Съ современной гравюры рис. и грав. Ос. Май.

764. Карлъ XII на Днѣпрѣ, послѣ Полтавской битвы. Рис. Н. Дмитріевъ. Оренбургскій, грав. Шюблеръ.—Нива, 1894, № 3.

765. Объявленіе генераломъ Кречетниковымъ манифеста имп. Екатерины II (къ столѣтію присоединенія Волини и Подолія къ Россіи). Рис. Р Штейнъ, грав. Шюблеръ.—Нива, 1893, № 11.

766. Изображеніе военныхъ дѣйствій.—Фотографія со стариннаго рисунка.

767. Рисунки, приложенные къ „Повѣствованію о Малой Россіи“ Ригельмана, М. 1847, изображающіе малороссовъ прошлыхъ вѣковъ: Б. Хмельницкій. 1. Германъ. 2. Полковникъ. 3. Шляхтичъ. 4. Сотникъ. 5. Писарь. 6. Мѣщанинъ. 7. Козакъ. 8. Посполитый козакъ. 9. Малорос. мужикъ. 10 и 11. Литовск. мужикъ. 12. Степенная госпожа. 13. Знатная госпожа. 14. Шляхтянка. 15. Шляхетн. госпожа. 16. Именитая госпожа. 17. Пляшущія госпожи. 18. Дѣвица шляхтянка. 19. Мѣщанка. 20. Дѣвка-мѣщанка. 21 и 22. Мужичка. 23 и 24. Дѣвка сельская. 25. Запорожскій козакъ. 26. Запорожскіе козаки. 27. Запорожская Сѣчь. Избраніе атамана кошеваго.—28 рисунковъ.—Даръ А. М. Кулишъ

768. Запорожець, акварель. С. И. Васильковского.—Премія „Нивы“ 1892.

769. Запорожець зъ акварели С. И. Васильковского. Грав. Ангереръ и Гёшель.—Зоря, 1894, № 14

770. Запорожець. Рис. Ижакевичъ, грав. Мультиановскій.—Нива, 1893, № 49.

771. Запорожець въ зимней одеждѣ. Рис. И. Ижакевичъ, грав. Павловъ.—Нива, 1896, № 50.

772. Запорожець. Плоськоризьба Романа Левандовского.—Зоря, 1893, № 2.

773. Запорожець (зъ статуетки А. Н. Поля). Грав. Грач....—Зоря, 1892, № 16.

774. Голова смѣющагося запорожца. Съ картини И. Е. Рѣпина. 1891.—Фотографія.

775. Запорожець. Карточка для письма, на которой нарисована вверху фигура курящаго запорожца. И. Рѣпина. 1898. Лит. А. Ильина. Спб.

776. Запорожець. Изъ альбома И. О. Селезнева. — Жизнь и Искусство, 1894, № 51.

777. Типъ козака-запорожца. — Нива, 1896, № 50.

778. Запорожець зъ двома киньмы. Бронзовая группа Лансерэ, исп. заводомъ Г. Шопена въ СПб. — Всемирн. Иллюстрація, 1880, № 581.

779. Козакъ бандуристъ (зъ Ригельмана: „Лѣтописное повѣтствованіе о Малой Руси“). — Зоря, 1894, № 1.

780. Козакъ-бандуристъ. Съ карт. І. Брандта грав. Герике. — Нива, 1894, № 25.

781. Гайдамакъ. Съ карт. С. И. Васильковскаго, грав. М. Рашевскій. — Нива, 1897, № 22.

782. Гайдамакъ. Рис. И. Ижакевича, автотипія „Нивы“. — Нива, 1897, № 37.

783. Гетманъ. Картина И. Е. Рѣпина. — Премія „Нивы“ 1893 г.

784. Козацькій старшина. Этюдъ Рѣпина. — Зоря, 1894, № 15.

785. Ataman. Rierina. — Tygodnik illustrowany, 1895 № 39.

786. Приемъ новобранца. Рис. Ижакевичъ, грав. Мультановскій. — Нива, 1895, № 6.

787. Разставаніе запорожца съ козачкою. Рис. А. Г. Сластена. — Изъ журнала.

788. Запорожцы на пути въ Сѣчь. Рис. В. Сѣровъ. Грав. Флюгель. — Нива, 1890, № 30.

789. Съ зимовника въ Запорожскій кошъ. С. И. Васильковскаго. — Фототипія.

790. Запорожцы по берегу Днѣпра. Съ карт. І. Брандта, изъ собранія Д. П. Боткина, грав. въ Варшавѣ.

791. Пугу! условный крикъ запорожцевъ, отворяющій гостеприимныя двери. Рис. В. Радомскаго, грав. Флюгель. — Нива, 1890, № 23.

792. У корчмы. Рис. И. Ижакевичъ, грав. Шюблеръ.—Нива, 1894, № 29.

793. Раннее утро у запорожцевъ. Акварель. С. И. Васильковского.—Премія „Нивы“ 1891 г.

794. Powitanie stepu. Kopia z obrazu I. Brandta. Graw. J. Holenyński.—Kłosy, 1879, № 705.

795. Zaporożcy. I. Brandt.—Tygodnik illustrowany 1893, № 183.

796. Запорожцы, картина I. Брандта.—Звѣзда 1893, № 37.

797. Запорожская Сѣчь. Козаки въ лѣсу слушаютъ кобзаря. Рис. Н. Зиновьевъ, грав. Флюгель.—Нива 1885, № 6.

798. Кобзарь въ Запорожьѣ. Рис. Г. Бѣлацень, грав. Шюблеръ.—Нива, 1889, № 34.

799. Taniec Zaporożców. Danse de l'Ukraine. M. Stonski Pxt. Heliogravure V. Angerera. Druk tow: go przestz. sztuk pięknych w Wiedniu.

800. Тотъ-же рисунокъ, гравюра, съ надписью „Кавказскій танецъ. Съ карт. Масловаго, грав. Шюблеръ.—Нива, 1898, № 23.

801. На досугѣ (изъ запорожской жизни). Рис. Ижакевича.—Автотипія „Нивы“. 1898 № 39.

802. Мамай. (Ранней редакціи). Фототипія съ старинной масляной картины, находящейся въ музеѣ В. Тарновскаго.—Изъ „Кіевской Старины“ 1898, № 11, гдѣ и замѣтка о картинѣ. Фототипія съ нея-же еще при „Каталогѣ укр. древностей В. Тарновскаго“. 1898

803. Мамай (позднѣйшей редакціи). Фототипія съ старинной масляной картины, находящейся въ музеѣ В. Тарновскаго.—Изъ „Кіевской Старины“ 1898, № 11, гдѣ и замѣтка о картинѣ. Фототипія съ нея-же еще при „Каталогѣ укр. древностей В. Тарновскаго“. 1898

804. Фотографія со старинной картины масляными красками: слѣва спереди запорожець играетъ на бандурѣ, другой танцуетъ; за ними сзади двое угощаются водкой; вправо челоуѣкъ со скрипкой и челоуѣкъ съ трубкой дерутся.—Оригиналъ находился въ Музеѣ А. Н. Поля. Снимокъ помѣщенъ въ книгѣ Д. И. Эварницкаго „Запорожье въ остаткахъ старины и преданіяхъ народа“, Спб. 1888, т. I, стр. 58 (тамъ-же и сообщеніе о картинѣ).

805. Strażnica zaporożska.—Opiekun domowy, 1871, № 26.

806. Запорожскій сторожевой пунктъ. Съ карт. С. И. Васильковскаго, грав. Шюблеръ.—Нива, 1890, № 18.

807. Сторожевой казакъ. Съ карт. С. И. Васильковскаго, автотипія „Нивы“.—Нива, 1898, № 22.

808. Запорожець на развѣдкахъ. Группа Позена. Съ фотогр. грав. Флюгель.—Нива, 1888, № 30.

809. Запорожець на чатахъ. Группа Позена.—Зоря, 1892, № 10.

810. На чатахъ. Писля образу В. Шернера.—Зоря, 1891, № 3, стр. 45.

811. „Татарѣ идутъ“. Рис. В. Радомскаго. Фотохемиграфія Яблонскаго.—Нива, 1898, № 29.

812. Запорожскій пикетъ. Съ карт. С. И. Васильковскаго, грав. Шюблеръ.—Нива, 1897, № 16.

813. Приготовленія запорожцевъ къ походу. Рис. Ижакевичъ, грав. Рашевскій.—Нива, 1894, № 34.

814. Запорожцы на развѣдкахъ. Рис. Р. Штейнъ, грав. Шюблеръ.—Нива, 1893, № 3.

815. На развѣдкахъ. Рис. И. Ижакевичъ, автотипія „Нивы“.—Нива, 1898, № 27.

816. Запорожцы въ засадѣ. Рис. Р. Штейнъ, грав. Шюблеръ.—Нива, 1895, № 30.

817. Въ засадѣ. Рис. Ижакевичъ, грав. Шюблеръ.— Нива, 1894, № 31.

818. Языка поймали. Рис. И. Ижакевичъ, грав. Рашевскій.— Нива, 1897, № 2.

819. „Вызовъ“ (запорожцы вызываютъ непріятеля на бой). Рис. А. Кандаурова, грав. Шюблеръ.— Нива, 1895, № 3.

820. Ein Gefecht. I. Brandt. Фотографія, изд. Photographische Union in München.

821. Схватка запорожцевъ съ татарами.— Фототипія съ карт. С. И. Васильковскаго.

822. „Сразили“. Рис. И. Ижакевичъ, грав. Рашевскій.— Нива, 1897, № 43.

823. Козачый даръ. Зъ образу В. И. Павлышака.— Зоря, 1893, № 14.

824. Изъ жизни Запорожской Сѣчи. Козаки, возвращающіеся послѣ морского набѣга. Рис. Ижакевичъ, грав. Шлишнеръ.— Нива, 1893, № 41.

825. Писня победы. Малюнокъ Йос. Брандта.— Зоря, 1896, № 2.

826. Zaporożcy po bitwie. I. Brandt. Ryt. W. Klejn.— Tygodnik illustrowany, 1893, № 194.

827. Крипакъ на поли. Картина изъ времянъ крѣпостного права, изображающая крѣпостного крестьянина, сидящаго въ печали подѣ деревомъ; возлѣ него пара воловъ въ плугѣ, дальше—женщина, несущая на поле обѣдѣ. Подѣ картиной подписаны стихи: „Охъ ты, доле, доле ты моя! Колю джждуся щастя я? Колю на тимъ кривавимъ поли Зобачуся въ щасливій доли?“ и т. д., съ подписью: „Сочиненіе свящ. и кавалера М. Орловскаго“. Рисованный масляными красками оригиналъ хранится въ Каменцѣ-Подольскомъ въ Древне-хранилищѣ Подольскаго Епархіального Историко-статистическаго Ко

митета.—Фототипія изъ „Кіевской Старины“ 1899, № IV, гдѣ находится и замѣтка о картинѣ (152).

828. Гоголь въ Васильевкѣ. Съ картины Волкова. Автотипія „Нивы“.—Нива, 1898, № 18.

829. Пушкинъ у Гоголя. Рис. М. П. Клодтъ, грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1887, № 23.

830. Изъ литературныхъ воспоминаній. Гоголь, читающій „Ревизора“ передъ артистами Московскаго театра и приглашенными лицами. На рисункѣ изображены: Гоголь, Щепкинъ и др. Рис. Табуринъ, грав. Шюблеръ.—Нива, 1894, № 1.

831. Конецъ „Мертвыхъ душъ“. Рис. М. П. Клодтъ, грав. Ю. Шюблеръ.—Нива, 1887, № 22.

832. М. И. Глинка въ с. Каченовѣ за сочиненіемъ баллады Финна. На рисункѣ изображены: Глинка, Н. А. Марковичъ, Г. С. Тарновскій, В. И. Штернбергъ. Съ картины принадлежащей А. Н. Марковичу, гравир. Мультановскій.—Нива, 1892, № 50.

833. Открытіе памятника Богдану Хмельницкому въ г. Кіевѣ въ 1888 году. Фотографія.

834. Кіевъ. Открытіе памятника Богдану Хмельницкому 11-го іюля. Съ фотогр. рис. А. Муратовъ.—Всемирн. Иллюстрація 1888, № 1021.

835. Кіевъ. Празднованіе 900-лѣтія крещенія Руси. Молебствіе на рѣкѣ Днѣпрѣ съ водоосвященіемъ. Съ фот. рис. В. Поляковъ.—Всемирн. Иллюстрація 1888, № 1021.

836. Кіевъ. Празднованіе 900-лѣтія крещенія Руси. Иллюминація города 17-го іюля. Съ эскиза В. Навозова рисоваль К. Брожъ.—Всемирная Иллюстрація, 1888, № 1021.

837. Чествованіе 900-й годовщины крещенія Руси въ Кіевѣ, Гордань на Днѣпрѣ и крестный ходъ 15 іюля. По наброску Животовскаго, грав. Шюблеръ.—Нива, 1888, № 33.

838. Прибытіе новаго соборнаго колокола въ Холмѣ. Съ фотогр. В. Сороцинской, грав. Ю. Шюблеръ.— Нива, 1890, № 39.

839. Обѣдъ въ честь Св. Антонія и Θεодосія въ Кіево-Печерской лаврѣ. Рис. Ижакевича, грав. Шюблеръ.— Нива, 1892, № 28.

840. Зѣ Шашкевычезоваго обходу: Панахыда при домовыни на майдани передъ церквою въ Новосилкахѣ. Фотографувавъ проф. В. Шухевычъ.— Зоря, 1893, № 23.

841. Зѣ Шашкевычезоваго обходу: Караванъ зѣ домовыною. Фотографувавъ проф. В. Шухевычъ.— Зоря, 1894, № 1.

842. Зѣ Шашкевычезоваго обходу: Похидъ похоронный въ дорози зѣ Новосилокъ до Задвиря. Фотографувавъ проф. В. Шухевычъ.— Зоря, 1893, № 23.

843. Похоронъ Леонида Глибова въ Черниговѣ 1893.— Фотографія Чарнецкаго въ Черниговѣ.— Даръ А. Л. Глибова.

844. Похороны Леонида Глибова.— Зоря, 1894, № 1.

845. Торжество открытія мощей Св. Θεодосія Углицкаго въ Черниговѣ. „Городокъ Св. Θεодосія“. Съ фотогр. Чарнецкаго, автотиція „Нивы“.— Нива, 1896, № 40.

846. Торжество открытія мощей Св. Θεодосія Углицкаго въ Черниговѣ: 1) Богомольцы передъ Борисоглѣбскимъ соборомъ, въ ожиданіи перенесенія мощей Св. Θεодосія въ Спасо-Преображенскій соборъ; 2) Крестный ходъ съ мощами Св. Θεодосія вокругъ Спасо-Преображенскаго собора.— Съ фот. Чарнецкаго, автот. „Нивы“.— Нива, 1896, № 40.

847. Похоронъ П. А. Кулиша 1897 року 2-го лютого.— Фотографія съ рисунка Гр. Коваленко.

VI.

БЫТОВЫЯ КАРТИНЫ.

И. К. Айвазовскій.

848. Со свадьбы. Съ карт. грав. Хельмицкій.—
Нива, 1892, № 2.

Ajdukiewicz.

849. Szumaki.—Tygodnik Ilustrowany.

В. И. Андреевъ.

850. Маленькій музыкантъ. Съ карт. грав. Оль-
шевскій.—Нива, 1896, № 42.

Баръ.

851. Бандуристъ-малороссъ. Грав. Гобель.—Изъ
журнала см. №

А. Бауманъ.

852. Малороссійскіе виды, сцены и типы. Внут-
ренность крестьянской избы. По фот. Кордиша рис. А.
Бауманъ, грав. Ю. Барановскій.—Всемирн. Иллюстра-
ція 1877, № 453.

853. Малороссійскіе виды и типы. Возвращеніе съ
пашни. Съ фот. И. Кордыша рис. А. Бауманъ, грав. Ю.
Барановскій.—Всемирн. Иллюстрація, 1877, № 448.

854. Малороссійскіе сцены, виды и типы. Дѣвушки послѣ жатвы отправляются съ поздравленіемъ къ хозяину. Грав. И. Матюшинъ.

855. Малороссійскіе виды, сцены и типы. Пѣніе купальскихъ пѣсенъ. — Всемирн. Иллюстрація.

856. Малороссійскіе сцены, виды и типы. Танцы дѣвушекъ подъ скрипку и бубенъ. Съ фотогр. И. Кордиша. — Всемирн. Иллюстрація.

К. Бинцеръ.

857. Вечеръ въ Малороссіи. Хоровая пѣсня. Грав. Кнезингъ. — Нива, 1885, № 47.

858. Малороссійскіе типы и сцены. Въ страдную пору. Грав. Кнезингъ. — Нива, 1886, № 33.

Т. Блинчиковъ.

859. Кобзарь. Съ карт. грав. Ольшевскій. — Нива, 1895, № 34.

В. А. Бобровъ.

860. Чабанъ со стадомъ овецъ въ Малороссіи. Съ карт. рис. на дер. П. Чистяковъ. — Всемирная Иллюстрація.

Н. К. Бодаревскій.

861. Дѣвочка съ гусями. (Малороссія). Гравир. Рашевскій. — Нива, 1892, № 19.

862. Малороссійская дѣвочка. Съ карт. гравир. Мультиановскій. — Нива, 1893, № 18.

I. Brandt.

863. Eingefangen. Фотографія изд. Photographische Union in München.

864. Ярмарка въ деревнѣ Юго-Западной Россіи.
Съ карт. грав. Боте.—Нива, 1878, № 28.

М. Брянскій.

865. „Малороссіянка у колодца“. Съ фот. грав.
К. Вейерманъ.—Нива.

Г. Бѣлащенко.

866. Послѣдній день малорусской свадьбы. Грав.
Пятушкевичъ.—Нива, 1889, № 24.

С. Васильковскій.

867. У корчмы (с. Черкасская-Лозовая, Харьков-
ской губ.). Грав. Рашевскій.—Нива, 1890, № 18.

П. Великановъ.

868. Лѣтомъ. Лунная ночь въ малороссійской де-
ревнѣ. Грав. Ангереръ и Гешель.—Нива, 1885, № 28.

В. Великановъ.

869. Первые шаги. Грав. П. Дзедзиць.—Нива,
1886, № 8.

Верещагинъ.

870. На роздыхѣ (Сцена изъ малороссійскаго быта).
Съ ориг. эскиза перомъ пр. Верещагина рис. В. Шпакъ,
рѣз. на дер. Л. А. Сѣряковъ.

А. Вѣрушъ-Ковальскій.

871. Веселая поѣздка. Съ карт. грав. Кирмзе.—
Нива, 1898, № 31.

В. Вязмитиновъ.

872. Возвращеніе съ поля.—Всемирная Иллюст-
рація.

873. Въ озимомъ полѣ.—Всемирн. Иллюстрація.

А. Дейнеко.

874. Весна на Украинѣ.—Всемирная Иллюстрація
1896, № 1422.

И. Галкинъ.

875. За прялкой. Грав. Ю. Барановскій.—Нива,
1887, № 17.

876. Идилія. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1890,
№ 19.

877. Въ сѣнокосѣ. Грав. Шлишеръ.—Нива, 1890,
№ 21.

878. Солисть. Грав. Флюгель.—Нива, 1890, № 20.

Н. Глоба.

879. Малороссійскіе типы и сцены. На завалинкѣ.
Грав. Ангереръ.—Нива, 1886, № 28.

880. Малороссійскіе типы и сцены. Семейная
сцена. Грав. Ангереръ.—Нива, 1886, № 28.

881. Пастушка. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1891,
№ 27.

882. Малороссійскіе типы. Пастушокъ. Гравир.
Ангереръ.—Нива, 1886, № 26.

883. Пастушокъ. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1891,
№ 27.

884. По дорогѣ на ярмарку. Автотиція Демчи-
скаго.—Нива, 1892, № 35.

885. Полольщицы. Автотиція Ангерера.—Нива,
1891, № 37.

П. Гнѣдичъ.

886. На Украинѣ. Грав. М. Рашевскій.—Нива,
1881, № 5.

С. Грибковъ.

887. „Залюбовались“, карт. рис. на дер. В. Шпакъ.—Всемирн. Иллюстрація, 1880, № 616.

П. Грузинскій

888. Въ Малороссіи. Во время сѣнокоса.—Нива, 1886, № 22.

Л. Жемчужниковъ.

889. Нищій мальчикъ съ палкой и тарелочкой въ рукахъ, возлѣ него собака. 1860. Гравюра.

890. Среди поля стоитъ, закрывъ лицо руками, плачущая дивчина въ развѣвающейся отъ вѣтру одеждѣ, Надпись: „1860 Парижъ“. Гравюра.

В. Зауерлендеръ.

891. Въ Малороссіи.—Звѣзда, 1893, № 31.

А. Земцовъ.

892. Крестьянскіе сцены и типы. Жатва.—Изъ журнала.

Зиновьевъ.

893. На пашнѣ въ Малороссіи. Грав. Э. Гельштейнъ.—Нива, 1881, № 21.

894. Гончаръ-малороссъ. Грав. Г. Зейферъ.—Нива, 1881, № 24.

895. Сѣнокосъ въ Малороссіи. Грав. Гейне.—Нива, 1881, № 29.

896. Свадебные обряды въ Малороссіи. Благоговеніе родителями невѣсты. Грав. Э. Гельштейнъ.—Нива, 1881, № 42.

897. Молода пара просить о благословенство. — Зоря, 1891, № 24, стр. 468.

898. Свадебные обряды въ Малороссіи. Раздача каравая послѣ свадьбы. Грав. Шюблеръ. — Нива, 1881, № 42.

899. Малороссіянка-невѣста. Грав. Шюблеръ. — Нива, 1881, № 50.

900. Отдыхъ косарей. Рѣз. А. Шлипперъ. — Живописное Обзорѣніе, 1882, № 1.

901. Пасѣчникъ. Рѣз. на дер. Висневскій. — Живопис. Обзорѣніе, 1882, № 1.

902. Малороссіянка. Грав. Ю. Барановскій. — Нива, 1882, № 6.

903. Поссорились. Грав. Барановскій. — Нива, 1883, № 27.

904. Посварылысь. — Зоря, 1893, № 22.

905. Съемъ конопли. Грав. Кезебергъ и Эртель. — Нива, 1883, № 33.

906. Рождество въ Малороссіи. Колядки. Грав. В. Пуць. — Нива, 1883, № 52.

907. Щедрованя. — Зоря, 1891, № 1. Тотъ же рисунокъ, что и № 906.

908. Дѣти въ полѣ. Гравир. Ю. Барановскій. — Нива, 1883, № 35.

909. Въ Малороссіи. Ужинъ у хаты. Грав. Флюгель. — Нива, 1885, № 30.

910. Въ Малороссіи. На волахъ. Грав. Флюгель. — Нива, 1886, № 34.

911. Въ Малороссіи. Хата гончара. Грав. Ангереръ. — Нива, 1886, № 39.

912. Въ Малороссіи. У качелей. Грав. Ангереръ. — Нива, 1886, № 50.

913. Канунъ Троицына дня (въ Малороссіи).— Родникъ, 1887.

Зощенко.

914. Вечеркомъ. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1888, № 40.

915. Вечеромъ.—Зоря, 1892, № 6, стр. 105.

Ижакевичъ.

916. Рыболовы-любители на Днѣпрѣ подъ Кіевомъ. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1888, № 35.

917. Богоявленіе Господне. Іордань въ Малороссіи. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1889, № 2.

918. На масляницѣ. Деревенскій катокъ. Грав. Пуцъ.—Нива, 1889, № 7.

919. У колодца.—Живописн. Обзорѣніе, 1889, № 25.

920. На свадьбу. Автотипія Ангерера.—Нива 1891, № 17.

921. Престольный праздникъ въ малороссійскомъ селѣ. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1891, № 36.

922. Все мое. Грав. Флюгель.—Нива, 1891, № 37.

923. Сорвался съ качелей. Грав. Пуцъ.—Нива, 1891, № 47.

924. Гаданье (изъ малороссійской жизни). Грав. Шюблеръ.—Нива, 1891, № 52.

925. На бахчѣ. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1892, № 7.

926. Передѣлъ земли между крестьянами. Грав. Пуцъ.—Нива, 1892, № 33.

927. Гаданье подь Новый годь. Грав. Шюблерь.—Нива, 1893, № 1.

928. Раздача святой воды (6 января). Гравир. Хелмицкій.—Нива, 1893, № 2.

929. Масляница. Катанье на санкахъ въ деревнѣ. Грав. Ольшевскій.—Нива, 1893, № 5.

930. Святая ночь. Грав. Шюблерь.—Нива, 1893, № 13.

931. На колокольнѣ въ Свѣтлую недѣлю. Грав. Шюблерь.—Нива, 1893, № 13.

932. На красную горку. Свадебные подарки. Грав. Флюгель.—Нива, 1893, № 15.

933. Дѣлежка. Грав. Хелмицкій.—Нива, 1893, № 34.

934. На рѣкѣ Днѣпрѣ. Сборъ лозы для выдѣлки корзинъ. Грав. Флюгель.—Нива, 1893, № 38.

935. Рѣдкій гостинець. Грав. Мультиановскій.—Нива, 1894, № 1.

936. По мягкому снѣгу. Грав. Шюблерь.—Нива, 1894, № 5.

937. „Закуримъ“. Грав. Мультиановскій.—Нива, 1894, № 6.

938. Говѣльщики, записывающіеся при исповѣди. Грав. Хелмицкій.—Нива, 1894, № 15.

939. Свѣтлый праздниекъ. Зарыванье на нивѣ костей, оставшихся отъ разговѣнья. Грав. Хелмицкій.—Нива, 1894, № 16.

940. Украинскій кобзарь. Грав. Флюгель.—Нива, 1894, № 23.

941. Веселая компанія. Грав. Шюблерь.—Нива, 1894, № 35.

942. У кузницы. Грав. Шлипперь.—Нива, 1894, № 37.

943. Промывка овчинъ зимой въ Малороссіи. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1894, № 51.

944. Обжорный рядъ (село Басань, Екатеринославской губ.). Грав. Шюблеръ.—Нива, 1895, № 4.

945. Приготовленіе красныхъ яичекъ. Гравир. Шюблеръ.—Нива, 1895, № 13.

946. „Идутъ“! Грав. Шюблеръ.—Нива, 1896 № 12.

947. Канунъ Спаса-Преображенія. „На пасѣкъ“. Грав. И. Павловъ.—Нива, 1897, № 31.

948. Радуга. Грав. Пястускевичъ.—Нива, 1897, № 35.

949. Переселенцы. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1897, № 50.

950. Съ рѣчки. Грав. Цехомскій.—Нива, 1897, № 50.

951. Обжиганіе борова на канунъ Рождества. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1897, № 51.

952. По своему вкусу. Автотипія „Нивы“.—Нива, 1898, № 14.

953. Мама идетъ. Автотипія „Нивы“.—Нива, 1898, № 24.

954. Маленькіе труженики. Автотипія „Нивы“.—Нива, 1898, № 25.

955. Украинскій косарь. Автотипія „Нивы“.—Нива, 1898, № 29.

956. На пасѣкъ. Грав. Г. Флюгель.—Нива, 1898, № 32.

957. Горе-горькое. Автотипія.—Нива, 1898, № 46.

Гомудскій.

958. Малороссійская крестьянка, старуха.—Всемирная Иллюстрація.

А. Кившенко.

959. На паромъ, карт. Рис. на деревъ самъ авторъ, грав. Крыжановскій—Нива, 1878, № 12.

960. Малороссія. Чабаны въ степи. Грав. М. Ращевскій.—Нива, 1883, № 41.

961. Приваль на охотъ съ борзыми. Грав. Ангереръ.—Нива, 1889, № 33.

962. На лазу. Грав. Ангереръ.—Нива, 1889, № 40.

М. Клясъ.

963. Русскіе типы. Дѣвушка малороссіянка. Грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1883, № 1.

964. Русскіе типы. Мальчикъ малороссъ. Грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1883, № 1.

А. Ковальскій.

965. Въ отъѣздѣ полѣ. Изъ альбома „Сто картинъ“ (Жанръ и пейзажъ). Прилож. къ журн. „Живопис. Обозр.“ и газ. „Сынъ Отечества“.

А. Козакевичъ.

966. Въ ожиданіи. Грав. Р. Герике.—Нива, 1896, № 16.

Ө. Козачинскій.

967. Возвращеніе въ хуторъ отъ пасхальной заутрени.—Всемирн. Иллюстрація, № 1417.

968. Воскресный день въ Малороссіи. Игра въ матку (родъ лапты). Грав. Ольшевскій.—Нива, 1889, № 26.

969. Даръ Божій. Грав. Флюгель.—Нива, 1889, № 30.

970. Гнѣвъ Божій. Грав. Флюгель.—Нива, 1889, № 30.

971. „Гоцакъ“, малороссійскій танецъ. Грав. Флюгель.—Нива, 1889, № 48.

972. Душеспасительная бесѣда. Грав. Хелмицкій. Нива, 1895, № 20.

I. Коссакъ.

973. Въ дорогѣ. Рѣз. на дер. Гораздовскій.—Жи-вописн. Обзорѣніе, 1882, № 39.

A. Котляревскій.

974. Малороссійская жница. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1889, № 31.

975. Отъ новаго урожая. Грав. Флюгель.—Нива, 1889, № 33.

976. Отъ „Двѣнадцати евангелій“ въ Великій Четвергъ. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1890, № 13.

977. Два пугала. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1890, № 29.

978. За водой. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1890, № 33.

979. Бѣленіе холста. Грав. Шлипперъ.—Нива, 1890, № 46.

980. На свиданіе. Автотипія Ангерера.—Нива, 1891, № 23.

981. Гаданье вѣнками наканунѣ Ивана Купала. Нива, 1891, № 25.

982. На улицу не пускають. Грав. Ангереръ. Нива, 1891, № 34.

983. Любимцы. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1891, № 48.

984. Малорусская идиллія. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1892, № 8.

985. Сильська идилля.—Зоря, 1896, № 10.

986. Чабань. Автотипія Демчинскаго.—Нива, 1892, № 34.

987. Спряталась. Сцена изъ малороссійской жизни. Премія „Нивы“ 1892.

988. Сховалась.—Зоря, 1895, № 9, стр. 165.

989. Праздниковъ праздникъ. Гравироваль Шюблеръ.—Нива, 1893, № 13.

I. Крамской.

990. Чумаки (картинка изъ 4-й книжки журн. „Дѣтское чтеніе“).

II. Кулишъ.

991—992. Два отдѣльныхъ рисунка одинаковаго формата, литографіи: 1) Старый бородатый дидь у керен зъ видлогою. 2) Дядько за столомъ, пидпершысь рукою передь пляшкою й чаркою. Надпись: *Z natury Pant. Kulesz, 1844. Rudolf Żukowski.*

A. Lang.

993. *Souvenirs de Podolie, Ukraine et Volynie dessinés et dédiés à Madame la Princesse Kathérine Wassiltchikoff née Princesse Tcherbatoff par A. F. Lang. Lithographie de A. Hammerschmid à Kieff.* Рисунки помѣчены 1855 годомъ. Заглавный листокъ и шесть рисунковъ: а) у царины: селяне вѣзжаютъ въ село на волахъ; б) селяне разговариваютъ, сидя подь хатою; в) двѣ прачки на рѣчкѣ, мальчикъ отвозитъ ребенка; г) у рѣки четыре женщины: двѣ моють бѣлье, одна кормитъ ребенка, одна прядеть; д) ярмарка.

994—998. Тѣ-же пять рисунковъ, наклеенныхъ на отдѣльные листы.

Левченко.

999. Види, сцены и типы въ Малороссіи.—Всемирн. Иллюстрація, 1884, № 807.

1000. Улица зимой.—Всемирн. Иллюстрація, 1896, № 1413.

Н. Лоренць.

1001. За хатой. Грав. Пястункевичъ.—Нива, 1895, № 32.

В. Маковскій.

1002. Малороссы у хаты. По фотогр. Якобія, грав. Флюгель.—Нива, 1885, № 14.

1003. Малороссы у стола. По фотогр. Якобія грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1885, № 15.

1004. Малороссы у стола. Грав. Гудшона. Кіевъ. Снимокъ съ того-же, что и въ „Нивѣ“ 1885, № 15.

1005. Малороссы. По фотогр. Якобія грав. Флюгель. Нива, 1885, № 16.

1006. Ярмарка въ малороссійскомъ селѣ. По фотогр. грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1885, № 24.

1007. По пути изъ Кіева. Изъ альбома „Сто картинъ“ (Жанръ и пейзажъ).—Прилож. къ журн. „Живописн. Обозр.“ и газ. „Сынъ Отечества“.

1008. По пути изъ Кіева. Съ карт. грав. Павловъ. Нива, 1895, № 46.

1009. Ворожея. Грав. Павловъ.—Нива, 1895, № 46.

1010. Въ шинкѣ. Съ карт. гравюр. Павловъ.—Нива, 1896, № 36.

1011. Малороссійскій дѣвичникъ. Изъ альбома: „Сто картинъ (жанръ и пейзажъ) Приложение къ журналу „Живописное Обозрѣніе“ и газетѣ „Сынъ Отечества“ (На оборотѣ: Пимоненко: Головомойка. См. № 1050).

1012. Малороссіянка. Этюдъ. Грав. П. Дзедзиць.—
Всемирная Иллюстрація.

К. Маковскій.

1013. Малороссіянка. Грав. Ю. Барановскій.—
Нива, 1886, № 36.

1014. Урокъ пряжи. Гравюра.

1015. Бабушкина сказка. Рис. на деревѣ А. Зем-
цовъ, грав. Ю Барановскій.—Нива, 1887, № 1.

1016. Бабусина байка.—Зоря, 1893, № 7.

1017. Лѣтній вечеръ въ Малороссіи, 1879.—
Олеографія, премія. „Нивы“ за 1889.

Н. Маковскій.

1018. Ярмарка въ малороссійскомъ городкѣ (При-
луки, Полтавск. губ.). На дер. рисоваль самъ авторъ,
грав. Флюгель.—Нива, 1885, № 2.

1019. Воскресный базаръ въ Малороссіи. Рѣз. на
дер. Гельштейнъ.

В. Максимовъ.

1020. Малороссійскій этюдъ.—Пчела, 1875, № 42,
стр. 501.

П. Мартыновичъ.

1021. Типъ старика малоросса. Рисов. на дер-
авторъ, рѣз. А. Шлипперъ.—Живописн. Обозр., 1880,
№ 43.

1022. Малороссъ. Рѣз. на дер. А. Шлипперъ.—
Живописн. Обозр., 1880, № 51.

1023. Малороссійскія колядки. Грав. Дзедзиць.—
Всемирная Иллюстрація.

S. M a s t o w s k i.

1024. Duma Jaremy.—Tygodnik illustrowany, 1879,
№ 201.

1025. Wesele na Rusi.—Tygodnik illustrowany.

М. Микѣшинъ.

1026. Малороссійскіе кобзари. Изъ Художеств.
альбома „Пчелы“.—Пчела, 1878, № 9.

J. M ł o d e c k i.

1027—1028. Тупу wołyńskie: obrzędy weselne.
Tygodnik illustrowany, 1896, № 202.

1029. Тупу wołyńskie: karczemne gody.—Tygodnik
illustrowany, 1893, № 202.

Мурашко.

1030. Кобзарь. Рисунокъ съ обертки „Казки Андер-
сена“, переклавъ Стариченко, Кіевъ, 1873.

А. Наумовъ.

1031. Кумушки.—Живописное Обзорѣніе.

Нѣмчининова.

1032. Идетъ! Гравир. Ангереръ.—Нива, 1892,
№ 34.

Н. Оболенскій.

1033. За водяною мельницей (изъ малороссійскаго
быта). Грав. Ангереръ.—Нива. 1888, № 23.

Ольшанскій.

1034. Малороссійскіе переселенцы на Днѣпръ, въ
ожиданіи парохода. Грав. М. Рашевскій.—Нива, 1884,
№ 36.

И. Пановъ.

1035. Типы малороссовъ.—Гравюра.

Н. Пимоненко.

1036. Паски святють. Фотографія съ картины.

1037. Украинське весилля у Кіивщини. Фотографія съ картины.

1038. Свадьба въ Кіевск. губ. Фототипія.

1039. Свадьба въ Малороссіи. Фототипія.

1040. Свадьба (Кіевск. губ.).—Съверъ, 1891, № 12.

1041. Сваты. Гравир. Шюблеръ.—Нива, 1892, № 21.

1042. Сваты. Съ фоторг. гравир. В. А. Зубчаниновъ. Всемирн. Иллюстрація, 1896, № 1446.

1043. Биля колодизя. Фотографія съ картины.

1044. Паробки.—Жизнь и Искусство, 1895, № 76. (это то-же, что и предъидущій №).

1045. У колодца. Грав. Пятушкевичъ.—Нива, 1896, № 1.

1046. „До дому“!—Всемирн. Иллюстр., 1896, № 1413.

1047. „До дому“. Съ карт. грав. Шлипперъ.—Нива, 1897, № 31.

1048. „Не жартуй“! Съ карт. грав. Ю. Шюблеръ.—Нива, 1896, № 15.

1049. Разлука. Съ карт. грав. Мультановскій.—Нива, 1896, № 46.

1050. Неожиданная головомойка. Грав. Лоскочинскій.—Изъ журнала. (См. № 1011).

1051. Малороссійская свадьба. Съ карт. гравир. Ю. Мультановскій.—Нива, 1897, № 28.

Х. Платоновъ.

1052. Маруся. По фотографіи Бетингера, гравир. Дзедзиць.—Нива, 1884, № 23.

1053. „Русскіе типы“. Москва, 1890, Малороссіянка. Хромолитографія. (По картинѣ Платонова „Маруся“).

1054. Съ работы. По фотогр. Бетингера, грав. П. Дзедзиць.—Нива, 1884, № 26.

1055. Въ лѣсу.—Новь, 1885, т. IV, № 13.

1056. Дѣвочка съ пѣтухомъ. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1887, № 16.

1057. Наймичка. Грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1887, № 17.

1058. Купите ягоды! Съ фотогр. Демчинскаго грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1888, № 18.

1059. „Купите ягоды“! Грав. Ю. Барановскій (изъ объявл. о подпискѣ на „Ниву“, помѣшено ранѣе въ „Нивѣ“ 1888, № 18).

1060. Купить ягоды!—Зоря, 1892, № 7, стр. 125.

1061. На рѣчкѣ. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1890, № 21.

1062. Дѣвочка съ цыплятами. Грав. Шюблеръ.—Нива. 1892, № 20.

1063. Хохлушка. Съ фотографіи Лаптева грав. В. Пуць.—Нива.

1064. Водовозы. Фототипія.

Л. Позенъ.

1065. Кобзарь. Рисунокъ съ группы Позена. Грав. Гельштейнъ.

Przyszychowski.

1066. Niedzwiednicy ukraińscy.—Tygodnik ilustrowany, 1862, № 139.

1067. Ślepy lirník ukraiński z powodyrem.—Tygodnik illustrowany 1862.

1068. Wtoscianie podrózujący.—Tygodnik illustrowany, 1862, № 164.

1069. Typy ukraińskie: dziewczyna i staruszka.—Tygodnik illustrowany, 1863, № 182.

1070. Typy ukraińskie: dziewczęta z okolic Czehryna.—Tygodnik illustrowany, 1863, № 186.

1071. Typy ukraińskie: wiesniak z okolic Czehryna.—Tygodnik illustrowany, 1863, № 190.

В. Радомскій.

1072. Въ Крымъ за солью. Украинскіе чумаки. Грав. Бухеръ.—Нива, 1890, № 28.

1073. У каменной бабы. Грав. Рашевскій.—Нива, 1889, № 39.

Рачковъ.

1074. Головка. Фотографія большого формата съ картины, изд. Аванцо въ Москвѣ и Петербургѣ.

1075. Фотографія (въ маломъ форматѣ) съ предыдущаго номера.

Рыбковскій.

1076. Винета рысунку Тадея Рыбковскаго.—Зора, 1893, № 18.

Ф. Ризниченко.

1077. Новогодніе визитеры въ Малороссіи.—Звѣзда, 1893, № 3.

Руденко.

1078. Типъ крестьянки изъ Черниговской губ. Грав. Вейерманъ.

И. Рѣпинъ.

1079. Украинецъ. Грав. В. В. Мате. Изъ объявленія о подискѣ на „Сѣверъ“ на 1889 г. (первоначально было въ „Сѣверъ“ 1888, № 42).

1080. Украинка. Фотографія съ оригинала 1891 (Гравюра В. Мате съ этой картины была помѣщена во „Всемирной Иллюстраціи“).

П. Сомоновъ.

1081. Русская скульптура. Домой съ базара. Лѣтная работа. Съ фотогр. грав. Г. Флюгель.—Нива, 1888, № 1.

1082. Зъ ярмарку (рис. съ группы).—Зоря, 1892, № 1, стр. 5. (Тоже, что и предыдущ.)

Н. Сергѣевъ.

1083. „Градобой“. Съ карт. грав. Ю. Мультановскій.—Нива, 1897, № 19.

1084. На картофельномъ полѣ. Съ карт. грав. Ю. Мультановскій.—Нива, 1898, № 22.

1085. „Къ селу“. Автотипія съ картины Сергѣева.—Всемирн. Иллюстрація.

А. Скиргелло.

1086. Русская масляница. Въ малороссійскомъ селѣ. Всемирн. Иллюстр., № 1409.

Г. Сластьяновъ.

1087. Сцены и типы изъ крестьянской жизни. Лѣтняя идиллія въ Малороссіи.—Изъ журнала,

И. Соколовъ.

1088. Сборъ фруктовъ.—Фотографія. V. Casbick.
Слб.

1089. Пасѣка.—Фотографія съ картины.

1090. Въ бурю.—Фотографія съ картины. 1860. Гравюра съ той-же картины изъ журн. „Живописное Обозрѣніе“, съ подписью: „Въ бурю. Съ акварели К. А. Трутовскаго“. (?)

1091. Гаданье дѣвушекъ на вѣнкахъ, въ Троицынъ день, въ Малороссіи.—Русскій Художественный Листокъ, 1860, № 28.

1092. Отъѣздъ парубковъ, поступающихъ въ рекруты.—Фотографія съ картины.

1093. Отъѣздъ парубковъ, поступающихъ въ рекруты.—Русскій Художеств. Листокъ, 1860, № 26.

1094. Прощаніе косаря. Литографія.—Русскій Художеств. Листокъ, 1860, № 6.

1095. Прощаніе косаря. Фотографія съ предыдущаго номера.

1096. Прощаніе косаря. Картинка лубочнаго изданія. Надпись: „Онъ: Гарная дивчина Оксана, якъ бы тебе поцѣловавъ. Она: Що тебе еще хочется, о якій! Онъ: Не любитъ мене! (Думаль про себя, повѣся голову, косарь) Гарная дивчина! Чего-бы не давъ, щобы угадать, що у ней на сердцѣ, кого вона любитъ“. Хромолитографія М. Т. Соловьева, Москва, 1891.

1097. Малороссіянка.—Русскій Художеств. Листокъ. 1861, № 26.

1098. Малороссійская свадьба. Съ акварели рис. на дер. Н. С. Негадаевъ, грав. Л. А. Сѣряковъ.

1099. Малороссійскіе сцены и типы. На бахчѣ. Грав. А. Зубчаниновъ.—Всемирн. Иллюстрація.

Страйтъ.

1100. Ярмарка въ Галиційскомъ мѣстечкѣ. Грав. Пуць.—Нива, 1892, № 24.

С. Стрехина.

1101. Идиллія въ деревнѣ. (По фотогр. С. Д. Даштева).—Изъ журнала.

И. Сусловъ.

1102. Русскіе типы. Малороссійскій лирникъ. Грав. Ангереръ и Гешель.—Нива, 1886, № 13.

Р. Таборовскій.

1103. Нашель.—Звѣзда, 1893, № 33.

Н. Ткаченко.

1104. Ряженые въ Малороссіи. Всемирн. Иллюстр., томъ ІV, № 1 (1405), 1896.

1105. По благовѣсту на страсти.—Всемирн. Иллюстр., 1896, № 1416.

1106. Съ освященными пасхами домой по разливу, —Всемирн. Иллюстр. т, LV, № 13 (№ 1417), 1896.

1107. „На гробкахъ“ на Оومیной недѣлѣ въ Малороссіи.—Всемирн. Иллюстр., 1896, № 1419.

Б. Томашевичъ.

1108. Свиданіе. Автотипія Ангерера и Гешля.—Нива, 1896, № 33.

К. Трутовскій.

1109. Бабушка и внучка. Грав. Гельшейнъ.—Нива, 1882, № 7.

1110. Бандурысть пидъ хатою середъ людей. Фотографія съ картины.

1111. Богомолки на пути въ Кіевъ. Грав. К. Крыжановскій.

1112. Изъ альбома. Возвращеніе съ бахчи. Рис. Н. С. Негадаевъ, грав. А. Зубчаниновъ.

1113. Возвращеніе съ праздника. Рѣз. на дер. И. Хелмицкій.— Живописн. Обзор., 1882, № 1.

1114. „Въ засадѣ“. Съ фот. Лаптева грав. И. Шюблеръ.— Нива.

1115. Изъ альбома. Въ полдень у колодца (рис. И. К. Агаши, грав. Л. А. Сѣряковъ).

1116. Дивчына набирае глечыкомъ воду.— Фотографія съ картины.

1117. Жница. Грав. Шюблеръ.— Нива, 1893, № 33.

1118. Зима.—Иллюстрированный Міръ.

1119. Лѣто.—Иллюстрированный Міръ.

1120. „Испугъ“. Съ фот. Лаптева, грав. И. Шюблеръ.— Нива.

1121. Колядки въ Малороссіи.—Изъ журнала.

1122. Малороссійская сцена. Грав. Р. Шмидтъ.

1123. Изъ альбома. Малороссіянка, брѣющая мужа. Съ рис. грав. А. Зубчаниновъ.

1124. Изъ альбома. Малороссіянка-дѣвушка у кодуни. Рис. на дер. самъ художникъ, грав. А. Зубчаниновъ.

1125. Масляница, — (Съ фот. Настюкова рис. Г. Пилати, грав. К. Крыжановскій).

1126. Изъ альбома. Музыкантъ въ Малороссіи. Рис. Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ.

1127. На баштанѣ. Акварель. Премія „Нивы“ 1893.

1128. На перевозѣ. Съ акварели грав. Шюблеръ. Нива, 1893, № 3.

1129. Находка. Рис. на деревѣ самъ художникъ.
Изъ журнала.
1130. Изъ альбома. Неожиданная находка.—Съ
фот. М. П. Настюкова, рис. Н. С. Негадаевъ, грав.
К. Крыжановскій.
1131. Ночь въ Малороссіи. Прерванный сонъ.
Рис. на дер. самъ художн., грав. Э. Даммюллеръ.—
Всемирн. Иллюстр., 1879, № 548.
1132. Ночь на Духовъ день. Рис. на дер. самъ
художн., грав. Б. Брауне.— Всемирн. Иллюстр., 1879,
№ 544.
1133. Изъ альбома. Ожиданіе. Рис. И. Б. Агани,
грав. Л. А. Сѣряковъ.
1134. Отдыхъ. Изъ альбома русскихъ художниковъ,
изд. Аванцо въ Петербургѣ и Москвѣ.— Фотографія.
1135. Изъ альбома. „Отдыхъ на сѣнокосѣ“. Рис.
И. Агани, грав. Л. А. Сѣряковъ.
1136. Передъ разлукою. Съ фот. Настюкова рис.
П. Коверзневъ, грав. А. Даугель,—Всемирная Иллюст-
рація.
1137. Подрѣзываніе сотовъ на малороссійской па-
сѣбѣ. Грав. Паннемакеръ.
1138. Перезва. (?) Олеографія.
1139. Покинутая. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1891,
№ 4.
1140. Праздничная бесѣда. (Малороссійская сцена).
Грав. Пуць и Бергъ.—Нива, 1888, № 19.
1141. Прерванное свиданіе. Грав. Флюгель.—Ни-
ва, 1889, № 38.
1142. „Проводы“ (поминанье) на Өоминой недѣлѣ
въ Малороссіи. Съ рис. грав. А. Зубчаниновъ.— Все-
мирн. Иллюстрація, 1877, № 431.

1143. Раздумье. Съ карт. рис. на дер. самъ художникъ, грав. Ю. Барановскій.—Всемирн. Иллюстр. 1877, № 433.

1144. Раздумье. Грав. Ю. Барановскій.—Огонекъ 1881, № 2.

1145. Сближеніе сословій. Съ рис. грав. А. Зубчаниновъ.—Всемирн. Иллюстр., № 435.

1146. Сборщикъ на церковь въ Малороссіи. (Из альбома барона А. Н. Бухгольца). Фотографія.

1147. „Свиданіе“. Съ рис. А. Зубчаниновъ. Всемирн. Иллюстр., 1877, № 430.

1148. Свиданіе.—Огонекъ, 1881, № 2.

1149. Слѣпая сидѣлка. Грав. Флюгель.—Нива 1890, № 48.

1150. Изъ альбома. Сосѣдки. Рис. Н. И. Соловьевъ, грав. Л. А. Свряковъ.

1151. „Спящая малороссійка“. Съ карт. рис. на дер. самъ художникъ.

1152. Съ пирушки. Грав. Мейзенбахъ.—Новь.

1153. „Тверезый міру утѣха, хмѣльной же — малымъ и бабамъ потѣха“. Хромолитографія съ картинами Русскій Художеств. Листокъ, 1861, № 2.

1154. „У изгороди“ (Малороссійскіе типы). Фототипія. Изъ „Художественно-Литературнаго Сборника“ изд. Т. И. Гагена. М. 1893.

1155. Украинская Гретхень. Съ фот. Настюкова, рис. на дер. Н. С. Негадаевъ, грав. А. Зубчаниновъ.—Всемирн. Иллюстр., 1876, № 406.

1156. Изъ альбома. У окна. Рис. И. К. Агапкинъ, грав. Л. А. Свряковъ.

1157. Цѣлебныя травы. По фот. С. Лаптева, рис. М. Далькевичъ.

1158. Изъ альбома. Черезъ ручей. I. (Съ фот. Настюкова, рис. Н. С. Негадаевъ, грав. И. Матюшинъ).

1159. Изъ альбома. Черезъ ручей. II. (Съ фот. Настюкова, рис. Г. Пилати, грав. К. Крыжановскій).—
Всемирн. Иллюстрація.

1160. Чумаки на дорогѣ. Грав. Шюблеръ.—Нива,
1892, № 37.

1161. Дивчына вночи видчыняе хвиртку. Снимокъ
въ краскахъ,

1162. Жинка тягне п'яного зъ шынку.—Литогр.

1163. Прачка на ричци.—Литографія.

1164. Странныкъ у хати.—Литографія.

1165. Прощаніе. Уходящій на заработки отецъ
прощается съ ребенкомъ, котораго подаетъ ему черезъ
плетень мать. Снимокъ въ краскахъ.

1166. Снопы возятъ. Мать на возу, отецъ и ма-
ленькая дочь укладывають снопы.

1167. Закурюе люльку. Селянинъ раскуриваетъ
свою трубку отъ трубки другого.—Въ краскахъ.

1168. Вернувся додому.—Литографія.

1169. Колядники.—Литографія.

1170. „Дитятки“ (изъ Малороссійской жизни).—
Свѣтъ и Тѣни, № 2.

1171. Маленькій механикъ.—Свѣтъ и Тѣни, № 8.

1172. Вербное воскресенье. „Верба хлесь—бей до
лезь“.—Свѣтъ и Тѣни, № 15.

1173. Пасха. Катанье лицъ.—Свѣтъ и Тѣни, № 16.

1174. На пасѣкѣ.—Премія журнала „Свѣтъ и
Тѣни“.

1175. Послѣ купанья.—Премія журн. „Свѣтъ и
Тѣни“.

1176. Сборы на свадьбу.—Премія журн. „Свѣтъ и Тѣни“.

1177. Чумаки.—Премія журн. „Свѣтъ и Тѣни“.

Фукъе.

1178. Малороссіяне. Грав. Гусманъ.—Нива, 1896 № 29.

Г. Цимбалістовъ.

1179. „Приемъ жениха“. Рис. Ф. Гааненъ, грав. Э. Даммюллеръ.—Всемирн. Иллюстрація, 1877, № 456.

С. Шамотъ.

1180. Русскіе крестьянскіе сцены и тишы. Деревенская вечерница въ Малороссіи.—Всемирная Иллюстрація.

Н. Шаховскій.

1181. „Ожиданіе“.—Огонекъ, 1881, № 42.

1182. Ожиданіе, карт. грав. И. Матюшинъ.

1183. По грибы. Съ карт. грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1886, № 13.

1184. По грибы. Грав. Барановскій.—Нива, 1886 № 33.

В. Шпакъ.

1185. Кобзарь-лирникъ. Грав. А. Сѣряковъ.

Штернбергъ.

1186. Освященіе пасхъ въ Малороссіи.—Изъ журналовъ.

Юмудскій.

1187. Малороссійскія сцены. Грав. Ольшевскій.—Нива, 1887, № 25.

1188. Лученье рыбы съ помощью костра. Грав. Шюблеръ.—Нива, 1892, № 35.

1189. Въ Малороссіи (карикатура). Селянинъ куритъ подъ хатою трубку, передъ нимъ жена. Подписано: „Жена: Иване! я же думаю, чого воно зимою снигъ пада, а литомъ дожчикъ иде?...—Мужъ: Богъ создавъ миръ... Ну и Богъ зъ нимъ!—а ты, жинка, въ сее дило не мишайся“.

1190. Дидъ зъ кїивськои Лавры.—Зоря, 1892, № 18, стр. 348.

1191. Наїтка. Tygodnik illustrowany, 1864, № 232.

1192. Колюмѣйка.—Tygodnik illustrowany, 1864, № 225.

1193. Lirnik podolski.—Tygodnik illustrowany, 1864, № 230.

1194. Lirnik Ukrainski.—Kłosy, 1879, № 715.

1195. Малороссійскіе лирникъ и кобзарь. (Русскіе типы). Съ фотограф. Пжилускаго, грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1882, № 14.

1196. Малороссійскіе сцены, виды и типы. Малороссійскій гончарь.—Всемирн. Иллюстр., 1877, № 449.

1197. Малороссъ (въ краскахъ).—Прилож. къ жур. „Семья и Школа“.

1198. Малороссъ.—Изъ хрестоматїи.

1199. Малороссы. Картинка въ краскахъ, изображающая женщину, дѣвушку и мужчину подъ хатою.—Изъ книги: „Народы Россїи“. Живописный альбомъ. Спб. 1878.

1200. Малороссїянка съ снопомъ. Хромолитографїя. „Русскіе типы“. Москва, 1890.

1201. Малороссїянка.—Хромолитографїя. „Русскіе типы“. Москва 1890 г.

1202. Музыкантъ въ Малороссіи.—Хромофотографія „Русскіе тишы“. Москва 1890.

1203. Музыканты зъ Покутя.—Зоря, 1891, № 1, стр. 108.

1204. На базари въ Старій Басани Черныгивськой губерніи.—Зоря, 1895, № 11.

1205. Наши тыпы: Дивча зъ Садогоры.—Зоря, 1893, № 4.

1206. Ничъ пидъ Ивана Кунайла.—Зоря, 1892, № 13, стр. 245.

1207. Парубокъ въ высокой шапкѣ и чумаркѣ сидитъ. Подпись: А. Солт....

1208. Переселенцы въ Западной Сибири. На Крывошековскомъ переселенческомъ пунктѣ (лѣвый берегъ р. Оби, станція западной сибирской ж. д.). Санитарный отрядъ изъ молодыхъ врачей, студентовъ-медиковъ фельдшерницъ.—Съ фотогр. автотипія „Нивы“.

1209. Переселенцы въ Зап. Сибири. Группа переселенцевъ Полтавской губ. въ Вознесенскомъ поселкѣ Пѣтуховской волости, въ оградѣ у старосты въ праздникъ. Съ фотогр. А. Кочешева автотипія „Нивы“.—Нива, 1897, № 44.

1210. Powrót z jarmarku. Grw. E. Gorazdowski.—Tygodnik illustrowany, 1864, № 231.

1211. Pogrzeb wiejski.—Tygodnik illustrowany, 1864, № 230.

1212. Селяны зъ Матійкова, Подольской губерніи.—Зоря, 1892, № 20, стр. 381.

1213. Селянинъ зъ Поділя, литыньского повіту подильской губерніи.—Зоря, 1894, № 17.

1214. Селянка зъ Поділя, литыньского повіту подильской губерніи.—Зоря, 1894, № 17.

1215. Ślepy lirnik, z gubernü Podolskiej.—Wieniec, 1872, № 45.

1216. Слипый бандурысть, старець.—Зоря, 1894,
4.
1217. Свячене пасокъ въ Тишквивцяхъ повиту го-
денського.—Зоря, 1892, № 8, стр. 145.
1218. Сцена изъ народной жизни малороссіянь.
изъ книги Н. Маркевича: „Обычай, повѣрья, кухня и
шпитки малороссіянь“.—К., 1860.
1219. У колодца въ Малороссіи. Съ фот. Лаптева
ав. Б. Пуць.—Нива.
1220. Украинскій кобзарь.—Въ типографіи А. Ми-
стова и К^о.
1221. У мельницы.—Изъ хрестоматіи.
1222. Funérailles des paysans. Крестьянское по-
ребіе.—Кіевская Старина.
1223. Церковь въ воскресный день.—Кіевская
арина, 1899, № 3.
1224. Cerkiew w dzień niedzielny.—Tygodnik illu-
rowany, 1864, № 224.
1225. Jarmark. Graw. K. Krzyzanowski.—Tygod-
k illustrowany, 1864, № 231.
-

VII.

Изображенія церковныхъ предметовъ, клеймовъ, значковъ, оружія, одежды, украшеній посуды, мебели, музыкальныхъ инструментовъ, вертепа, орудій, инструментовъ, досокъ и проч.

Рисунки, въ которыхъ на одномъ листѣ соединены нѣсколько изображеній различныхъ предметовъ.

1226. Археологическая коллекція С. А. Мазараки. Рис. И. Зиновьева, грав. Ю. Шюблеръ.—Нива, 1888 № 34.

1227. Шестнадцать литографированныхъ рисунковъ предметовъ, найденныхъ при раскопкахъ (орудій, посуды, украшеній)—на одномъ листѣ.

1228. Выставка южно-русскихъ древностей Имп. Акад. Худож. 1) Общій видъ выставки Т. Балбальчича. 2) Образъ Богоматери XVII в. съ цѣнными крестами и дукачами. 3) Еванг. въ серебр. окладахъ XVII в. 4) Царскія врата XVII в. 5) Цеховой знакъ и хоругвь XVIII в. 6) Дерев. ручной подвѣщникъ XVIII в. 7) Крестъ изъ мозаики. 8) Глиняный подсвѣчникъ XVII в. 9) Братина мѣдная. 10) Воздухъ, наполненный золотомъ, XVIII вѣка. 11) Дароносный крестъ XVI вѣка. 12) Всенощникъ XVII в. 13) Металлич. крестъ XVII в.

14) Ожерелья камен. и стекл. XVII в. 15) Изразцы изъ древнихъ Переяславскихъ храмовъ. Рисов. Н. Н. Карзинъ, грав. М. Рашевскій.— Нива, 1881, № 7.

1229. Выставка южно-русскихъ древностей въ Имп. Акад. Худож. 1) Пещера первобытнаго человѣка. 2) Куски глиняной посуды съ прямолин. орнаментами. 3) Наконечники кремневыхъ стрѣлъ и копій. 4) Кремневый топоръ. 5) Кусокъ кремневой пилы. 6) Кремн. ножъ. 7) Метателън. камни. 8) Глиняное изобр. неизв. божества. 9) Каменный сосудъ для муки. 10) Глин. горшокъ съ крестообразн. знаками. 11) Бусы изъ шифера, цвѣтныхъ камней и композиціи. 12) Глиняный сосудъ для жидкостей. 13) Металлич. зеркала. Рис. Н. Н. Карзинъ, грав. М. Рашевскій.— Нива, 1881, № 7.

1230. Фотографія пернача крестиковъ и медалей Музея В. Тарновскаго.

Священные предметы.

1231. Царскія врата, хранящіяся въ Музеѣ Тарновскаго. Фотографія.

1232. Аналой запорожскій въ Никополѣ. Фотографія. (Рисунокъ съ этой фотографіи помѣщенъ во II-мъ томѣ „Запорожья“ Эварницкаго, стр. 56).

1233—1234. Двѣ фотографіи крестовъ и другихъ священныхъ предметовъ музея В. Тарновскаго.

1235. Изъ коллекціи древностей русскаго серебрянаго дѣла П. М. Иванова. Панагія финифтяная XVII в.—Панагія овальная (сзади).—Она же (спереди).—Вѣнчикъ финифтяный XVI в.—Образъ круглый или пряжка отъ мантии, чеканной работы XV в.—Вѣнецъ съ датой XIII в.—Вѣнецъ прорѣзный, просѣчной работы XVI в.—Вѣнчикъ финифтяный XVI в.—Кореунскій крестъ панагійный XIII в.—Образокъ рѣзной кости, съ 9-ю праздниками.—Барма съ изображеніемъ св. Вѣры, XVII в.—Рамка финифтяная съ иконы XVI в.—Кре-

стикъ тѣльничъ, корсунчикъ XIII в. Съ фотогр. грав. Флюгель. — Нива, 1889, № 9.

1236. На одномъ листѣ пять изображеній: 1. Икона Спасителя изъ Дубенской Крестовоздвиженской пустыни, вѣроятно начала XVI в. 2. Икона Воздвиженія изъ той-же пустыни. 3. Икона Спасителя XVII в. изъ той-же пустыни. 4. Царскія врата XVI—XVII в. изъ разобранной Введенской церкви въ г. Ковелѣ. 5. Шитый воздухъ 1598 г. — Фототипія изъ „Кіевской Старины“ 1900, V.

1237. Чудотворный образъ Ахтырской Божіей Матери. — Огонекъ, № 41.

1238. Чудотворна Икона Матеры Божои въ Дубни на Волыны. — Зоря, 1893, № 19.

1239. Чудотворна Икона Почаивськой Матери Божои. — Зоря, 1895, № 3, стр. 45.

1240. Икона въ вробленномъ у неи хрестомъ у Ныкополи. — Фотографія.

1241. Явленный Образъ Чудотворной Богоматери Ржавецкой. — Фотографія.

1242. Явленный образъ Чудотворной Богоматери Ржавецкой. — Хромофотографія. Одесса, 1892 г.

1243. Та-же икона безъ шать (?). — Фотографія.

1244. Даръ Гетмана Мазепы Гробу Господню. — Фотографія съ массивной художественнаго чекана серебряной доски, хранящейся въ алтарѣ церкви Воскресенія, въ Іерусалимѣ, въ храмѣ Гроба Господня, въ особливо торжественныхъ случаяхъ возлагаемой на престолъ во время литургіи и служащей подножіемъ для Св. Даровъ. Года и мѣста чеканки на доскѣ не обозначено. Доска — 106 сантиметровъ длины при 83 шир. Посреди ея въ широкой рамкѣ богатаго орнамента, серебрянаго по вызолоченому фону — тонкая художественная гравюра по металлу: погребеніе І. Христа. На иконѣ сверху надпись: Подальніемъ ясневелможнаго Его Милости Пана Іоанна Мазепи Россійскаго Гетмана; а внизу: *sumptu illu-*

strissimi Domini Ioannis Mazefa Ducis Rossiae.—Фотографія сдѣлана въ Іерусалимѣ въ 1895 г. фотографомъ М. Тимономъ, подарена В. В. Тарновскому кн. А. Дабичею. Фототипію съ нея и замѣтку о ней см. въ „Кіевской Старинѣ“ 1893, № XI.

1245. Собраніе Б. И. и В. Н. Ханенко. Collection В. Khanenko. Древности Русскія. Antiquites Russes. Кресты и образки. Croix et images.—Кіевъ, 1899.—XVI таблицъ in 4^o съ объясненіемъ.

1246. 1) Напрестольный серебрянный золоченный крестъ въ Загоровскомъ монастырѣ Владимиро-Волынск. у. 2) Сердца Загоровскихъ въ серебрянныхъ ларцахъ въ Загоровскомъ монастырѣ.—Фотографія.

1247. Напрестольный запорожскій крестъ въ Никополѣ.—Фотографія.

1248. Крестъ съ Сичевой церкви.—Фотографія.

1249—1250. Крестъ-энколпіонъ—съ двухъ сторонъ.—Двѣ фотографіи И. Дьятовченко въ Москвѣ.

1251—1252. Крестъ съ двухъ сторонъ.—Фотогр. Дьяченко въ Москвѣ.

1253. Запорожская риза въ Никополѣ. Фотографія. (Рисунокъ съ нея помѣщенъ во II томѣ „Запорожья“ Эварницкаго, стр. 52).

1254. Запорожская риза въ Никополѣ.—Фотографія. (Рисунокъ съ нея во II т. „Запорожья“ Эварницкаго, стр. 54).

1255. Запорожская плащаница въ Никополѣ.—Фотографія. Рисунокъ съ нея въ „Запорожьѣ“ Эварницкаго, II, 50.

1256. Плащаница старинная.—Фотографія.

1257. Фотографія оклада св. Евангелія въ Никополѣ.

Клейноды, значки и оружіе.

1258—1259. Запорозька корогва останнього коша запорозького. — Двѣ фотографіи знамени (съ обѣихъ сторонъ), находящагося въ Музеѣ В. Тарновскаго.

1260. Малороссійскія печати (6 снимковъ). — Приложение къ сентябрьской книжкѣ „Кіевской Старина“ 1887 г.

1261. Гербы князя Мазепы. Литографія. — „Кіевская Старина“, 1885, декабрь.

1262. Видзнака руського товариства спивучого „Львѣвський Боянъ“. — Зоря, 1891, № 11.

1263. Царскосельскій арсеналь или собраніе оружія, принадлежащаго Его Величеству Государю Императору Александру Николаевичу. По рисункамъ г.г. Профессора А. П. Рокшутля и Н. А. Богданова съ пояснит. текстомъ, составленнымъ д. с. с. Е. Кеммеромъ, завѣдывающимъ собственными Его Величества Библіотеками и Арсеналами. Arsenal de Tsarskoé-Sélo ou collection d'armes etc. Печатано съ Высочайшаго Его Императорскаго Величества соизволенія. Спб. Изд. А. А. Ильина и Н. К. Флиге. 1869. Относится къ Украинѣ: 1. Сабля Гетмана Ив. Мазепы — таблица II, № 1 а и б. — 2. Булава первой половины XVIII ст. полковника Павла Апостола — табл. II, № 8. — 3. Двѣ малороссійскихъ пушки работы Юсифа Балашевича, сдѣланныхъ по порученію и коштомъ полковника Гадацкаго Мих. Бороховича въ 1687 г. — табл. XXI, №№ 3 и 4.

1264. Бердышъ Богдана Хмельницкаго. (Два снимка съ обѣихъ сторонъ). — Всемирн. Иллюстрація, 1893, № 1263.

1265—1266. Изъ коллекціи В. В. Тарновскаго: 1) Перначъ Павла Полуботка. 2) Козацкая сабля. 3) Мортирка Ивана Чарныша. 4 и 5) Пороховница „Савы Козака“ 1707 г. Рис. Ст. Яремичъ. При рисункѣ печатное объясненіе. — „Кіевская Старина“, 1899, май.

Одежда и украшения.

1267. Одежды древнихъ князей.—Гравюра.

1268—1271. Одежды и наряды малороссіянъ (древнихъ славянъ).—Гравюра.

1272. Мѣдный поясъ кавказскаго типа, найденный въ Кіевской губ.—Фототипія изъ „Кіевской Старины“ 1899, № X, тамъ же и объясненіе къ рисунку.

1273—1278. *Costumes Petits-Russiens. Dess. par M. Klodt. Publié par Velten. Imp. Lemercier et C^{ie} Paris. Lith. par C. Schulz.* Хромолитографія: 1) Дви дивчины. 2) Дивчина и парубокъ. 3) Дивчина и парубокъ. 4) Дви жинкы въ старій украинській одежи. 5) Кобзарь и дивчина. 6) Дви молодыци зъ дитымы.—Первые шесть листовъ изъ изданія Фельзена „*Costumes Russes*“. (Остальныя картины не относятся къ Украинѣ).

1279. *Russes de L'Ukraine. (Petite Russie). Малороссы. (Украинцы).*—*Dessiné d'après les originaux de M^m Heuser par Viale. Lith. par Winckelmann et fils à Berlin.*—Литографія.

1280—1283. Четыре фотографіи кунтушей, находящихся въ музеѣ В. Тарновскаго.

1284. Фотографія кунтуша, находящагося въ Музеѣ В. Тарновскаго.

1285. Фотографія трехъ корабликовъ и двухъ паръ черевиковъ, находящихся въ Музеѣ В. Тарновскаго.

1286. Фотографія черевиковъ, находящихся въ музеѣ В. Тарновскаго.

1287—1296. Десять фотографій шелковыхъ случихъ и другихъ поясовъ, находящихся въ Музеѣ В. Тарновскаго.

1297—1353. Пятьдесятъ семь фотографій окраекъ, вышивокъ и другихъ матерій изъ Музея украинскихъ древностей В. Тарновскаго.

1354. Фотографія вышивки, находящейся въ Музеѣ В. Тарновскаго.

1355. Rouchnyuk—essuie-main brodé par une paysanne de district de Borzna, gouv. de Tchernigoff. L'Illustration № 510, vol. XX, 4 Décembre 1852.

1356. Вышивки всхидной Галычыны. Заходомъ тов. „Клюбъ русынокъ у Львови“. Накладомъ А. И. Хойнацкаго. Лит. Андрій Андрейчинъ. Львувъ—Двадцать таблицъ узоровъ для вышиванья.

1357. *Е. Гордиенко*. Сборникъ узоровъ для вышиванья. Лит. Г. Т. Корчакъ-Новицкаго. Кіевъ 1882? Ц. 2 р. 50 к.—16 таблицъ узоровъ для вышиванья въ крестикъ.

1358. *А. Лисенко*. Южно-русскій орнаментъ. Изданіе И. А. Розова. Кіевъ. Лит. Г. Т. Корчакъ-Новицкаго. 1880. Ц. 2 р. 50 к.—12 таблицъ узоровъ для шитья въ крестикъ.

1359. *А. Лисенко*. Южно-русскій орнаментъ. Изд. 3-е, значительно измѣненное и добавленное, изданіе И. А. Розова. Лит. С. В. Кульженко. Кіевъ 1882. Ц. 2 р. 50 к.—Должно быть 16 табл. узоровъ для вышиванья въ крестикъ, но одной (№ 9) не достаетъ.

1360. *И. Я. Литвинова*. Южно-русскій народный орнаментъ. Выпускъ 1-й. Черниговская губ. Глуховской уѣздъ. Узоры вышиванья, тканья и рисованья. Кіевская фото-литографія 1878 г. ц. 2. 50 к.—Должно быть 20 таблицъ различнаго рода вышиванья, тканья плахтъ и рисованья писанокъ, но одной (№ 6) не достаетъ. Отдѣльно напечатано объясненіе къ узорамъ.

1361. *А. и М. Махно*. Сборникъ малороссійскихъ узоровъ. Литографія Г. Т. Корчакъ-Новицкаго. Кіевъ 1881? Ц. 2 р. 50 к. 17 таблицъ узоровъ для шитья въ крестикъ.

1362. *М. Шевченко*. Сборникъ малороссійскихъ

узоровъ. Издан. М. М. Кармазиной. Лит. Г. Т. Корчакъ-Новицкаго. Кіевъ 1883. Ц. 2 р. 50 к.—16 таблицъ узоровъ для вышиванія въ крестикъ.

1363. Снимокъ въ краскахъ съ ожерелья Домны Роксандры Хмельницкой, хранящагося въ Спасской Паліевской церкви м. Бѣлой Церкви.—Изъ „Кіевской Старины“ 1887, № V.

1364. Фотографія пряжки или бляхи.

Посуда.

1365. Кружка кошевого атамана Ивана Сирка, находящаяся въ Никополѣ.—Фотографія. (Рисунокъ съ нея въ „Запорожьѣ“ Эварницкаго, II, 60).

1366. Запорозькій деревянный баклажокъ. Фотографія. (Рис. въ „Запорожьѣ“ Эварницкаго, II, 22).

1367. Серебряныя издѣлія фабр. Овчинникова. Чернильница, чеканки репуссэ. По рис. С. Ф. Комарова и модели г. Лансере грав. К. Вейерманъ. (Изображены: кобзарь, косарь и дивчина).

1368. Серебряныя издѣлія фабр. Овчинникова. Большая ваза, чеканки репуссэ. По рис. С. Ф. Комарова и модели г. Лансере. (Изображены кобзарь и дивчина).

1369. Мотивы малороссійскаго орнамента гончарныхъ издѣлій. Изд. Полтавскаго губ. земства 1882.—21 таблица рисунковъ гончарныхъ издѣлій.

Музыкальные инструменты, вертепъ.

1370. Лира.—Зоря, 1894, № 7.

1371. Лира.—Зоря, 1894, № 11.

1372. Рисунокъ типической бандуры.—Кіевская Старина, 1882, августъ.

1373. Козацька бандура.—Зоря, 1892, № 20.

1374. Кобза—бандура.—Зоря, 1894 № 1.

1375. Торбанъ.—Зоря, 1894, № 4.

1376. Лира. Бандура. (Два рис. К. Трутовскаго изъ серіи: Музыкальные инструменты народовъ, населяющихъ Россію).—Русскій Художеств. Листокъ, 1860, № 14.

1377. Ящикъ вертепной драмы (съ приложеніемъ текста и нотъ).—Кіевская Старина, 1882, Октябрь.

Орудія, инструменты, суда и проч.

1378. Козацька чайка. Грав. Г. Грачевъ.—Зоря, 1897, № 10.

1379. Русское рыболовство. Заборы, употребляемые на Кубани и въ Днѣпровскихъ плавняхъ. По рис. къ изслѣдованію рыболовства на Черномъ и Азовскомъ моряхъ грав. М. Рашевскій.—Нива, 1888, № 22.

VIII.

Иллюстраціи къ произведеніямъ словесности.

Г. Х. Андерсенъ.

1380. „Герда и вѣва“. Изъ книги „Казки Андерсена, переклавъ М. Стариченко“. Кіевъ, 1873.

Марко Вовчокъ.

Сестра.

1381. На одномъ листѣ два рисунка К. А. Трутовскаго: 1)... Пожалуй же, Марусенько, молодыцю, вклонься и пошануй"... (стр. 15). 2) „... Йидте зъ нами, титочко наша кохана, йидте“... (стр. 18). Надпись вверху: „Русскій Художеств. Листокъ 1860, № 19“. Внизу: „Къ украинской народной повѣсти Марка Вовчка „Сестра“. Печ. въ лит. В. Тимма.

1382. Фотографія съ перваго рисунка Трутовскаго на листѣ, указанномъ выше подъ № 1381.

Чумаки.

1383. На одномъ листѣ четыре рисунка: 1)... Або на тыни сыжу, якъ пивень! 2)... Та соби послухаты и посунувъ, та, якъ бувъ дурный, такъ и шурхнувъ

у яму, — весь выдь кропивою пожалывъ... 3) Справедливый чумаць бубъ! 4) Такъ мы зрубалы дуба пидъ корея, обтесалы троха гилля да й упустилы въ землю, такъ якъ хрестъ. Ажъ геть-геть изъ степивъ выдно!“ Надпись вверху: „Къ украинской народной повѣсти Марко-Вовчка „Чумаць“; сбоку: „Р. Х. Листокъ 1860. № 2“. Печ. въ лит. В. Тимма.

Л. И. Глибовъ.

1384. Обложка книги „Байки Леонида Глибова“. Рис. И. Рашевскій. — Черниговъ, 1896.

Н. В. Гоголь.

1385. Альбомъ къ повѣстямъ Гоголя. Фантастическія повѣсти Н. В. Гоголя. 12 рисунковъ. Безплатное приложеніе къ журналу „Сѣверъ“. Изд. Евг. Полякова, 1892. Рисунки (всѣ акварели): 1) Портретъ Н. В. Гоголя—И. Е. Рѣпина. 2) Пропавшая грамота—М. А. Зичи. 3) Пропавшая грамота—К. И. Тихомирова. 4) и 5) Заколдованное мѣсто—М. П. Клодта. 6) и 7) Ночь передъ Рождествомъ—Н. П. Загорскаго. 8) и 9) Майская Ночь—М. И. Зощенко и Г. П. Кондратенко. 10) Сорочинская ярмарка—И. Е. Рѣпина. 11) и 12) Страшная месть—М. О. Микѣшина.

Пропавшая грамота.

1386--1391. „Пропавшая грамота“, шесть хромофотографій, исполн. въ лит. Академика Маковского. 1874. 1) Запорожець, да и только! Эхъ, народецъ! Станеть, вытянется, поведеть рукою молодецкіе усы, брякнетъ подковами и пустится!—К. Трутовскаго. 2) Вотъ и чудится ему, что изъ-за сосѣдняго воза что-то сѣрое выказываетъ роги. — В. Маковского. 3) А музыканты тужили себя въ щеки кулаками, словно въ бубны, и свистали носами, какъ въ волторны.—И. П. 4) Козырь!

вскричалъ онъ, ударивъ по столу картою, такъ что ее свернуло коробкомъ. — М. Маковского. 5) Пропастъ! крутизна страшная! а сатанинскому животному и нужды нѣтъ. — П. И. 6) Передъ ними мелькали знакомыя мѣста, и онъ лежалъ на крышѣ своей же хаты. — И. П.

1392. На одномъ листѣ три образца рисунковъ Р. Штейна изъ иллюстрированнаго изданія повѣсти, выпущ. А. Ф. Марксомъ въ 1895 году: 1) Страхъ и раздумье взяло дѣда. Пошелъ посмотрѣть коней — ни своего, ни запорожскаго! 2) Конь, не слушаясь ни крику, ни поводовъ, скакалъ черезъ провалы и болота. 3) „Шапку отдадимъ тебѣ, только не прежде, пока сыграешь съ нами три раза въ дурня!“. Помѣщ. въ „Нивѣ“, 1895, № 5.

Ночь передъ Рождествомъ.

1393. Оксана. Рис. Ижакевича, грав. Шюблеръ. — Нива, 1889, № 52.

1394. Вакула приноситъ Оксанѣ царицны черевикъ. Рисов. А. Кившенко, грав. Дзедзиць. — Нива, 1883, № 17.

Майская ночь.

1395. Рис. А. Кившенко, грав. П. Дзедзиць. — Нива, 1883, № 18.

Сорочинская ярмарка.

1396. Рисов. М. Зиновьевъ, грав. Шюблеръ. — Нива.

1397. Восемь рисунковъ И. Храброва на одномъ листѣ: Отъѣздъ. Черевикъ. Кусокъ красной свитки. Черевикъ и Параска. Волостной писарь. Парубокъ и Параска. Дьячокъ и Хивря. Цыганъ. — Иллюстраціи къ изданію А. Ф. Маркса повѣсти „Сорочинская ярмарка“, помѣщ. въ „Нивѣ“ 1894, № 18.

Страшная мѣсть.

1398. Рис. Н. Н. Каразинъ, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1882, № 47.

1399. Рисунки Штейна изъ изданія А. Ф. Маркса повѣсти „Страшная мѣсть“, помѣщ. въ „Нивѣ“ 1895, № 32. Восемь иллюстрацій на одномъ листѣ.

1400. Къ повѣстямъ Н. В. Гоголя „Вечера на хуторѣ близъ Диканьки“. Сорочинская ярмарка.—Майская ночь.—Заколдованное мѣсто.—Пропавшая грамота. Рис. Н. Каразинъ, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1884, № 25.

Тарасъ Бульба.

1401. Встрѣча съ сыновьями. Рис. А. Кившенко, грав. Дзедзиць.—Нива, 1883, № 47.

1402. Встрѣча Тараса Бульбы съ сыновьями послѣ долгой разлуки. Хромолитографія (лубочн. изданіе). Москва, 1886.

1403. Кулачный бой Тараса Бульбы съ сыномъ. Хромолитографія. (Лубочн. изд.) Москва, 1885.

1404. Поѣздка въ Сѣчь. Рис. Р. Штейнъ, грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1886, № 12.

1405. На тотъ-же сюжетъ. Рис. Р. Штейнъ, грав. А. Зубчаниновъ.—Зоря, 1893, № 9.

1406. Тотъ-же рис. Р. Штейна.—Изъ объявленія журн. „Сѣверъ“.

1407. Андрій и панночка. Рис. Зичи. Хромолитографія.—Приложеніе къ журналу „Нива“ за 1881.

1408. Смерть Андрія. Рис. Зичи. Хромолитографія. Приложеніе къ журналу „Нива“ за 1881.

1409. Тарасъ Бульба въ Варшавѣ. Рис. Коверзевъ, грав. К. Вейерманъ.—Нива.

1410. На одномъ листѣ: 1) Тарасъ и Остапъ бьются на кулакахъ. 2) Прощанье матери Андрія и Остапа съ сыновьями. 3) Въѣздъ Тараса съ сыновьями въ Сѣчь. 4) Тарасъ передъ убитымъ имъ Андріємъ. 5) Тарасъ въ степи. 6) Тарасъ въ плѣну у ляховъ. 7) Казнь Остапа. 8) Свиданіе Андрія съ дочерью воеводы. Гравюра. Композиція М. Е. Малышева.

1411. 12 сценъ, рис. В. Малышевымъ. Лубочное изданіе. Москва, 1878.

1412. На одномъ листѣ: 1) Встрѣча Тарасомъ Бульбой сыновей. 2) Мать у изголовья сыновей. 3) Андрій у дочери ковенскаго воеводы. 4) Тарасъ въ Запорожской сѣчи. Рѣчь Кошевого. 5) Запорожцы подъ городомъ Дубно. 6) Татарка въ лагерь Андрія. 7) Андрій на пути къ панночкѣ. 8) Андрій у панночки. 9) Смерть Андрія. 10) Казнь Остапа въ гор. Варшавѣ. 11) Смерть Тараса Бульбы.—Хромолитографія. Лубочное изданіе. Москва, 1888.

1413—1414. Три рисунка на двухъ листахъ: 1) Андрей крадется ночью изъ лагеря запорожцевъ. 2) Тарасъ Бульба спасаетъ еврея. 3) Плѣнь Тараса. Гравюры изъ народн. изд. А. Ф. Маркса повѣсти „Тарасъ Бульба“.—Нива, 1893, №№ 34 и 36.

В і й.

1415. Вій Гоголя, иллюстрированный М. О. Микѣшинымъ. Заглавный листъ, 1876, 4 апрѣля.—„Пчела“, журналъ.

1416. „Вій“, пов. Н. В. Гоголя, иллюстр. М. О. Микѣшинымъ. — Дѣйствующія лица повѣсти „Вій“: 1) Торговка. 2) Ректоръ. 3) Т. Горобецъ. 4) М. Холява. 5) Х. Бруть. 6) Панночка. 7) Сотникъ. 8) Дорошъ. 9) Я. Ковтунъ. 10) Спиридъ. 11) Погонщикъ. 12) Бабенка.—Приложеніе къ № 43 журн. „Пчела“ за 1876.

1417. Максимъ Холява, Хома Брутъ и Тиберій Горобецъ, застигнутые сумерками среди степи. Рис. М. Микѣшинъ. — Пчела.

1418. Хома Брутъ и убитая имъ панночка. Рис. В. Маковского, грав. Шюблеръ. — Нива, 1893, № 40.

1419. Ночь Хома Брута. Рис. Н. Каразинъ, грав. М. Рашевскій. — Нива, 1882, № 9.

1420. На одномъ листѣ различныя сцены изъ повѣсти. Рис. В. И. Шпакъ, грав. Л. А. Сѣряковъ. — Всемирная Иллюстрація.

1421. На одномъ листѣ девять иллюстрацій Р. Штейна изъ изданія А. Ф. Маркса повѣсти „Вій“, помещенныхъ въ „Нивѣ“ за 1895, № 6.

Мертвыя души.

1422. Рисунки Петра Соколова къ первой части „Мертвыхъ душъ“ Н. В. Гоголя. 12 рисунковъ 1891.

1423. Сто четыре рисунка къ поэмѣ Н. В. Гоголя „Мертвыя души“. Рисоваль А. Агинъ, гравироваль Бернадскій. Четвертое изданіе книгопр. В. И. Губинскаго. СПб. 1893.

1424. Плюшкинъ. Рис. Н. Шаховской. По фотогр. Беттингера грав. Ю. Барановскій.

Портретъ.

1425. „Портретъ“ Гоголя. Грав. Яблонскій. — Нива, 1890, № 3.

Шинель.

1426. Типы изъ повѣсти: 1) Начальникъ Акакія Акакіевича. 2) Акакій Акакіевичъ. Рис. Боклевскій. — Изъ журнала.

Записки сумасшедшаго.

1427—1428. 8 рисунковъ на двухъ листахъ: 1) Они думали, что я напишу на самомъ кончикѣ

листа — столоначальникъ такой-то. 2) Но я кивнулъ только рукой, сказавъ: „не нужно никакихъ знаковъ подданничества!“ 3)... Струна звенить въ туманѣ... 4) А знаете-ли, что у алжирскаго бея подь самымъ носомъ шишка? 5) Я не понимаю, какъ я могъ думать и воображать себѣ, что я титулярный совѣтникъ? 6) Мнѣ больше всего забавно было, когда подсунули мнѣ бумагу, чтобы я подписалъ. 7)... Я не въ силахъ, я не могу вынести всѣхъ мукъ ихъ, голова горить моя... 8) Дайте мнѣ тройку быстрыхъ какъ вихорь коней!... Садись, ямщикъ, звени, мой колокольчикъ, взвѣйтеся, кони, и не сите меня съ этого свѣта!... далѣе, далѣе!... — Всемирная Иллюстрація.

1429. Похороны Н. В. Гоголя его героями. Рис. В. Г. Перова. Фототипія К. А. Фишера. — Русскій Художеств. Архивъ, 1892, вып. V — VI.

Иллюстраціи къ произведеніямъ, написаннымъ на сюжеты Гоголя.

1430. „Майская ночь“, волшебнo-комич. опера въ 3 д., Н. А. Римскаго-Корсакова. 4 сцены изъ оперы. Рис. И. Бееръ. — Всемирн. Иллюстрація, 1880, № 580.

1431. „Кузнецъ Вакула“, оп. въ 4 д., соч. Чайковскаго. Сцены изъ оперы. Рис. К. Брожъ, грав. Э. Дамюлеръ. — Всемирная Иллюстрація, 1877, № 421.

1432. „Ночь передъ Рождествомъ“, опера Н. А. Римскаго-Корсакова. Сцены изъ оперы. Съ нат. рис. В. И. Навозовъ. — Всемирн. Иллюстр. томъ LV, № 1 (№ 1405).

1433. „Ночь передъ Рождествомъ“, опера Н. А. Римскаго-Корсакова. Сцены изъ оперы. Рис. Табуринъ, автотипія Демчинскаго. — Нива, 1895, № 51.

1434. „Тарасъ Бульба“, опера въ 4 д., В. Кюнера. 7 сценъ, Рис. К. Брожъ. — Всемирная Иллюстрація?

Выдання Б. Д. Гринченка.

1435. № 10, „Катерына“ Т. Шевченка. Рис. В. Лобода. Литографія. Черниговъ, 1895.

1436. № 10, „Катерына“ Т. Шевченка. Литографія. Черниговъ, 1898.

1437. № 11, „Чорноморци у неволи“ П. З. Р—ои. Литографія. Черниговъ, 1895.

1438. № 14, „Добра порада“ М. Загирньої. Литографія. Черниговъ, 1896.

1439. № 16, Крынычка. Литографія. Черниговъ, 1896.

1440. № 17, „Правдыве слово“ Г. Коваленка. Литографія. Черниговъ, 1896.

1441. № 18, „Якъ выгадано машыною йиздыты“ М. Загирньої. Литографія. Черниговъ, 1896.

1442. № 19, „Видь чого вмерла Мелася“. Г. Коваленка. Литографія. Черниговъ, 1897.

1443. № 20, „Думы кобзарьски“ упорядкувавъ Б. Гринченко. Рис. И. Рашевскій. Фототипія Кульженка. Кіевъ, 1897.

1444. № 21, „Страшни забавкы“. Литографія. Черниговъ, 1897.

1445. № 23, „Орлеанська дивчына“ М. Загирньої. Литографія. Черниговъ, 1897.

1446. № 24, „Пидь землею“ М. Загирньої. Литографія. Черниговъ, 1897.

1447. № 25, „Добрый звирь“. Литографія. Черниговъ, 1898.

1448. № 26, „Чередныкъ та дивчына“. Литографія. Черниговъ, 1898.

1449. № 27, „Веселый оповидачъ“, упорядкувавъ Б. Гринченко. Литографія. Черниговъ, 1898.

1450. № 28, „Колоски“, урядкувавъ Б. Гринченко. Литографія. Черниговъ, 1898.

1451. № 29. „Про вису“. П. Махновського. Литографія. Черниговъ, 1898.

Рисунки къ №№ 10, 11, 14, 16—19, 21, 23—29 изданій рисоваль Г. Коваленко.

Г. П. Данилевскій.

1452. „Святочная легенда“ Г. П. Данилевскаго. Рис. И. Зиновьевъ, грав. М. Рашевскій.—Нива, 1883, № 51.

1453. „Святочная легенда“ Г. П. Данилевскаго. Рис. И. Зиновьевъ. Грав. М. Рашевскій.—Нива, 1886, № 40.

Дзвипокъ.

1454. Виньетка-заголовокъ украинскаго дѣтскаго журнала „Дзвипокъ“ за 1894 г.

Зоря.

1455. Виньетка-заголовокъ украинскаго журнала „Зоря“.

Г. О. Квитка.

1456. Сцены зъ Квитчиной повѣсти „Маруся“. Мал. Г. Коваленко.—Зоря, 1893, № 16, стр. 317.

Н. В. Кольцовъ.

1457. Изъ стихотвореній Кольцова. Нѣсколько рисунковъ на одномъ листѣ. Малорусскіе: Ночлеги чумаковъ. Путникъ. Рис. Р. Штейнъ. Грав. Рашевскій.—Нива, 1892, № 42.

И. Крашевскій.

1458. Tumry i Motruna, scena z „Chaty za wsia”
Kraszewskiego. Pomysl i rysunek Andriollego. — Tygodnik
illustrowany, 1879. № 186.

Д. Л. Мордовцевъ.

1459. Д. Мордовецъ. Козаки и море. Зъ малюнк-
камы О. Ю. Сластьона. СПБ. 1897. 1. Галя плаче за
Остапомъ. 2. Козаки руйнують турецьке мѣсто. 3. Ко-
заки на байдакахъ. 4. Козакъ-бандурысть на стѣну.
5. Галя въ труни.

Народныя пѣсни.

1460. Вовкѣ (малоросс. пѣсня). Съ текстомъ пѣсни:
Вонъ тамъ за горою
Вовкѣ соби танцуѣ,
Бо винъ жинкы не маѣ, и т. д.
Хромолитографія (лубочн.). Изд. Е. И. Коноваловой.
Москва, 1895.

1461. Въ мистечку Джулыни. Съ текстомъ пѣсни:
Въ мистечку Джулыни трафилась новына,
Що велможна пани Петра полюбыла и т. д.
Хромолитографія (лубочн.). Изд. Е. И. Коноваловой.
Москва, 1895.

1462. Возвращеніе запорожцевъ съ побѣдой (мало-
росс. пѣсня). Съ текстомъ пѣсни:
Ихавъ козакъ за Дунай,
Сказаль дивчынѣ: прощай! и т. д.
Хромолитографія (лубочн.). М. 1898.

1463. Ихавъ козакъ зъ Украины. Съ текстомъ
пѣсни:
Ихавъ козакъ зъ Украины
Мушкетъ за плечыма,
За нымъ иде дивчынонька
Зъ каримы очыма и т. д.
Хромолитографія.

1464. „Ой за гаемъ, гаемъ...“ Съ текстомъ пѣсни. Хромолитографія (лубочн.). Москва, 1899.

1465. „Ой за гаемъ, гаемъ...“ Съ текстомъ пѣсни. Хромолитографія (лубочн.). Москва, 1899.

1466. „Дума про Хвеська Ганджу Андыбера“ (кобзарьска дума). 1) Дуки глузуютъ зъ Ганджи, а Настя-шынкарка выганяе його зъ корчмы. 2) Дуки кланяются Ганджи.—Зоря, 1894, № 19.

1467. Козакъ и Дзюба. „Козакъ коня наповавъ, Дзюба воду брала...“. Народная пѣсня.—Зоря, 1893, № 16.

Несторъ-лѣтописецъ.

1468—1472. Пять листовъ снимковъ съ рисунковъ изъ Несторовой лѣтописи по Радзивилловскому списку.

А. С. Пушкинъ.

Полтава.

1473. „Гонецъ“ Пушкина. Рис. Н. Каразинъ, грав. Паннемакеръ.—Рисунокъ изъ книги „Родные Отголоски“ (изд. М. О. Вольфа), помѣщ. во Всемирной Иллюстраціи.

1474. „Полтава“. Поэма А. С. Пушкина. Глава III. Рис. Штейнъ, грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1884, № 33.

1475. Кочубей въ темницѣ. Рис. Н. Лоренцъ, грав. Шюблеръ.—Нива, 1888, № 46.

1476. „Допросъ Кочубея“. Рис. Штейнъ, грав. Ю. Барановскій.—Нива, 1885, № 51.

1477. Бѣгство Карла XII и Мазепы. Рис. Р. Штейнъ, грав. Рашевскій.—Нива, 1882, № 21.

1478. На одномъ листѣ десять раскрашенныхъ картинъ подъ надписью: „1709-й г. Полтава“: 1. Ка-

закъ ѣдетъ къ Петру съ доносомъ. 2. Заговоръ Мазепы противъ Петра. 3. Марія и Мазепа. 4. Кочубей въ темницѣ. 5. Допросъ Орликомъ Кочубея. 6. Казнь Кочубея и Искры. 7. И за учителей своихъ задравный кубокъ поднимаетъ. 8. Полтавская битва. 9. Бѣгство Карла и Мазепы. 10. Мазепа и Марія.—Лубочное изданіе. Москва, 1888.

Пѣснь о вѣщемъ Олегѣ.

1479. Олегъ и кудесникъ. Рис. Р. Штейнъ, грав. Ангереръ.—Всемирная Иллюстрація.

Иллюстраціи къ произведеніямъ на сюжеты Пушкина.

1480. „Мазепа“, опера въ 3-хъ дѣйств. и 6-ти карт., муз. П. И. Чайковского. Марія, Мазепа и 3 сцены изъ оперы.—Всемирная Иллюстрація, 1884, № 790.

Родные отголоски.

Малорусская жизнь и природа. Сост. П. Полевымъ. Изд. М. Вольфа. Рис. Н. Каразинъ, грав. Паннемакеръ. СПБ. 1881.

1481. Гонецъ.

1482. Ночлегъ чумаковъ.

1483. Село.

1484. Тоже съ надписью: „Виньетка изъ книги „Родные отголоски“—Изъ „Нивы“.

1485. Малороссія.

1486. Днѣпръ въ половодье.

1487. „Днѣпръ въ половодье“. Образецъ въ Нивѣ.—Нива, 1883, № 17.

1488. Гаданье.

1489. У колодца.

1490. Пасѣвка.

1491. Ярмарка.

1492. Отправленіе на ярмарку.

1493. Кіевъ.

К. Θ. Рылѣевъ.

1494. „Войнаровскій“. Поэма К. Θ. Рылѣева. Съ карт. В. В. Савича. По фотогр. грав. Флюгель. — Нива, 1885, № 2.

Слово о полку Игоревѣ.

1495—1496. „Слово о полку Игоревомъ“: 1) Поле битвы (пѣснь III). 2) Игорь на рѣкѣ Донцѣ (пѣснь XI). Рис. Каразинъ, грав. Ю. Барановскій и М. Рашевскій. — Нива, 1881, № 50.

Иллюстраціи къ произведеніямъ на сюжеты „Слова о полку Игоревомъ“.

1497. Къ разсказу „Полкъ Игоревъ“. Рис. Н. Дмитріевъ-Оренбургскій.

1498. Князь Игорь, опера А. П. Бородина. Прощаніе Игоря и Ярославны. — Ханъ Кончакъ. — Ярославна упрекаетъ брата. — Овлуръ уговариваетъ Игоря бѣжать. — Освобожденіе Владиміра отъ Половчанъ. Рис. В. Полякова, автотипія мастерской „Нивы“. — Нива 1890, № 46.

Г. Сѣнкевичъ.

Ogniem i Mieczem.

1499. Album, Malował Juliusz Kossak. Fotodruk E. Trzemeskiego we Lwowie. I. Spotkanie Skrzetuskiego z Chmielnickim na Dzikich Polach. II. Przygoda w drodze do Lubniów. III. Pochód Chmielnickiego z Tuhaj Bejem. IV. Napad Bohuna na Kurcewiczów w Rozłogach. V. Książę Jeremi na Mogile. VI. Podbięta z

Póljanem pod Konstantynowem. VII. Zagłoba zdobywający sztandar. VIII. Pojedynek Wołodyjowskiego z Bohunem. IX. Ucieczka z Czortowego Jaru. X. Śmierć Longinusa Podbipięty. XI. Przeprawa Skrzetuskiego przez staw. XII. Skrzetuski przed Królem w Toporowie.

1500. „Огнемъ и мечемъ“, ром. Сенкевича. Рис. Ижакевичъ, грав. Шюблеръ. — Нива, 1894, № 7.

1501. „Огнемъ и мечемъ“, ром. Сенкевича. Рис. Ижакевичъ, грав. Рашевскій. — Нива, 1894, № 36.

1502. Обложка „Каталога українськихъ древностей коллекции В. В. Тарновскаго. К. 1898“. Рис. Пимоненко.

1503. Къ разсказу „Цареградская гроза“. Рис. Дмитриевъ-Оренбургскій.

1504 „Думка“ Василя Щурата. Вирши. Зоря, 1892, № 24, стр. 465.

IX.

Альбомы, заключающіе въ себѣ рисунки
различнаго содержанія.

1505. Альбомъ памятниковъ и видовъ Кіевской, Подольской и Волынской губерніи. Тетрадь первая. Изданіе Альфреда фонъ-Юнкъ. 1858. Кіевъ. Въ лит. Вальнера. Шестъ видовъ: 1) Гробница в. к. Ярослава въ Кіево-Софійскомъ соборѣ. 2) Садъ въ м. Корсунѣ. 3) Развалины церкви св. Василя въ Овручѣ. 4) Сокола, окрестность г. Житомира. 5) Старый Кіевъ съ Софійск. соборомъ. 6) Общій видъ Каменца-Подольска.

1506—1508. Древности, изданныя временною комиссіею для разбора древнихъ актовъ. *Antiquités publiées par la commission provisoire d'Archéologie*. Томъ I, тетради I—III. Kiew. Imprimerie de J. Wallner. 1846. Двѣ первыя тетради заключають въ себѣ предисловіе и объясненіе къ рисункамъ, помѣщеннымъ въ третьей тетради. Всего десять рисунковъ, изображающихъ курганъ Перепетовку (Васильковскій у. Кіевск. г.) и курганы въ с. Успенскомъ (около Москвы) и вещи, въ нихъ найденныя.

1509—1512. Древности Россійскаго Государства, изданныя по Высочайшему повелѣнію Государя Императора Николая I. Москва. Рисованы ак. Θ. Солнцевымъ. Четыре выпуска, заключающіе въ себѣ 150 рисунковъ

въ шести отдѣленіяхъ: I. Иконы, кресты, утварь храмовая и облаченіе сана духовнаго. II. Древній чинъ царскій, царскія утвари и одежды. III. Броня, оружіе и конская сбруя. IV. Древнія великокняжескія, царскія, боярскія и мѣстныя народныя одежды въ изображеніяхъ и портретахъ. V. Древняя столовая и домашняя утварь. VI. Памятники древняго русскаго зодчества. (Не достаеъ листа съ оглавленіемъ). Есть рисунки, относящіеся къ Малороссіи.

1513. Древности Россійскаго Государства. Кіевскій Софійскій соборъ. Изданіе Императорскаго Русскаго археологическаго общества. СПб. 1871. Три выпуска. Заглавный листъ, три листа текста, тридцать два рисунка и пять чертежей.

1514. *Каразинъ Н.* Изъ русской жизни. Въ Малороссіи. Рисунки: 1) У хаты. 2) Чумакъ. 3) По воду. 4) Чабанъ. 5) Мельница. 6) Степной шинокъ. СПб. 1891, ц. 3 руб.

1515. *Кибальчичъ Т. В.* Доисторическіе памятники Южной Россіи. К. 1876. Десять фотографій, представляющихъ: курганы со стороны г. Ромна, черена, оружіе, орудія, посуду, украшенія, части сбруи и т. п.

1516. *Михальцева Е.* Наброски изъ поѣздки въ Малороссію. 1882. 1 выпускъ.

1517. Памятники старины въ Западныхъ губерніяхъ имперіи. Содержаніе: Вып. I: 1. Планъ города Владимира - Волынскаго. 2. Развалины Мстиславскаго Успенскаго кааедральнаго собора XII в. 3. Фрески алтарной его части. 4. Видъ малой Зимнинской церкви и пещеръ. 5. Видъ церкви Св. Василія, обыденной, Х вѣка. 6. Древняя надпись на плитѣ XII в. 7. Видъ нынѣшней соборной церкви. Вып. II: 1. Планъ города Луцка, 2. Общій видъ развалинъ Любартовой башни. 3. Мѣсто бывшаго кладбища Пречистенскаго монастыря. 4. Видъ развалинъ церкви Св. Димитрія XII в. II

фрески алтарной ея части; 5. Видъ развалинъ церкви Луцкаго ставропигіального братства XVII вѣка. 6. Видъ нынѣшней соборной церкви. 7. Видъ упраздненнаго костела и проектъ его перестройки для православной церкви. Вып. III: 1. Планъ города Острога. 2. Видъ развалинъ Замковой Богоявленской церкви. 3. Видъ и разрѣзь предполагаемаго обновленія Богоявленскаго Собора. 4. Видъ нынѣшней Соборной церкви. 5. Видъ церкви Св. Кирилло-Меодіевскаго Православнаго Братства. Вып. IV: 1. Планъ города Овруча. 2 и 3. Два вида развалинъ церкви св. Василія Великаго и остатокъ фрескъ. 4. Проектъ обновленія церкви Св. Василія. 5. Заручевская церковь, съ планомъ. 6. Видъ костела, обращеннаго въ Соборную церковь. 7. Видъ могилы Олега. 8. Видъ Ольгиныхъ бань. Къ рисункамъ приложенъ объяснительный текстъ. Изданіе in folio. С.П.Б. 1869.

1518—1524. Русскія древности, издаваемыя по Высочайшему соизволенію подъ редакцію В. Прохорова. Спб. Шесть выпусковъ за 1871 и одинъ за 1872-й годъ, заключающихъ въ себѣ рисунки съ объясненіемъ. Первые шесть выпусковъ заняты „Матеріалами для исторіи русскихъ одеждъ“ (кончая XV вѣкомъ) (много относящагося къ Малороссіи), выпускъ-же 1872 года представляетъ снимки съ картинъ, неотносящихся къ Малороссіи, и рисунки съ рѣзныхъ (на деревѣ) изображеній на тронѣ Владиміра Мономаха.

1525—1527. Сборникъ снимковъ съ предметовъ древности, находящихся въ г. Кіевѣ, въ частныхъ рукахъ. Снимки съ древнихъ крестовъ, панатій и иконъ, также съ рѣдкихъ монетъ, предметовъ бытовыхъ, историческихъ и проч., находящихся у собирателей и любителей древности въ г. Кіевѣ. In 4^o.—Два выпуска первой серіи и одинъ—второй. Кіевъ, 1890—1891. (Редакція Н. Леонардова и Н. Чернева). 23 таблицы съ объясненіемъ и карта.

1528—1529. Христіанскія древности и археоло-

гія, издаванія по Высочайшему соизволенію подъ редакцію В. Прохорова. Два тома—за 1871 и 1872 г.г. заключающіе въ себѣ рисунки съ объясненіемъ.

1530. Эскизы архитектуры и художественной промышленности. Русскія древности. Ред. и рис. архитекторъ И. Набоковъ. Изданіе академика В. Васильева. Литографія А. Бегрова. 1876—1878. Одинадцать отдѣльных листовъ. Листъ 3. Крестъ и подсвѣчникъ.—Л. 9. Кресты Кіево-Печ. Лавры.—Л. 27. Двери Кіево-Печ. Усп. Собора.—Л. 29. Двери Черниговскаго Троице-Ильинскаго Монастыря.—Л. 33. Двери въ Кіево-Печерскихъ пещерахъ.—Л. 37. Стѣнная живопись въ Софійскомъ соборѣ въ Кіевѣ.—Л. 38. Каменн. перилы на хорахъ Кіево-Софійск. собора.—Л. 40. Стѣнная живопись въ Софійскомъ соборѣ въ Кіевѣ.—Л. 42. То-же.—Л. 46. Панагія въ Кіево-Печ. Лаврѣ.—Л. 49. Двери Кіево-Печ. Успенск. собора.

Тарасъ Шевченко.

I.

Литературныя произведенія Шевченка

и сочиненія, относящіяся къ нему на украинскомъ и другихъ языкахъ, напечатанныя въ отдѣльныхъ изданіяхъ, журналахъ, газетахъ и проч.

A.

Сочиненія его.

B.

Сочиненія его въ переводѣ на другіе языки.

B.

Сочиненія, относящіяся къ Шевченку, на украинскомъ и другихъ языкахъ.

Г.

Сочиненія, посвященныя его имени.

Д.

Музыкальныя произведенія, посвященныя его имени.

Е.

Музыкальныя произведенія на стихотворенія Шевченка.

Всѣ эти книги, брошюры, статьи и музыкальныя пьесы подробно перечислены въ каталогъ библіотеки Музея.

II.

Письма Шевченка.

Автографы.

При письмахъ указаны изданія, въ которыхъ они напечатаны.

1. Брату Никитѣ Шевченку. Петербургъ, 2 марта 1840. Съ рисунками перомъ на обѣихъ сторонахъ письма. („КіевскаяСтарина“, 1891, II, 211, съ фототипическимъ снимкомъ съ письма на двухъ листкахъ. — „Зоря“, 1891, стр. 83).

2. Г. С. Тарновскому. Петербургъ, 26 марта 1842. („Основа“ 1862, V, 4; — „Кіевская Старина“, 1883, II, 401).

3. Г. С. Тарновскому. Петербургъ, 25 января, 1843. Съ рисункомъ перомъ картины Шевченка „Катерина“. („Основа“, 1862, V, 5; — „Кіевская Старина“ 1883, II, 402).

4. В. М. Лазаревскому. К. О. (Крѣпость Орская). 20 декабря 1847. („Кіевская Старина“, 1891, II, 212; — „Зоря“, 1891, стр. 84).

5. С. С. Артемовскому (пѣвцу). Копія П. А. Кулиша съ подлинника *).

*) На письмѣ даты не обозначено, но оно писано изъ Новопетровскаго укрѣпленія, и въ немъ упоминается о «десятомъ» годѣ солдатской неволи Т. Г. Шевченка, — ясно, что оно писано въ 1856 г. (что подтверждается и письмомъ Шевченка къ М. М. Лазаревскому отъ 8 октября 1856 года (см. его въ «Основѣ» 1862, III, 2). Въ «Кіевской Старинѣ»

6. М. А. Максимовичу. Петербургъ, 5 апрѣля (1858?). Съ стихотвореніемъ: „Полякамъ“. („Зоря“, 1896, № 5, стр. 87).

7. М. А. Максимовичу, Петербургъ, 22 ноября 1858.

8. М. В. Максимовичъ. Петербургъ, 22 ноября 1858. Съ стихотвореніемъ „Сонъ“, („Кіевская Старина“, 1885, II, 335).

9. В. В. Тарновскому. Петербургъ, 28 сентября 1859. („Кіевская Старина“, 1883, II, 406).

10. Н. В. Тарновской (его кумъ). 22 октября 1859. („Кіевская Старина“, 1883, II, 407).

11. В. В. Тарновскому. Петербургъ, 1859. (Записка).

12. И. М. Сошенко. 9 декабря 1859. („Кіевск. Старина“, 1895, II, 43).

13. Н. Я. Макарову. 12 апрѣля (1859? 1860?). („Зоря“, 1896, № 5, стр. 87—напечатано съ ошибками).

14. В. Г. Шевченко. Петербургъ, 22 березня 1860. („Основа“, 1862, VI, въ статьѣ: „Новые материалы до біографіи Шевченка“, 15).

15. В. В. Тарновскому. Петербургъ, 7 августа 1860 („Кіевская Старина“, 1883, II, 407).

16. Я. В. Тарновскому. Петербургъ, 23 декабря 1860. („Кіевская Старина“, 1883, II, 407).

17. В. В. Тарновскому. Петербургъ, 10 февраля 1861. („Кіевская Старина“ 1883, II, 408).

18. Г. Н. Честаховскому. Записка. („Зоря“, 1896, № 5, стр. 87—напечатано съ ошибкой: оригиналь начинается словомъ „Грицю“, а не „Гриша“).

(1883, II, 405), гдѣ напечатано это письмо, говорится, что оно было писано осенью 1856 г., но въ «Основѣ» (1862, VII, 15), гдѣ это письмо было напечатано впервые и вѣроятно съ подлинника, стоитъ дата: «30 іюня».

III.

Сочиненія его въ автографѣхъ.

19. Изъ стихотворенія „Невольникъ“. (Отрывокъ изъ тетради, десять листковъ писчей бумаги въ четвертку).

20. Изъ стихотворенія „Иванъ Гусь“. (Отрывокъ изъ тетради, одинъ листокъ въ четвертку).

21. Стихотвореніе „Лилія“. Юля 25, 1846, Кіевъ. На четырехъ страницахъ въ четвертку писчей бумаги.

22. Весенній вечеръ. Стихотвореніе на листкѣ писчей бумаги въ осьмушку.

23. Тринадцать стихотвореній:

— „Ой одна я, одна“.

— „За байракомъ байракъ“.

— „Мени однаково, чы буде“.

— „Не кыдай матери, казалы“.

— „Чого ты ходышь на могылу“.

— „Ой три шляхы шырокіи“.

— „Весенне сонечко ховалось“.

— „Садокъ вышневыи коло хаты“.

— „Не спалося—а ничъ якъ море“.

— „Рано вранци новобранци“.

— „Въ неволи тяжко... хоча й воли“.

— „Чы вы ще зійдетеся знову“.

— „По надъ полемъ иде“.

30 мая, 1847.

Написаны на четырехъ страницахъ почтовой бумаги средняго формата.

24. Неофиты. Отрывокъ изъ стихотворенія на двухъ листочкахъ въ восьмую.

25. Изъ стихотворенія „Княжна“. — На восьми отдѣльныхъ листкахъ писчей бумаги въ восьмую.

26. Стихотвореніе „На памщыни пшеницю жала“. — Написано Шевченкомъ карандашемъ на оборотѣ его офорта „Святое семейство“. См. отдѣлъ офортовъ.

27. Дневникъ Шевченка съ 12 іюня 1857 до 13 іюля 1858 года, писанный собственноручно Шевченкомъ со включеніемъ нѣсколькихъ записей постороннихъ лицъ. Въ числѣ записей Шевченка находятся его стихи: Доля, Муза, Слава и Сонъ, а также его рисунокъ карандашемъ — портретъ Герцена. Дневникъ въ коричневомъ съ тисненіемъ сафьянномъ переплетѣ, сдѣланномъ М. Лазаревскимъ, получившимъ рукопись Дневника въ даръ отъ Шевченка, и заключаетъ въ себѣ сто шесть листовъ, изъ которыхъ въ концѣ дневника четыре чистыхъ. Дневникъ начинается записью 1857 года, іюня 12 и кончается стихотвореніемъ „Сонъ“.

28. Стихотвореніе „Марія“. 24 октября 18... Тетрадь въ четвертку писчей бумаги, сорокъ четыре страницы. Обертка съ внутренней стороны исписана также рукой Шевченка.

29. Стихотвореніе „Пророкъ“. Съ надписью: „Моїй любій кумаси Н. В. Тарновской, на память 17 декабря 1859 року. Т. Шевченко 1859 року. Декабря 18“. (На двухъ страницахъ почтовой бумаги средняго формата).

30. „И стежечка, де ты ходыла
Колючимъ терномъ поросла... Т. Шевченко“.
21 августа 1859, въ Качановкѣ.

Изъ стихотворенія „Не кыдай матери, казаль“. На одномъ листѣ зеленой ватманской бумаги написано Шев-

ченкомъ въ Качановкѣ, въ альбомѣ В. В. Тарновскому.

31. „И Архимедъ, и Галилей“. Отрывокъ изъ стихотворенія на одномъ листкѣ почтовой бумаги.

32. Стихотвореніе: „Не гріе сонце на чужини“.— На одной страницѣ писчей бумаги въ восьмушку.

33. Стихотвореніе: „Въ Малороссіи родилась“ (по русски) и— „Та головонька моя бидна“.— Написаны карандашемъ на двухъ страницахъ почтовой бумаги средняго формата, вмѣстѣ съ украинскимъ стихотвореніемъ, написаннымъ инымъ лицомъ.

34. Печатная книга: „Чигиринскій кобзарь и Гайдамаки“, Спб., 1844. („Гайдамаки“ имѣютъ отдѣльную обложку. Спб., 1841). Экземпляръ, разрѣшенный 28 ноября 1859 г. къ печати цензоромъ В. Бекетовымъ и исправленный и дополненный во многихъ мѣстахъ рукой Шевченка. Принадлежалъ М. Лазаревскому.

IV.

Его бумаги.

35. Письмо къ Шевченку по поводу иллюстрацій къ „Исторіи Суворова“, изд. Полеваго. (Подпись не разобрана).

36. Письмо Бодянского къ Шевченку. 1844, 9 іюня.

37. Билетъ, выданный Шевченку изъ Академіи Художествъ на поѣздку въ Малороссію для художественныхъ занятій. Марта 23, 1845 года, за № 275.

38. Копія письма къ Шевченку Варооломея Шевченка. 5 іюля 1846. Кирилловка.

39. Постовыя вѣдомости, частью написанныя рукою Шевченка въ 1852 г. въ Новопетровскомъ укрѣпленіи:

17 января (числа не видно). Вся вѣдомость написана рукою Т. Шевченка.

8 февраля (числа не видно). Вѣдомость, кромѣ казачьяго караула, написана рукою Т. Шевченка.

19 февраля. Заглавіе вѣдомости и сдача написаны рукою Т. Шевченка.

12 марта. Вѣдомость, кромѣ казачьяго караула, написана рукою Т. Шевченка.

20 марта. Тоже.

11 апрѣля. Тоже.

2 мая. Тоже. Ефрейторъ Тарасъ Шевченко.

4 іюля (числа не видно). Вѣдомость, кромѣ казачьяго караула, написана рукою Т. Шевченка*).

22 іюля (числа не видно). Вѣдомость, кромѣ казачьяго караула, написана рукою Т. Шевченка.

28 іюля (числа не видно). Заглавіе вѣдомости и сдача написаны рукою Т. Шевченка.

17 декабря (числа не видно). Вѣдомость, кромѣ казачьяго караула, написана рукою Т. Шевченка. Даръ К. Оберучева.

40. Билетъ для входа въ Императорскій Эрмитажъ, выданный Шевченку отъ Начальника 2-го отдѣленія Эрмитажа. 14 марта 1859, № 82.

41. Объясненіе Академіи Художествъ академика Тараса Шевченка, августа 6-го 1859 года. Съ собственноручной припискою Шевченка и его подписью.

42. Подорожная Шевченка „отъ города Сѣвска до города Кромъ“. 1859, августа 26, № 1260.

43. Свидѣтельство Шевченку изъ Императорской Академіи Художествъ о томъ, что онъ удостоенъ званія академика. Спб. 5 ноября 1860. № 3036.

44—50. Пять плановъ и два фасада хаты. По этимъ планамъ Шевченко хотѣлъ выстроить себѣ хату въ 1861 году близъ г. Канева, на Чернечей горѣ, на мѣстѣ теперешней его могилы. На четырехъ планахъ надписи, сдѣланныя рукою Шевченка.

51. Выраженіе благодарности Шевченку отъ педагогическихъ совѣтовъ кievскихъ воскресныхъ школъ за присылку 50 экземпляровъ Кобзаря. Кіевъ, 8 января, 1861 года.

52. Телеграмма отъ полтавцевъ, полученная Шевченкомъ въ день его смерти. 1861, февр. 25.

*) Вѣдомость № 9 отъ 11 іюля, вся написанная рукою Шевченка, передана г. Оберучевымъ въ редакцію «Кіевской Старины».

V.

Книги Шевченка.

53. Кобзарь Тараса Шевченка въ переводѣ русскихъ поэтовъ. Изданіе подѣ редакціей Николая Вас. Гербеля. С.-Петербургъ. 1860. (Съ надписью: „Тарасу Григорьевичу Шевченко, отъ почитателя его таланта и переводчика и издателя его сочиненій Николая Гербеля“).

VIII.

Его картины масляными красками.

427. Катерина. Къ поэмъ Шевченко того-же имени. 935×720. На картинѣ красной краской подпись художника и годъ 1842-й. — Фототипія съ нея въ „Кіевской Старинѣ“ 1896, II. О ней см. письмо Шевченко къ Г. С. Тарновскому отъ 25 января 1843, изъ котораго видно, что картина нарисована лѣтомъ 1842 г. (см. № 3 этого каталога, а также „Кіевскую Старину“, 1896, IV, Док. изв. и зам., стр. 1).

428. Голова молодого человѣка, — повидимому П. А. Кулиша въ молодости 406×330. Съ подписью художника.

429. Портретъ кн. В. Репниной. (Опредѣленъ по указанію П. Я. Дорошенко.) Діаметръ 65.

430. Немолодой украинець. Подпись художника и 1859-й г. Это передѣланный портретъ генер. судьи В. Л. Кочубея (сверху картины затерта надпись), — см. о немъ у Конисскаго, „Жизнь Т. Г. Шевченко,“ стр. 532—533 и статью Горленко „Шевченко живописецъ и гравёръ“ въ журн. „Трудь,“ 1893, томъ XVIII, № 4, стр. 78.

IX.

Его гравюры (офорты).

„Живописная Украина Тараса Шевченка.

С.-Петербургъ 1844 года».

431. „Судня рада“. Рис. 189×261. Доска 263×322.

432. „Дары въ Чигрыни 1649 року“. Рис. 197×271. Доска 271×328. Два экземпляра.

433. „Старосты“. Рис. 180×257. Доска 180×328.

434. „Казка“. Рис. 228×178. Доска 254×203.

435. „Выдубицкій монастырь у Кіиви“. Рис. 172×241. Доска 201×285.

436. „У Кіиви“. Рис. 174×258. Доска 227×279.

Въ изданіи всего шесть офортовъ.

437. „Дви дивчины“. Рис. 139×100. Доска 207×128. Пробный экземпляръ.

438. Тотъ же офортъ, оконченный. Два экземпляра, изъ которыхъ одинъ съ надписью карандашемъ рукою Шевченка: „Александри Михайловни Кулишъ. Т. Шевченко“. Этотъ экземпляръ—даръ А. М. Кулишъ.

439. Дви дивчины, изъ которыхъ одна нюхаетъ цвѣты. Пробный экземпляръ. Рис. 150×100. Доска 206×128.

440. Тоже, пробный экземпляръ, болѣе темный.

441. Тоже, болѣе оконченный экземпляръ. 1858.

442. Ростовщикъ. (Съ картины Рембранта). Рис. 290×404. Доска 360×445. Пробный экземпляръ.

443. Тотъ же офортъ, болѣе оконченный. Два экземпляра.

444. Тотъ же офортъ, оконченный. Три экземпляра, изъ которыхъ на одномъ рукою Шевченко краснымъ карандашемъ написано: „Моѣй любѣи княгини Александри Михайловни Кулишъ одъ старшого боярина Т. Шевченка на память“. Этотъ экземпляръ—даръ А. М. Кулишъ.

445. Святое семейство. (Съ картины Мурилло). Рис. 220×164 . Доска 274×190 . Пробный экземпляръ.

446. Тотъ же офортъ, оконченный, съ надписью: „16 Юля 1858 року. О. И. Черненку на память Т. Шевченко и Чистоховскій тутъ булы“. На оборотной сторонѣ офорта написаны карандашемъ стихи рукою Шевченка: „На паницыни ишеницю жала“.

447. Спящая женщина. 1859. Рис. 187×249 . Доска 220×275 .

448. Въ шинку за столомъ. Рис. 143×201 . Доска 180×230 . Пробный экземпляръ.

449. Тотъ же офортъ, оконченный.

450. Тотъ же офортъ, оконченный и болѣе покрытый краской.

451. Верба среди скалъ надъ ручьемъ. 1859. Рис. 156×223 . Доска 175×231 .

452. Лѣсъ. (Съ пейзажа Лебедева). 1859. Рисун. 218×182 . Доска 265×304 .

453. Дубъ. (Съ картины Мещерскаго). Рис. 219×283 . Доска 277×312 .

454. Сторожъ на кладбищѣ. 1859. Рис. 284×227 . Доска 322×227 .

455. Вирсавія (съ картины К. Брюлова). 1860. Рис. 406×273 . Доска 430×334 . Пять экземпляровъ.

456. Портретъ самого художника въ молодости, со свѣчей въ рукахъ. 1860. Рис. 1621×33 .

457. Портретъ самого художника. 1860. Рисун.

135×102. Доска 161×124. (Съ монограммой художника III (т. е. Т. III).

458. Тотъ же офортъ, улучшенный и безъ монограммы.

459. Портретъ самого художника. 1860. Доска 165×126. (Въ свѣтломъ сюртукѣ, съ брызгами краски на лицѣ и фонѣ).

460. Тотъ же офортъ, улучшенный.

461. Портретъ самого художника. 1860. Рисунокъ 126×170. Доска 160×221. Въ шубѣ и шапкѣ, съ бородой. Два экземпляра; на каждомъ надпись рукой Шевченка краснымъ карандашемъ: на одномъ: „Н. Я. Макарову на память Т. Шевченко. 1860. Квѣтня 12“. На другомъ: „Александри Михайловни Кулишъ. Воимсто крашанки на память Т. Шевченко“. Этотъ экземпляръ даръ А. М. Кулишъ.

462. Портретъ самого художника, въ шубѣ и шапкѣ, безъ бороды. 1860. Доска 183×233. Поле портрета не все заштриховано. Ниже груди въ кругу монограмма художника—III.

463. Тотъ же офортъ. Рис. 220×170. Поле портрета все заштриховано.

464. Портретъ. 1860. Доска 162×123. На офортѣ награвированная надпись: „Графъ Ѳедоръ Петровичъ Толстой. На память 22 августа, 1858 года“.

465. Портретъ. 1860. Доска 170×130. На офортѣ награвированная надпись: „Ѳедоръ Антоновичъ Бруни“. Два экземпляра.

466. Портретъ. 1861. Доска 167×127. На офортѣ награвированная надпись: „Баронъ Петръ Карловичъ Клодтъ“. Два экземпляра.

467. Портретъ (архитектора Горностаева). Доска 165×127.

Х.

Мѣдныя доски, гравированныя Шевченкомъ
для его офортовъ.

468. Мѣдная доска, 263×322 , для офорта „Суд-
ня рада“, въ Живописной Украинѣ. (Смотри IX, № 431).

469. Мѣдная доска, 250×301 , для офорта „Ста-
росты“, въ Живописной Украинѣ. (Смотри IX, № 433).

XI.

Рисунки, литографіи, гравюры, фотографическіе снимки и проч. съ картинъ, портретовъ и рисунковъ Шевченка.

470. Мелкіе рисунки на письмѣ Шевченка къ брату Микитѣ 2 марта 1840. Два листка фототипіи, изданной при II книгѣ „Кіевской Старины“ 1891 г. Оригиналъ письма см. № 1 этого каталога.

471. Знахарь. Иллюстрація къ очерку Квитки „Знахарь“, помѣщенномъ въ изданіи: „Наши, списанные съ натуры русскими“. Вып. XIII, 1841. Оригиналъ см. № 145 этого каталога.

472. Католическій монахъ. Гравюра съ рисункомъ Шевченко изъ книги: „Сто русскихъ литераторовъ“. Изд. Смирдина 1841 г., Спб. Томъ 2, стр. 399.—Оригиналъ эскиза для этого рисунка см. подъ № 171 этого каталога.

473. Тридцать гравюръ, помѣщенныхъ на трехъ листкахъ бристольской бумаги, гравированныхъ съ рисунковъ Шевченка. Изъ книги „Исторіи кн. Италійскаго, графа Суворова Рымникскаго“. Соч. Н. А. Полеваго. Москва, 1840.

474—488. Пятнадцать фотографій съ рисунковъ

Шевченко: 14 изъ альбома № 144 этого каталога (№№ 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 13, 14 (два); 15, 16, 19) и одинъ изъ альбома № 143 (хата Шевченка).

489—497. Девять фототипій нѣкоторыхъ изъ тѣхъ-же рисунковъ, а именно: изъ альбома № 144 №№ 2, 3, 4, 7, 9, 13, 14 и 16, а изъ альбома № 143 хата Шевченка. Фототипіи помѣщены были въ „Кіевской Старинѣ“ (указанія см. при №№ 143—144 каталога).

498. Хата Т. Г. Шевченка. Съ его-же наброска. Изъ газеты „Кіевское Слово“ 1890, № 958.

499. Хата Тараса Шевченка. Съ рисунка Шевченка. Изъ журн. „Зоря“ 1892, № 5, стр. 88.

500. Хата, въ котрій родился Котляревський. Дзивнокъ, 1891, № 16, стр. 133. Оригиналъ см. № 149 этого каталога.

501. Се дило треба розжуваты. (Малороссійская сходка). Съ факсимиле Т. Шевченко рисоваль И. Пановъ, грав. Л. А. Сѣряковъ. Это то-же, что и офортъ подь № 431 этого каталога.

502. Судня рада. Рысунокъ Тараса Шевченка зъ коллекціи В. В. Тарновського. Копія офорта № 431 этого каталога. Изъ журнала „Зоря“ 1892, № 24, стр. 468.

503. Дары въ Чыгырыни 1649-ого року. Копія съ офорта, означеннаго въ этомъ каталогѣ подь № 432. Изъ журнала „Зоря“ 1893, № 4, стр. 65.

504. Старосты. Изъ журн. „Зоря“ 1894, № 5, стр. 104. Съ офорта № 433 этого каталога.

505. Видъ Выдубецького монастыря у Кыви. Изъ журн. „Зоря“ 1892, № 21, стр. 408.

506. Видъ Почаевской Лавры. Фототипія съ акварели, помѣщенной въ этомъ каталогѣ подь № 153, изданная при книгѣ II „Кіевской Старины“ 1897.

507. Развалины дворца Мазены въ Батуринѣ. Съ ориг. рис. Т. Г. Шевченка грав. И. Пановъ. Изъ журнала „Пчела“ 1876, т. II, № 16, стр. 4.

508. Мальчикъ киргизъ. Гравюра Михайлова съ рисунка сепіей, сдѣланнаго Шевченкомъ въ 1848 г. на берегу Аральскаго моря, въ экспедиціи адмирала Бутакова, командированнаго для съемки Аральскаго моря. Гравюра была помѣщена въ Вѣстникъ Изящныхъ Исѣ., 1887, стр. 365.

509. Фотографія съ портрета Фомы Вернера, рисованнаго Шевченкомъ сепіей въ 1849 г.

510. Казарма. На первомъ планѣ спящіе на нарахъ, вправо Шевченко, повидимому занятый починкой одежды, предъ нимъ киргизенокъ съ кренделемъ; на заднемъ—планѣ солдатская оргія. Фотографія съ рисунка тушью (Объ этомъ рисункѣ см. „Кіевскую Старину“, 1885, II, 238, статья Суханова и 1888, VI, ст. Горленка). Въ спискѣ Честаховскаго см. № 27.

511. Съ того же рисунка фотографюра Р. Паулюсенъ, Вѣна.

512. Новопетровское укрѣпленіе съ Хивинской дороги. Фототипія съ рисунка № 259 этого каталога, помѣщенная при II книгѣ „Кіевской Старины“ 1899г.

513. Внутренность кибитки киргизовъ. Полуобнаженные киргизъ и киргизка. Киргизъ сидитъ и играетъ на длинной балалайкѣ, киргизка у дверей мелеть на ручныхъ жерновахъ; въ дверяхъ голова коровы. Фотографія (съ сепіи, находящейся у Д. С. Лазаревскаго?—см. Кіевск. Стар., 1900, I, 23. Также статью Горленка тамъ-же, 1888, VI).

514. Фотографія съ рисунка сепіей. Шевченко (съ бородой) сидитъ за столомъ въ казармѣ и рисуетъ кого то изъ товарищей, стоящего предъ нимъ съ обнаженной спиной и разсматривающаго рисунокъ. Влѣво, на полу

передъ самоваромъ, сидитъ третій съ трубкой и блюдцемъ въ рукахъ. На полу книга съ надписью: „G. Sand. 1851“. На стѣнѣ сабля и рушникъ, на землѣ — манерка съ ремнемъ. Оригиналъ принадлежалъ В. М. Лазаревскому (См. статью Горленка въ „Кіевской Старинѣ“ 1888, VI).

515. Киргизскіе диты. Фотографія А. Szubert'a въ Краковѣ съ рисунка сепіей, сдѣланнаго Шевченкомъ въ ссылкѣ.

516. Снимокъ съ рисунка-портрета Т. Г. Шевченко, исполненнаго имъ въ Новопетровскомъ укрѣпленіи (изъ альбома графини А. И. Толстой). Изъ „Художественнаго хроникера“, Спб. 1887, января 28, № 4, стр. 40. См. № 307 этого каталога.

517. Знай службу! Съ оригинальнаго рисунка Т. Г. Шевченка грав. Дуве. — Изъ журн. „Пчела“, 1876, т. II, № 16, стр. 8.

518. Мать, молящаяся на колѣняхъ у постели своего ребенка. Фотографія. Тщательно исполненный оригиналь-сепія у В. Суханова-Подколзина (См. „Кіевская Старина“, 1885, II, 240, статья Суханова). Въ спискѣ Честаховскаго этотъ рисунокъ подъ № 26.

519. Т. Г. Шевченко на этюдѣ. Фотографія съ рисунка Шевченко.

520. Гравюра съ того же рисунка. — „Пчела“, 1876, т. II, № 16, стр. 4.

521. Наброски съ натуры начатые Т. Г. Шевченко для задуманной имъ картины „Русалки“. Изъ коллекціи М. Микѣшина. Изъ 2-го вып. „Иллюстр. кобзаря“, иллюстр. М. Микѣшинъ, изд. П. Бабкинъ. Спб. 1896.

522. Днѣпровскія русалки. Съ оригинальнаго рисунка Т. Г. Шевченко, грав. Шюблеръ. Приложение къ № 16 „Пчелы“ за 1876 г.

523. Спящая женщина. (Сама собі госпожня). Фотографія съ рисунка. Офортъ см. подъ № 447 этого каталога.

524. Второй экземпляръ фотографіи съ того-же рисунка, исправленный перомъ.

525. М. С. Щепкинъ. Карандашный рисунокъ 1858 г. Фототипія изъ альбома выставки въ память Бѣлинскаго. Изд. К. А. Фишера. 1898.

526. Портретъ Айра Ольдриджа. Подпись: Ira Aldridg. 1858. Т. Шевченко. 25 декабря. Фотографія съ оригинала. (О немъ см. „Кіевскую Старину“, 1894, II, 185, статья Русова).

527. Дви дивчыны. стоящія подь вербою, одна съ ведрами на коромыслѣ, другая съ букетомъ въ рукѣ, опущенной внизь. Вдали сидитъ кобзарь. Слабая фотографія съ рисунка сестрой (хранящагося у Б. Суханова-Подколзина? см. „Кіев. Старин.“ 1885, II, 240). Тотъ же рисунокъ въ видѣ офорта см. въ отдѣлѣ офортныхъ Ш. Рисовано повидимому съ козачки Одарки Соколинны изъ Славгорода (см. примѣчаніе въ спискѣ Честаховскаго подь № 23). О сеансѣ О. Соколинны см. воспоминанія Г. Честаховскаго № (83 этого каталога), напечатанныя и въ „Кіевской Старинѣ“, 1895, II. (Рисунокъ карандашемъ для сестры см. подь № 383 этого каталога).

528. Фотографія съ предыдущей фотографіи.

529. Святое семейство. Фототипія К. А. Фишера съ офорта Шевченко 1858 г. (см. № 445 этого каталога).— „Русск. Худож. Архивъ“, 1892, вып. III—IV.

530. Этюдъ мальчика. Грав. Грачевъ. Изъ „Пчелы“.

531. Оригинальный рисунокъ Т. Г. Шевченко. Обнаженный по поясъ, босой мальчикъ спитъ, сидя и положивъ руку на шлемъ; надъ его головой справа гипсовая рука, у ногъ слѣва — палитра. Изъ 3-го вып.

„Иллюстр. Кобзаря“. Иллюстр. М. І. Микѣшинъ, изд. П. Бабкинъ. Спб. 1896.

532. Невѣста Т. Г. Шевченка Съ рисунка Т. Г. Шевченко рис. Радкевичъ, грав. Грачевъ. Изъ „Пчелы“.

533. Портретъ невѣсты Т. Г. Шевченко, дивчины Лукерьи. Собственноручный рисунокъ поэта, при жизни его переданный М. О. Микѣшину. Изъ 1-го вып. „Иллюстр. Кобзаря“, иллюстр. М. І. Микѣшинъ, изд. П. Бабкинъ. Спб. 1896.

534. „Офорты Т. Г. Шевченка въ коллекціи В. В. Тарновскаго. Кіевъ. 1891“. Альбомъ, заключающій въ себѣ заглавный листокъ, фототипія двухъ листовъ обертки къ „Живописной Украинѣ“ и 27 офортовъ, обозначенныхъ въ этомъ каталогѣ выше.

XII.

Бюсты, барельефы, маски, клише портретовъ его, портреты на металлѣ и глинѣ.

535. Маска Шевченка. Оригиналъ, хранившійся у художника Г. Н. Честаховскаго.

536. Маска бронзовая, отлитая съ оригинала. Отл. А. Бовинъ. 1889 г.

537. Бюсть въ натуральную величину, гипсовый, безъ одежды, работы О. Каменскаго. 1862 г.

538. Бюсть въ натуральную величину, мраморный, въ шубѣ, но безъ шапки. Работы скульптора П. Забѣлы. 1869 г.

539. Бюсть средней величины, въ шубѣ и шапкѣ, гипсовый, работы П. Саковича. 1869 г.

540. Бюсть средней величины, въ сорочкѣ.

541. Бюсть въ натуральную величину, бронзовый. (Сдѣланъ въ Итали).

542. Бюсть малый бронзовый. Сбоку надпись: „Р. Р. Бахъ. 1886.“ Сзади: „Фабр. К. Ф. Верфель: Ст. Петербургъ.“

543. Бюсть въ натуральную величину, въ шубѣ и шапкѣ, работы Романа Левадновскаго во Львовѣ.

544. Бюсть маленькій гипсовый, въ шубѣ и шапкѣ. Сзади вырѣзаны буквы Е. Р.

545. Барельефъ чугуинный, бронзированный. Раб. В. Тарновскаго. (Такой же барельефъ—на пьедесталѣ креста могилы Шевченка).

546. Клише. Портретъ Шевченка, въ шубѣ и шапкѣ. Мѣдное, круглое, въ діаметрѣ 114 сант.

547. Поясной въ шубѣ и шапкѣ; оттиснуть на тарелкѣ на зеленомъ фонѣ. (Кіевъ).

548. Такой-же на синемъ фонѣ.

549. Поясной, въ шубѣ и шапкѣ (такого типа какъ № 622 этого каталога) на чайной чашкѣ.

550. Поясной въ шубѣ и шапкѣ. На жестяномъ блюдечкѣ.

НИБУ

ХІІІ.

Его портреты, писанные маслянными красками.

551. Портретъ болѣе чѣмъ грудной, въ натуральную величину, въ шубѣ и шапкѣ. Высоты 1 ар. $2\frac{7}{8}$ верш., ширины $14\frac{1}{2}$ вер. Копія съ портрета Крамскаго, находящагося въ галереѣ Третьякова въ Москвѣ.

552. Портретъ грудной, въ натуральную величину, въ сюртукѣ. Копія съ портрета Рѣпина, сдѣланнаго имъ въ даръ для хаты построенной на Чернечей горѣ, около могилы Шевченка.

553. Портретъ болѣе чѣмъ грудной, въ уменьшенномъ видѣ, въ арестантскомъ платкѣ и картузѣ; фонъ портрета—досчатая стѣна, на которой висятъ: рисунокъ, сабля турецкая и карманные часы. Высота $5\frac{1}{2}$ вер. ширина $4\frac{1}{4}$ вер. Копія М. О. 1856 года, съ портрета, писаннаго въ ссылкѣ самимъ Шевченкомъ и имъ присланнаго кому то. Гдѣ находится оригиналь—неизвѣстно. На портретѣ сдѣлана надпись П. А. Кулишемъ изъ стиховъ Шевченка: „Отгоди згадай въ неволи Далеко надъ моремъ“ и т. д.

XIV.

Портреты Шевченка—рисованные, гравированные, литографированные, фотографіи и проч.

Въ молодости.

554. Тарасъ Шевченко року 1840-го. Грудной безъ усовъ и бороды. Фотографія съ рисованнаго портрета.

555. Тотъ—же портретъ. Гравюра Л. Сбрякова (1879. Ницца), помѣщенная въ „Русской Старинѣ“ 1880 г., III.

556. Тарасъ Шевченко (въ 26-имъ роци жытя). Галицкая фотографія съ гравюры Л. Сбрякова, указанной выше.

557. Тарасъ Шевченко въ 26 роци жытя. Тотъ-же портретъ, что и № 554.—„Зоря“ 1894, № 5, стр. 97.

558. Болѣе чѣмъ поясной. III. сидитъ передъ столомъ съ книгой и карандашемъ. Подпись-факсимиле: Т., Шевченко. 1843“. Литографія съ рисунка Шевченка изъ книги М. К. Чалаго: „Жизнь и произведенія Т. Шевченка“, Кіевъ, 1882.

559. Побильшана копія зъ власноручного Шевченковаго портрету ольвцемъ, мальованого року 1845-го.—Поясной, безъ усовъ и бороды, въ сюртукѣ. Оригиналъ см. № 190 этого каталога.

560. Фототипія съ того-же портрета. „Кіевская Старина“ 1892, II.

561. Поэтъ въ молодости. Грудной. Шевченко безъ бороды и усовъ, пишущій, со свѣчей въ рукѣ. Фототипія съ офорта Шевченка 1860, изданная въ альбомѣ: „Офорты Т. Г. Шевченка въ коллекціи В. В. Тарновскаго. Кіевъ, 1891“. (Портретъ этотъ рисованъ Шевченкомъ еще во время пребыванія его ученикомъ Академіи, а офортъ сдѣланъ въ 1860 г. См. „Кіевская Старина“, 1885, II, 236, „Воспоминанія“ Суханова).

562. Шевченко молодымъ. Рис. Ге. Карандашный рисунокъ (оригиналь) для предполагавшейся картины.

Въ ссылкѣ.

563. Тарасъ Шевченко яко солдатъ. Власноручный рисунокъ. Съ факсимиле. Изъ журнала „Зоря“ 1893, № 5, стр. 97. Масляный такой-же портретъ см. подь № 553 этого каталога.

564. Грудной. Копія портрета, рисованнаго самимъ Шевченкомъ и посланнаго имъ изъ Новопетровскаго укрѣпленія Я. Г. Кухаренку при письмѣ отъ 22 апрѣля 1857. Кабинетная фотографія. (См. „Основа“ 1861×, 7—8;— „Дневникъ Шевченка“ отъ 20 іюня 1857 г.).

565. Грудной, съ бородой. Фотографія съ портрета сестрой сдѣланнаго самимъ Шевченкомъ въ ссылкѣ въ 1853. (Указаніе на годъ см. ниже подь № 566).

566. Гравюра съ такого-же портрета съ надписью: „Br. Zaleski aq. fort. Taras Szewczenko. według jego własnego rysunku zrobionego w stepie kirgizkim 1855 roku. Imp. Beillet, Quai dela Tournelle, 35“. (Исторію этой гравюры см. въ журналѣ „Зоря“ 1891, № 5, стр. 94; копія гравюры—см. № 567 этого каталога).

567. Грудной, съ бородой. Надпись: „Тарасъ Шевченко изъ часивъ тюрмы. Br. Zaleski aq. fort.“ Изъ

журнала „Зоря“ 1892, № 5, стр. 82.

568. Повидимому тотъ-же портретъ, но въ обратномъ видѣ и измѣненный. Грав. К. Брожъ. Изъ журнала „Огонекъ“ 1881, № 1, стр. 11.

569. Болѣе чѣмъ поясной, съ бородой, въ шубѣ и шапкѣ. Фотографія.

570. Болѣе чѣмъ поясной, въ шубѣ и шапкѣ, съ бородой. Копія съ офорта самого художника съ подписью: „Т. Шевченко. 1860“. Изъ изданія „Офорты Т. Г. Шевченка въ коллекціи В. В. Тарновскаго. Кіевъ, 1891“.

571. На одномъ листѣ два портрета: Вверху—болѣе чѣмъ поясной, въ шубѣ и шапкѣ, Внизу: Шевченко въ гробу. Надпись: „М. Микѣшинъ. 26 февр. 1861 г. Спб.“. Литографія Гогенфельдена и К^о.

572. Поясной, въ сюртукѣ. Литографія съ портрета М. Микѣшина 1859 г. изъ книги „Кобзарь Т. Шевченка. Коштомъ Платона Семеренка. Спб. 1860“.

573. Во весь ростъ, сидящій на стулѣ, одна рука на спинкѣ стула, другая—на колѣнѣ. На полѣ портрета подпись—факсимиле; „1859. Т. Шевченко“. Фотографія W. Wusocki à Kieff (репродукція).

574. Такой-же, но безъ факсимиле и нѣкоторыхъ аксессуаровъ. Изъ объявленія о подпискѣ на журналъ „Зоря“ 1892 г. Такой-же портретъ помѣщенъ въ „Зорь“ 1892, № 5, стр. 83;—„Батьківщини 1892, № 9, стр. 45 и „Зеркали“ 1892, № 5, стр. 1.

575. Такой-же какъ и предыдущій. Photolithogr. C. Angerer et Göschl. Съ факсимиле. Рис. 410×260. Премія журнала „Зоря“.

576. Такой-же, какъ и предыдущій, но при иной обстановкѣ. Фотогравюра Шереръ, Набгольцъ и К^о въ Москвѣ. Изъ книги: „Поэмы, повѣсти и рассказы Т. Г. Шевченка, писанные на русскомъ языкѣ. Изд. ред. „Кіевской Старини“, Кіевъ, 1888.

577. Шевченко и Честаховскій. Честаховскій сидитъ у стола, возлѣ него на стулѣ Шевченко, сложивъ руки на колѣняхъ. Фотографія.

578. Иной экземпляръ той же фотографіи съ знаками трещинъ на негативѣ.

579. Гравюра съ фотографіи № 577. Изъ журнала „Зоря“, 1895, № 5, стр. 85.

580. Поясной, безъ шапки, въ сюртукѣ. Фотографія съ автографическою надписью: „Василію Васильевичу Тарновскому меншому. На память. Т. Шевченко. 1860. 8 Стычня“.

581. Тотъ-же портретъ, но отпечатанный болѣе чѣмъ пояснымъ. Безъ надписи.

582. Сидящій, во весь ростъ возлѣ круглаго столика, одна рука на столикѣ, другая на колѣнѣ, въ сюртукѣ. Фотографія (подправленная?).

583. Поясной, сидящій на стулѣ, въ свѣтлой одеждѣ. Фотографія визитнаго формата.

584. Увеличенная копія той-же фотографіи. Гравюра 1862.

585. Такой-же. Литографія.

586. Грудной, въ сюртукѣ. Изъ обложки нотъ М. Лисенка „До Хортыци. Слова Щоголева. Двадцать пяти роковыны. К. 1886.“ Рисованъ повидимому по одному изъ портретовъ, значащихся подъ №№ 580—585 каталога.

587. Гравюра изъ книги: „Чигиринскій кобзарь“ Т. Шевченка. MDCCCLXVII. Спб., изд. 3-е. Слѣдуетъ очевидно по портрету типа № 583 этого каталога.

588. Такой-же, какъ и на фотографіи № 587 этого каталога. Изъ журнала „Зоря 1893, № 5, стр. 81.

589. Съ того-же клише, что и № 587 этого каталога. Изъ „Программы концерта въ XXXV роковыны смерти Т. Шевченка.“ Львовъ, 1896.

590. Съ того-же клише, что и № 587 этого каталога. Въ видѣ украшенія на почтовой бумагѣ галицкаго изданія.

591. Поясной, въ свѣтломъ сюртукѣ. Фототипія съ офорта Шевченко 1860 г., изданная въ альбомѣ: „Офорты Т. Г. Шевченка въ коллекціи В. В. Тарновскаго. К., 1891“.

592. Тотъ-же портретъ, но улучшенный. Фототипія съ офорта Шевченко 1860 изъ того-же изданія.

593. Поясной, въ сюртукѣ, съ монограммой III на груди. Фототипія съ офорта Шевченко, 1860, изъ того-же изданія.

594. Тотъ-же портретъ, что и № 593, но улучшенный и безъ монограммы. Фототипія съ офорта Шевченко, 1860.

595. Поясной, въ сюртукѣ (по портрету № 593 этого каталога), внутри вѣнка, на листьяхъ котораго написаны названія сочиненій Шевченка; вокругъ вѣнка рисунки: Шевченкова хата, могила и Шевченко въ гробу. На оборотѣ отрывки изъ стиховъ III. подъ заглавіемъ: „Золоти слова Тараса Шевченка“. Накладомъ редакціи „Дзвинка“, 1892, Львѣвъ.

596. Поясной, въ шубѣ и шапкѣ, съ монограммой III въ кружкѣ подъ портретомъ. Фотолитографія съ офорта Шевченко 1860 г. изъ изданія: „Офорты Т. Г. Шевченко въ коллекціи В. В. Тарновскаго. К. 1891“.

597. Поясной въ шубѣ и шапкѣ съ монограммой III подъ портретомъ. Ниже факсимиле: „Я боленъ, другой мѣсяць не только на улицу меня и въ коридоръ не по-скаютъ и не знаю чѣмъ кончится мое затворничество? Т. Шевченко.“ По офорту Шевченко 1860 г.

598. Грудной, въ шубѣ и шапкѣ. Фоторельефъ С. Д. Лаптева съ оригинальнаго офорта Т. Г. Шевченка. Изъ изданія: „Пчела. Русская иллюстрація“, 1876, томъ II, № 16.

599. Болѣе чѣмъ поясной, въ шубѣ и шапкѣ, съ факсимиле. — Литографія изъ изданія: „Портреты украинскихъ писателей.“ Изд. Д. Каменецкаго. Спб. 1861.

600. Поясной, въ шубѣ и шапкѣ. Литографія изъ книги: „Przekłady pisarzy małorossyjskich. Taras Szewczenko. A. I. Gorzałczynskiego. Kijw, 1862.

601. Болѣе чѣмъ поясной, въ шубѣ и шапкѣ. Литографія.

602. Болѣе чѣмъ поясной, въ шубѣ и шапкѣ, съ факсимиле поэта. Литографія Конишева.

603. Грудной, въ шубѣ и шапкѣ. Гравюра (офортъ) Крамского, 1871 г. (Доска 156×132).

604. Поясной, въ шубѣ и шапкѣ. Литографія изъ обложки нотъ; „Полонезъ на смерть малороссійскаго поэта Тараса Шевченка. Сочиненіе Василя Пашенко“.

605. Поясной, въ шубѣ и шапкѣ. Съ факсимиле. Литогр. Фарского у Прази. Изъ „Кобзаря Т. Шевченка“, у Прази, 1876.

606. Такой-же. Lith. de G. Wegelem. Vienne.

607. Въ шубѣ и шапкѣ, грудной. Съ факсимиле. Изъ книги „Житє Т. Шевченка. Читанка для селянъ и мѣщанъ. Омеляна Огоновського“. Квиж. 37. Львовъ, 1876.

608. Грудной, въ шубѣ и шапкѣ. Изъ книги „Кобзарь Т. Шевченка. Книжка I“. Львовъ, 1883.

609. Грудной, въ шубѣ и шапкѣ. Изъ книжки: „Батрачка. Повѣсть Шевченка. Переводъ съ украинскаго Л. А. Мея. Спб. 1887.

610. Въ шубѣ и шапкѣ, поясной. Надпись вверху: „1814. — Семидесятиятилѣтіє со дня рожденія. — 1889“. Изъ „Живописнаго Обзорѣнія“ 1889, № 9.

611. Поясной, въ шубѣ и шапкѣ. Изъ „Программы концерта въ память XXVIII-хъ роковынъ смерти Т. Шевченка“, Львовъ, 1889.

612. Въ шубѣ и шапкѣ. Грудной. Изъ „Кобзаря Т. Шевченка. Книжка для дитей“. Львовъ, 1891.

613. Тарасъ Шевченко, зъ бюсту Романа Левандовського, ризбаря у Львови. Поясной, въ шубѣ и шапкѣ. (Бюсть находится въ Музеѣ. Изъ журнала „Зоря“ 1893, № 5, стр. 93.

614. Поясной. Въ шубѣ и шапкѣ. На оберткѣ книжки: „Одесскій календарь для Южной Россіи на 1893“.

615. Такой-же, какъ и № 614 этого каталога. Изъ обложки „Календаря“ на 1894.

616. Поясной. Въ шубѣ и шапкѣ. Изъ книги: „Жизнь замѣчательныхъ людей Ф. Павленкова. Т. Г. Шевченко, его жизнь и литературная дѣятельность. В. И. Яковенко“. Спб. 1894.

617. Поясной, въ шубѣ и шапкѣ. Изображеніе бюста Шевченка, приготовленнаго изъ прозрачной соли. Изъ „Природа и люди“ 1894, № 48. Спб.

618. Грудной. Въ шубѣ и шапкѣ. Изъ газеты „Жизнь и Искусство“ 1894, № 83, стр. 3.

619. Пояскѣ. Въ шубѣ и шапкѣ Фототинія съ литографіи Конышева (см. № 602 этого каталога). Изъ программы литературно-музыкальнаго вечера Общества Любителей Россійской Словесности, посвященнаго памяти Кольцова и Шевченко, 1897 г.

620. Поясной. Въ шубѣ и шапкѣ. Рисунокъ перомъ (оригиналь) большого формата.

621. Грудной. Въ шубѣ и шапкѣ. Акварель И. Бан... (Оригиналъ).

622. Во весь ростъ, сидящій, въ шубѣ и шапкѣ. Въ группѣ изъ пяти лицъ, между которыми находятся Г. Н. Честаховскій. Фотографія большого формата.

623. Въ шубѣ и шапкѣ, сидящій, со сложенными на колѣняхъ руками. Печ. со стали Ф. А. Брокгауза въ Лейпцигѣ. Съ факсимиле. Доска 255×172. Сдѣ-

ланъ по фотографіи, указанной въ этомъ каталогѣ подѣ № 622. См. объ этомъ замѣтку г. Слостіона въ „Кіевской Старинѣ“ 1899, IX, стр. 99—102.

624. Тотъ-же, что и предыдущій. Изъ „Збирника“ творивъ Т. Г. Шевченка, томъ первый. Кобзарь. Спб. 1883.

625. Такой-же, но въ меньшемъ размѣрѣ. На рамкѣ портрета обозначены цифрами годъ его рожденія и смерти. Изъ журнала „Зоря“ 1891, № 5, стр. 81.

626. Такой-же, какъ и № 623, но съ иного клише. Изъ „Кобзаря Т. Шевченка. Выбирь поэзій для народу. Частына перша. Накладомъ Товариства „Прогресса“. У Львови. 1894“.

627. Литографія, сдѣланная по тому-же портрету но въ бѣльшемъ размѣрѣ. Приложение къ № 108 газеты „Югъ“.

628. Съ того-же клише, что и № 625 этого каталога. Изъ проспекта „Литературно-научного Выстныка“ на 1899 рікъ. У Львови.

629. Стоящій во весь ростъ, въ шубѣ и шапкѣ, съ палкой въ рукѣ. Фотографія (репродукція) W. Wussocki à Kieff.

630. Фотографія кабинетнаго формата съ того-же портрета, что и № 629, но поколѣнная и въ увеличенномъ размѣрѣ.

631. Во весь ростъ, въ шубѣ и шапкѣ, сидитъ на скамьѣ. Литографія.

632. Полевой, безъ шапки, въ сюртукѣ. Фототипія съ портрета Рѣпина (1888), приложенная къ „Кіевской Старинѣ“ 1893, II.

633. Фотографія съ копіи портрета Рѣпина, находящейся въ Музеѣ. (На фотографіи портретъ помещенъ между вещами отдѣла Шевченка).

634. Фототипія съ копіи портрета Рѣпина, имѣющейся въ Музеѣ. На фотографіи портретъ помѣщенъ между вещами отдѣла Шевченка. Такая-же фототипія помѣщена какъ обложка „Каталога предметовъ малорусской старины и рѣдкостей. Коллекція В. В. Тарновскаго. Вып. I. Шевченко. Кіевъ, 1893.

635. Грудной. По портрету Рѣпина. Литографія. Изъ газеты „По морю и сушѣ“. Одесса, 1895, № 8.

636. Поясной. По портрету Рѣпина. Рис. Гр. Коваленко. Выданныя Грыцька Коваленка. Черниговъ. Типо-литографія Губернскаго Правленія. 1897. Съ надписью рисовальщика Тарновскому.

637. „Тарасъ Шевченко зъ бюсту Романа Левандовскаго. Безъ одежды и безъ шапки. Изъ журнала „Зоря“, 1894, № 5, стр. 100.

638. Въ профиль, въ шубѣ, безъ шапки. Съ „бюста Тараса Шевченка. Власиистъ А. П. Бахрушина зъ Москвы“. Зоря, 1895, № 5, стр. 93.

639. Шевченко въ гробу. Рисунокъ карандашемъ на большемъ листѣ сѣрой бумаги. Надпись: „Воскрес. 26 февр. 1861 г. Мастерск. возлѣ ризничей акад. церкви“ и неразборчивые инициалы.

640. Въ гробу. Надпись: „Тарасъ Григорьевичъ Шевченко. Въ С.-Петербургѣ 26-го февраля 1861 года. Петръ Эйсеръ. 27 фев.“ Оригиналъ карандашемъ.

641. Шевченко въ гробу. Верещагина. Литографія.

642. Шевченко въ гробу. Литографія. Надпись (обратно): „26 февраля 1861 года. Н. Дмитріевъ“.

643. Шевченко въ дѣловыни. А. Слостѣнь. 1885. Изъ журнала „Зоря“, 1891, № 5. стр. 85. То-же, что и въ изданіи иллюстрированныхъ „Гайдамакивъ“.

XV.

Картины, писанныя маслянными красками съ сюжетами, взятыми изъ его сочиненій.

644. Къ поэмѣ „Наймычка“. Раб. художника Мих. Башилова. Изображаетъ дида и бабу, сидящихъ подъ хатою и наймычку, уходящую отъ положеннаго у воротъ ребенка.

XVI.

Рисунки, гравюры, литографіи, фотографіи
и проч. съ сюжетами, взятыми изъ сочи-
неній Шевченка.

Перебендя.

645. „Перебендя старый, слипый—хто його не
знае“. Офортъ Штернберга, приложенный къ изданію
„Кобзаря“ 1844 года.

646. Тотъ-же офортъ на большоиъ листѣ.

647. Фототипія того-же офорта.

648. „Старый заховавсь—Въ степу на могыли“...
Рис. М. Микѣшина 1895 г.—См. № 712.

649. „Перебендя“. Рис. И. Ижакевича, грав. В.
Цехомскій. Нива, 1897, № 36, стр. 849.

Тарасова ничь.

650. „Зибралоя козачество—Богу помолытысь.
Закрякалы чорни крюкы,—Выймаючы очи“. Рис. М.
Микѣшина 1893 г.—См. № 712.

Прычинна.

651. „Прычинна“. Ориг. рис. Ижакевича, грав.
Шюблеръ. Нива, 1894, № 50, стр. 1212.

652. Порченая („Причинна“). Рис. М. Зиновь-
евъ. Грав. Флюгель. Нива, 1882, № 3.

653. „Ажь гулькь, — зь Днипра повырыналы — Маліи диты, сміючысь“. Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

654. Кругомъ дуба русалонькы — Мовчкы дожыдалы; — Взялы іи сердешную, — Та й залоскоталы“. Рис. М. Микѣшина, 1895. — См. № 712.

655. Довго, довго дывовалысь — На іи уроду“. Рис. М. Микѣшинъ. 1895. См. № 712.

656. „Прычынна“. Рис. Ижакевича, грав. Рашевскій. Нива, 1883, № 43, стр. 973.

657. „За що жь воны разлучылы — Мене ісь тобою“. Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

658. „Идутъ дивчата въ поле жаты — Та знай спивають идучы“. Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

Катерына.

659. „Катерина“. Рис. Сластенова, грав. Ю. Барановскій. Нива, 1884, № 1, стр. 4 и 5.

660. „Катерина“. Рис. А. Наумовъ, грав. Е. Львовъ. Живописн. Обозр. 1889, № 9.

661. „Катерина“. Рис. Ижакевича, грав. Хелмицкій. Нива, 1895, № 35, стр. 829.

662. Катерина и москаль. Рис. М. Микѣшина. См. № 712.

663. „Катерина“. Рис. Мартиновича. Пчела 1877, № 4.

664. „Мольсь Богу та йды соби, — Мени легше буде“. Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

665. „Катерина“. Рис. Наумова. Гусярь, 1890, № 44.

666. „Катерина“. Рис. О. Козачинскаго, грав. М. Рашевскій. Нива, 1891, № 12, стр. 269.

667. „Катерина“. Рис. И. И. Ижакевича, грав. Пястушкевичъ. Нива, 1896. № 2, стр. 28.

668. „Пытається: „Люде добри, -- Де шляхъ въ Московщину?“ Рис. М. Микѣшина 1895. См. № 712.

669. „Ты не пизнавъ мене, Йване?—Сердце, подывыся! Ей-же Богу, я Катруся.“ Рис. М. Микѣшина. 1895. См. № 712.

670. „Выростай-же на смихъ людямъ!—На шляхъ положила“. Рис. М. Микѣшина. 1895. См. № 712.

671. „Шубовсть въ воду“... Рис. М. Микѣшина. См. № 712.

672. Кобзарь и Ивась. Рис. М. Микѣшина. См. № 712.

Гайдамакы.

673. Зь „Гайдамакивъ“ ... Ты вичный—безъ краю... Люблю розмовлять якъ зь братомъ... зь тобою...“ Рис. А. Сластена.—Зоря, 1893, № 5, стр. 88.

674. Зазывъ до походу (Зь гайдамакивъ).—Зоря 1891, № 5, стр. 88. (Рисунокъ Сластьона по его рисунку въ иллюстрированныхъ „Гайдамакахъ“, Спб. 188...)

675. „Гайдамаки“. Рис. Сластена. (То-же, что и предыдущій).—Дзвинокъ, 1893, № 13—14, стр. 104.

676. Зь „Гайдамакивъ“ ... „По пидъ гаемъ, мовъ ласочка крадеться Оксана...“ Рис. А. Сластена.—Зоря, 1893, № 5, стр. 85. (По рисунку въ иллюстрированныхъ „Гайдамакахъ“).

677. Зь „Гайдамакивъ“. (Ярема зь Оксаною). Рис. Сластена.—Зоря, 1892, № 5, стр. 96. (По рисунку въ иллюстрированныхъ „Гайдамакахъ“.)

678. „Гайдамаки“: Свиданіе (п. III). Рис. М. Зиновьевъ, грав. Кезебергъ и Эртель.—Нива, 1881, № 4, стр. 876.

679. „Гайдамаки“: Ярема и Оксана. Рис. П. Чистяковъ. Рѣз. А. Шлипперъ.

680. „Гайдамаки“: Конфедераты у Тытаря. Рис. Ижакевича, грав. Пястускевичъ.—Нива, 1895, № 8, стр. 180.

681. „Гайдамаки“. Рис. М. Зиновьевъ. Грав. Гейе.—Нива, 1882, № 48.

682. Зъ „Гайдамакивъ“: Гайдамаки та кобзарь. Рис. Сластена.—Зоря, 1892, № 5, стр. 93. (По рис. въ иллюстр. „Гайдамакахъ“ Спб. 188).

683. „Гайдамаки“: Гонта въ Уманѣ (п. X). Рис. М. Зиновьевъ. Грав. Кезебергъ и Эртель. Нива, 1881, № 40, стр. 877.

684. „Гайдамаки“: Гонта въ Умани. Рис. Ижакевича, грав. Ю. Шюблеръ.—Нива 1895, № 15, стр. 349.

685. Гонта надъ трупами дѣтей. Рис. П. М. 1880.—Изъ журнала.

686. Эпилогъ зъ „Гайдамакивъ“. Рис. А. Сластена.—Зоря, 1893, № 5, стр. 5. (По рисунку въ иллюстр. „Гайдамакахъ“).

Наймычка.

687. „Наймычка“. Рис. А. Наумовъ.—„Живописн. Обозр.“, № 3.

688. „Наймычка“ Т. Шевченко. Два рис.: 1)... Якъ тополя, похылылась молодыця молодая. Щось до лоня прыгортає та съ туманомъ розмовляє... 2) Та до ворить... Прыбигають мовчки зупынылись. Передъ самымъ перелазомъ дытына сповыта... —Съ эскиза Трутовскаго.—Художественный Листокъ, 1868, № 18. Изд. В. Е. Генкеля. Спб.

689. Наймычка. „Ой тумане, тумане,—Мій латаний талане,—Чому мене не задавишь—Оттуть середь лану?“ —Рис. М. Микѣшина 1895.—См. № 712.

690. I. Якъ диточокъ двое, — Усюды обое. II. Стрывай лышь! — Чы чуешь? щось плаче — за воритьмы... мовъ дытына. На одномъ листъ. Рис. М. Микѣшина. 1895. — См. № 712.

691. „Дывылысь, молылысь — Стари мой“. Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

692. I. Несы жъ въ хату, а я верхы — Кънусь за кумамаы. — II. Кумивъ назбиралы. Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

693. „А що жъ?“ — каже — „возмимъ, Насте!“ — „Возмимо, Трохыме“. Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

694. Наймичка. Рис. П. Мартиновича. — Изъ журвала.

695. „А коло дытны такъ и пада, нбы маты“. Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

696. „Бабусю Настю поховалы“. Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

697. „Уже Марко чумакуе“... Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

698. „Тилько наймычка шептала: — Маты... маты... маты...“ Рис. Микѣшина. — См. № 712.

699. Приготовленіе къ свадьбѣ. Рис. Каразина. — Изъ „Всемирн. Иллюстраціи“.

700. „Старый батько — Зъ усіей сылы — Зъ молодыцями танцюе“. Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

701. „На прощу у Кывивъ — Пишла Ганна“. Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

702. „А внучка въ юшку одяглась — У Катрыну нбы йшла — До дида въ гости“. Рис. М. Микѣшина 1895. — См. № 712.

703. „Наймичка“. Два эскиза Трутовскаго: 1)... И рачатамъ... гостынці выймала...; 2) дидови изъ воску

святого три свичечкы. 2)... „Прости мене, мій сыночку Я... я твоя маты“.—Художеств. Листокъ, 1868, № 2. Изд. Генкеля, Спб.

704. „Я... я твоя маты“... Рис. М. Микѣшина 1895.—См. № 712.

Невольныкъ.

705. „Невольныкъ. Съ карт. К. Трутовскаго граф. Флюгель.—Нива, 1889, № 42, стр. 1045.

706. „Невольныкъ“. Зъ карт. К. Трутовскаго.—Зоря, 1894, № 5, стр. 109.

707. „Пустка“. Рис. М. Микѣшина 1884 г.—См. № 712.

708. „Утопленница“. Рис. М. Зиновьевъ, граф. К. Ольшевскій.—Нива, 1881, № 36, стр. 792.

709. „Калына“: „... Не сонъ-трава на могыли въ ноци процвитае,—то дивчына зъ калыною плаче, ромовляе“... Рис. Гр. Коваленка.—Зоря, 1894, № 5, стр. 56.

710. „Вечирь“. Рис. Гр. Коваленка.—Зоря, 1894, № 5, стр. 101.

711. „На улыци не весело“. (Съ шеколадной обертки со стихами Шевченка въ рус. перев. Н. Гербея: На улицѣ невесело. Въ хатѣ все отецъ ругаетъ)

712. „Утоптала стежечку черезъ яръ“. „Отъ така я дивчына, така я!“ Рис. М. Микѣшина 1895 съ нотами П. Шенка. Этотъ рисунокъ и №№ 648, 650, 653, 654, 655, 657, 658, 662, 664, 668,—672, 689—693, 695—698, 700—702, 704 и 707 взяты изъ книги: „Иллюстрированый кобзарь Т. Г. Шевченка“ Иллюстрировалъ М. Г. Микѣшинъ. Изд. П. И. Бакланова. Спб. 1896. Три выпуска.

713. Галя („Назаръ Стодоля“), рис. Ижакевичъ.
Автотипія „Нивы“.—Нива, 1898, № 44.

714. Апотеоза музы и творивъ вичного кобзаря
Тараса Грыгоровыча Шевченка. Скопонувавъ и зробивъ
вси малюнкы до „Кобзаря“ „Тарасивъ Полузапорожець“.
У Петербурзи, року Божого 1896. Михайль Микѣшинъ.
1893 г. Обложка съ 1-го вып. „Иллюстр. Кобзаря“,
изд. П. Бабкина. Спб. 1896.

715. „Днипро“. Съ обложки книги „Чигиринскій
Кобзарь Т. Г. Шевченка. Изд. 3-е МДСССЛXVII. Спб“.

НИБУ

XVII.

Рисунки, гравюры, литографіи, фотографіи
и проч. съ сюжетами, относящимися къ
личности Шевченка.

716 — 720. Пять рисунковъ К. Трутовскаго къ
книгѣ: „Т. Г. Шевченко. Біографія Е. Н. Григоровой“ ...
18... 1) На обложкѣ повторена въ сокращенномъ видѣ
картина Трутовскаго „Шевченко надъ Днипромъ“. 2)
Маленькій Шевченко съ сестрой. 3) Маленькій Шев-
ченко въ панскомъ домѣ. 4) Шевченко-солдатъ сидитъ
подъ вербою. 5) Шевченко приходитъ, по возвращеніи
изъ ссылки, въ гости къ сестрѣ.

721. Шевченко надъ Днипромъ. Съ малювання
К. Трутовскаго, фотографія.

722. Шевченко съ бандурою надъ Днипромъ. Съ
образу К. Трутовскаго. (Власність А. П. Бахрушина зъ
Москвы). Репродукція той-же картины. — Зоря, 1894,
№ 1, стр. 5.

723. Гравюра съ той-же картины (въ ярѣ“. „Отъ
листкѣ).
... Микѣшина 1893.

724. Bronisław Zaleski (друкунокъ и №№ 648, 650,
nadeslanej fotografii. A. Regul's' 662, 664, 668, — 672,
№ 212, стр. 33. 600—702, 704 и 707 взяты

725. Т. Г. Шевченко. Овчарный кобзарь Т. Г. Шевченко.
изображающій Шевч. І. Микѣшинъ. Изд. П. И. Баглина.
перомъ въ рукѣ, ... выпуска.

ія изъ книги: „Иллюстрированный Кобзарь“ М. Микѣ-
шина, изд. П. Бабкина. Спб. 1896.

726. Труна Тараса Шевченка у Кіиви біля
Христорождественської церкви. 1861. V. 7. Фотографія
съ натуры.

727. Фототипическая копія съ той же фотогра-
фії, помѣщенная въ „Кіевской Старинѣ“ 1894, II.
(Тамъ-же и замѣтка объ этомъ, стр. 314).

728. Люде копають яму Тарасови Шевченкови на
Чернечій Гори. 1861. Фотографія съ натуры.

729. То-же, № 2.

730. Фотографія, снятая съ рисунка, нарисованнаго
по предыдущему №.

731. Могила Т. Шевченко въ первоначальномъ
видѣ. Рисунокъ карандашемъ Г. Чайки. 1876. (Ориги-
наль).

732. Могила Т. Г. Шевченко въ прежнемъ видѣ.
Изъ газ. „Кіевское Слово“ 1890, № 958.

733. Крестъ на могилѣ Шевченко. Рисунокъ ка-
рандашемъ (оригиналь). Проектъ академика архитектуры
В. Сычугова, 1883 г., съ надписью: „Прошу г-на Термень
принять заказъ и по сему рисунку отлить крестъ для
могилы Шевченка. Вас. Тарновскій“.

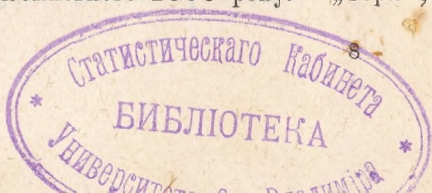
734. Могила Тараса Шевченка.—Изъ журнала
„Зоря“, 1891, № 5, стр. 84.

735. Могила Т. Г. Шевченко въ окрестностяхъ
Канева. Рис. П. Васильченка, грав. Венцель.—Изъ „Ни-
вы“ 1890, № 9, стр. 233.

736. Могила Т. Г. Шевченко. Фототипія изъ
„Кіевской Старины“ 1898, II.

737. Могила Тараса Шевченко. Фотографія.

738. Свѣтлыця для турыстивъ на могилѣ Шевчен-
ка. Малюнокъ М. Коцюбинського 1890 року.—„Зоря“,
1891, № 5, стр. 84.



XIX.

Разныя вещи, принадлежавшія Шевченку,

739. Мольбертъ орѣховаго дерева, нелакированный.

740. Муштатель сосноваго дерева, покрытый свѣтлымъ лакомъ, съ чернымъ шарикомъ на концѣ.

741. Палитра краснаго дерева и при ней одинадцать кистей.

742. Ящикъ художнической, краснаго дерева, съ принадлежностями для живописи; въ немъ находятся:

А) 24 краски въ жестянкахъ.

Б) 10 красокъ въ пузырькахъ.

В) 69 кистей разнаго рода.

Г) 1 флейсъ.

Д) 2 шпателя стальныхъ, одинъ съ черной ручкой, другой съ дубовой.

Е) 1 мастахинъ изъ свѣтлаго рога.

Ж) 1 большой ресфедеръ съ карандашемъ.

З) 2 куса мѣлу.

743. Ящикъ, оклеенный ко жей, съ принадлежностями для рисованія, гравированія и черченія; въ немъ находятся:

А) 5 ресфедеровъ (одинъ сломанъ).

Б) 8 различныхъ карандашей.

В) 4 растушовки.

Г) 5 перьевъ вороньихъ и гусиныхъ.

Д) Коробочка картонная съ карандашами—
угольными, черная пастель и друг.

Е) 2 кисти акварельныхъ.

Ж) 4 куска переводной красной бумаги.

З) 27 гравировальныхъ инструментовъ.

И) Деревянный ящичекъ съ жидкостями.

К) Щипчики.

Л) Перочинный ножикъ.

М) Готовальня съ 17-ю инструментами.

Н) 2 китовыхъ кости.

О) Проволока.

П) Ящичекъ картонный съ воскомъ, пемзой и проч.

Кромѣ того: 40 желѣзн. или стальн. различныхъ
инструментовъ; 3 узла съ ватой и пр.; цилиндрическій
свертокъ изъ ремня.

744. Линейка черного дерева.

745. Линейка желѣзная.

746. Папка картонная, оклеенная коричневой па-
руссиной.

747. Чернильница маленькая стеклянная, съ мѣд-
ной подставкой въ видѣ блюдечка и крышкой.

748. Перья (шесть) стальные, одно съ жестяной
ручкой, остальные съ деревянными.

749. Ножъ большой, въ роговой оправѣ съ про-
бочникомъ.

750. Ножикъ перочинный, въ роговой черной оп-
равѣ, съ разрывнымъ ножомъ изъ бѣлой кости.

751. Брусокъ.

752. Баклажокъ стеклянный, круглый, съ шейкой,
плоскій съ пролетнымъ отверстіемъ по срединѣ.

753. Сорочка малороссійская, изъ толстаго холста.
Всѣ эти вещи, отъ № 739 до 753 включительно, получены отъ пріятеля Шевченка Г. Н. Честаховскаго, пріобрѣвшаго ихъ на распродажѣ вещей поэта, послѣ его смерти.

754. Табуретъ складной, дубовый, съ парусинымъ сидѣньемъ. Полученъ въ даръ отъ вдовы М. А. Максимовича, у котораго, на Михайловой Горѣ, табуретъ былъ оставленъ поэтомъ.

XX.

Вещи, имѣющія отношеніе къ Шевченку.

755. Китайка, которою былъ покрытъ гробъ Шевченка при перевозкѣ его изъ Петербурга въ Кіевъ и на Чернечью гору, для погребенія. (Получена отъ художника Г. Н. Честаховскаго, перевозившаго тѣло Шевченка).

756. Перстень, принадлежавшій его пріятелю М. М. Лазаревскому, съ волосами Шевченка.

757. Медаль свинцовая величиною въ діаметрѣ 39 милл. Съ одной стороны барельефное изображеніе Шевченка и вокругъ надпись: „Любитесь братья мои! Украину любите“. Съ другой стороны по срединѣ: „18²⁵/1414—18²⁶/1161 и внизу подпись „Т. Шевченко“ (автографич.) кругомъ надпись: „Обнимите, братья мои, наименшого брата“. Медаль эта представляетъ собою модель той медали, которую предполагали почитатели поэта вычеканить въ его память.

758. Кольцо отъ дрогъ, на которыхъ привезено изъ Петербурга въ Кіевъ тѣло Т. Г. Шевченко.

НІБУ

Рыконуси.

НИБЪ

Сочиненія XVII-го и XVIII-го вѣковъ.

(Книги и свитки).

1. Свитокъ, на которомъ написано поученіе о крестѣ. На ц.-славянскомъ языкѣ. Выписано изъ печатной книги о семи тайнахъ церковныхъ, 1666 г.

2. Лѣтопись Самовидца. Сперва: „Лѣтописецъ Малой Россіи прежде Хмельницкого бившихъ гетмановъ і принихъ дѣйствія“, затѣмъ: „Лѣтописецъ о началѣ войны Хмельницкого“. Въ концѣ приписано: „Скопія кошевалъ Косма Ивановъ Дубицкій Дякъ Кручанскій“. Сто шесть полулистовъ. (Печатныя изданія: въ „Чтеніяхъ“ Боданскаго 1846 и въ Кіевѣ, 1878).

3. О везваню до закону, и о досконалости вшедшихъ внего, обязуючимся послѣдовати Господу Іисусу Христу, избрано изъ оученія разныхъ оучителей, трудовъ Гавріила Домецкого, недостойнаго архимандрита Пречестныя святыя великія обители Сумнова монастыря на ученіе обитающей о Христѣ братіи моеи возлюбленной. Ноябрь 1683.—Книга въ полулистъ, писана уставомъ съ киноварью. На первыхъ листахъ собственноручная надпись автора, дарящаго книгу Густынскому Прилуцкому монастырю.

4. Нотный Ирмологій. Повидимому рукопись XVIII вѣка. Книга въ четвертую долю листа въ кожаномъ переплетѣ.

5. Libri Octo de facilius ac felicius comparanda Eloquentia ab hieromonacho Sylvestro Dobryna in iradendum et explicandum nobilissimae Roxolanae juventuti in alma Kijowo-Mohylo Zaborowsciana Accademia reassumpti: Anno Domini 1743. Octobris 3 die. — „Восемь книгъ о легчайшемъ и счастливѣйшемъ приобрѣтеніи краснорѣчія“ и т. д. — реторика на латинскомъ языкѣ, составленная профессоромъ Кіево-Могилянскоѣ академіи С. Добрыною. Въ срединѣ нѣсколько проповѣдей — Иосафа Горленка, Арсенія Могилянскаго и др.

6. Азбука словено руссiйская ко обученію малолетнимъ внѣже часть арифметика и протчѣе. Писана 1755 году мая 16 дня. — Длинный свитокъ, въ которомъ послѣ азбуки находятся „вопросы и отвѣты“, а затѣмъ формы обращеній въ письмахъ къ разнымъ лицамъ. Свитокъ украшенъ многими рисунками.

7. Сборникъ на латинскомъ и польскомъ языкахъ документовъ, діалоговъ (разговоръ въ царствѣ мертвыхъ короля Яна III, кн. Еремы Вишневецкаго и др.) и пр. Книга (конца XVIII в.?) въ восьмую листа въ кожаномъ переплетѣ.

8. Иллюстраціи къ Апокалипсису съ текстомъ. Книга въ полулистъ въ кожаномъ переплетѣ. Акварельные рисунки.

9. Псалтирь на румынскомъ языкѣ. Книга въ четвертую долю листа, разрѣзаннаго вдоль узкими полосками, въ кожаномъ переплетѣ. Послѣдней четверти XVIII в.

Документы XVI вѣка.

10. Приказъ кн. Константина Острожскаго намѣстникамъ звягельскому, барашовскому и вильскому о томъ, чтобы удовлетворить просьбы монаховъ св. Николая Пустынскаго монастыря и возстановить границы между ихъ землями и княжескими. Печать и подпись князя. 28 декабря 1583. Оригиналъ на полулистѣ.

11. Договоръ, совершенный выбранными отъ воеводъ смоленскаго Филона Кмиты Чернобылскаго и игумена монастыря Николая Пустынскаго въ Кіевѣ „едначами“ (посредниками): епископомъ владимірскимъ и архимандритомъ Кіево-печерскимъ Мелетіемъ Хребтовичемъ, берестейскимъ каштеляномъ Богданомъ Сапѣгою и другими лицами о третейскомъ судѣ по поводу земельныхъ споровъ между воеводою и монастыремъ. Кіевъ, 3 октября 1584. Подписи Хребтовича, Сапѣги и др. и семь печатей. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

12. Отсрочка полюбовнаго рѣшенія дѣла между кн. Янушемъ Острожскимъ и Криштофомъ Лабунскимъ по разнымъ искамъ. Собственноручная приписка кн. Острожскаго о взаимномъ возвратѣ разныхъ бумагъ и декретовъ и уничтоженіи ихъ. Подпись и печать. 1599 г. 10 марта. Оригиналъ на полулистѣ.

13. Копія предыдущаго документа, переписанная латинскими буквами. Два полулиста.

Документы XVII вѣка.

1603—1647.

14. Универсалъ оборонный гетмана Гаврила Крутневича, выданный монастырю Николы Пустынскаго Кіевскаго. Кіевъ, 22 мая 1603. Подпись „Грицко Сеневич, писар войска Запорозкого“ и печать. Оригиналъ. Два полулиста, второй неполный. (Напечатанъ въ № 1 „Кіевской Старины“ за 1898 г.)

15. Подтвержденіе правъ на маестности землянь повѣту Стародубовскаго Якова, Дмитра, Даниела Борознинъ, данное отъ Балтазара Стравинскаго, старосты мозырскаго и Войтеха Клембоцкаго „комиссаровъ на ординацію для отбиранія замковъ, отъ Москвы рекуперованныхъ, zesланныхъ“. Ключы, 8 февраля 1620. Копія на четырехъ полулистахъ.

16. То-же—Якову Борознину, 10 февраля 1620. Подписи комиссаровъ и ихъ печати. Оригиналъ на полулистѣ.

17. То-же Якову, Дмитру, Осифу и Володимеру Борознамъ. 12 февраля 1620. Подписи комиссаровъ и ихъ печати. Оригиналъ на полулистѣ.

18. То-же имъ-же. 12 февраля 1620. Подписи комиссаровъ и ихъ печати. Оригиналъ на полулистѣ.

19. Грамота короля Владислава сыну боярскому Якову Борознину, утверждающая листъ комиссаровъ

Балтазара Стравинскаго и В. Глембоцкаго на земли.
(На польскомъ языкѣ). Февраль 1623. Собственноручная
подпись короля и печать. Одинъ полулистъ.

20. Купчій запись Гапона Петровича Кравца Кіевскаго на проданный Ивану Савковичу Кравцу дворъ.
27 ноября 1627 г. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.
Подписи и четыре печати.

21. Грамота короля Владислава IV на маестности
Осицу, Лаврентію и Данилу Борознамъ. Ноября 1635.
Собственноручная подпись короля и печать. Одинъ по-
лулистъ.

22. Копія привиллеги, выданной Владиславомъ IV
кіевскимъ мѣщанамъ на вольную торговлю, на поль-
скомъ языкѣ, засвидѣтельствованная Петромъ Брульнов-
скимъ, намѣстникомъ кіевскимъ, въ Кіевѣ 5 апрѣля
1641; печать и его подпись. Два полулиста.

23. Mowa Je. Msci Pana Adama Kisiela Kasztellana
na Kiowskiego Posła IE. K. M-sci do Cara Moskiew-
skiego odprawiona w Stolicy 17 Aug. 1647. Новѣйшая
копія на двѣнадцати полулистахъ.

24. Mowa Imci Pana Adama Kisiela Kasztellana
Kijowskiego Posła I K M-ci do Cara Moskiewskiego.
Miana w Moskwie 27 Augustu 1647. Новѣйшая копія.
Шесть полулистовъ.

25. Relatia Moskiewskiey Legatiey 17 septemb
1647. Новѣйшая копія на двѣнадцати полулистахъ.

Гетманство Богдана Хмѣльницкаго.

26. Письмо Адама Киселя къ Харлинскому о
томъ, что онъ не можетъ быть на элекціи, т. к. за-
нять отвлеченіемъ заднѣпровскихъ полковъ отъ соедине-
нія ихъ съ волостями. 1650 г. 7 сентября. Подпись Ки-
селя и печать. Оригиналъ

27. Oblata Instructey od Ich Msciow Panow Obywatelów Woiewodztwa Kiiowskiego (Ich Msci-om Panom Posłom na Seym ordynaryny dana). Roku 1651, Decembra 15. Новѣйшая копія. Шестнадцать полулистовъ.

28. Списокъ зъ статей гетмана Богдана Хмѣльницкаго. 1654. Копія съ копіи, сдѣланной 16 декабря 1749. Шесть полулистовъ.

29. Отрывокъ рукописи, содержащей разсказъ о переяславской радѣ 1654 г. Свитокъ.

30. Laudum Obywateli Wojewodztwa Witebskiego zostajacych w Niewoli Moskiewskiej uchwalone w Kazaniu 20 Septembra 1655 a podane do Akt 22 Augusta 1665 przez Samuela Welamowicza. Wypisano z akt Trybunału Litewskiego w Wilnie. Новѣйшая копія на двадцати полулистахъ.

31. Универсалъ гетмана Богдана Хмельницкаго къ черниговскому полковнику со старшиной и черниговскимъ мѣщанамъ съ войтомъ и бургомистромъ о томъ, что онъ отдаетъ въ вѣчное владѣніе мельницу на р. Бѣлоусовкѣ товарищу черниговскаго полка Оникію Сѣличу. Печать и полная подпись гетмана. 1656 г. 3 мая. Чигиринъ. Оригиналъ, два полулиста.

32. Универсалъ полковника прилуцкаго Яска Воронченка къ сотнику краснянскому съ товарищами и войту съ мѣщанами о томъ, чтобы они охраняли имущество тамошняго арендаря Ивана Богатого и не чинили ему обидъ. Прилука, 1656 г. 28 іюня. Печать и подпись. Полулистъ.

33. Универсалъ гетмана В. Хмѣльницкаго на даные въ посессию Лаврентію Борознѣ села. Чигиринъ, 2 сентября 1656. Подпись гетмана; печать вырвана. Оригиналъ на полулистѣ.

34. Универсалъ оборонный гетмана Богдана Хмѣльницкаго селамъ Ключы, Горекъ, Семковка, Хорошное, Куршеновичи. Чигиринъ, 3 сентября 1656. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

35. Передача имѣнія по приказанію полковниковъ нѣжинскаго и стародубовскаго, сотникомъ топальскимъ, Романомъ Василевичемъ, обывателю чернооковскому Герасиму Давыдовичу и условія податей съ этого имѣнія. Топаль, 1657 г. 6 февраля. Печать и собственноручная подпись стародубовскаго полковника и топальскаго сотника. Оригиналъ, одинъ полулистъ.

Гетманство Ивана Выговскаго.

36. Универсалъ гетмана Ивана Выговскаго о наданіи братьямъ Михаилу и Ильѣ Рубцамъ въ вѣчное владѣніе имѣнія, состоящаго изъ нѣсколькихъ селъ въ Кіевщинѣ. Кіевъ, 1658 г. 25 февраля. Собственноручная подпись гетмана. Полулистъ.

37. Универсалъ гетмана И. Выговскаго на маестности Лаврентію Борознѣ. Кіевъ, 25 февраля 1658. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

38. Conservatia przy dozywociu Urodzoney Lubie Rahóziance Voroniney Pisarzowey Grodz. Starodubow: a Vrodzonemu Lonowi Woronie Synowi jey Pravem Lennym Yieczystym przy dobrach Sebestyanowicze... w Voiewodz. Czernihowskim leżących. W Warszawie dnia VII-m-ca Wrzesnia R. P. MDCLVIII (1658). Грамота короля Яна Казимира Л. и Л. Воронамъ на имѣнія, съ его собственноручною подписью и печатью. Два полулиста.

39. Универсалъ гетмана И. Выговскаго съ подтвержденіемъ владѣній Лаврентія Борозны. 20 сентября 1658. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

40. Листъ войта, бурмистровъ и райцевъ мѣста Остра къ атаману Козарскому. Остеръ, 1658. Подпись и печать. На небольшомъ листочкѣ.

41. Грамота короля Яна Казимира на шляхетство Ѳедору Завротинскому. 30 мая 1659. Копія на двухъ полулистахъ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

42. Комиссія Гадяцькой 10 іюня 1659 г. постановленія. Договоръ заключенный между Польшею и гетманомъ И. Выговскимъ. Копія на восьми полулистахъ. — Изъ собранія Полѣтикъ.

43. Переводъ грамоты короля Яна Казимира на привилегіи г. Кременчуку. 14 іюня 1659. На двухъ полулистахъ. — Изъ собранія Полѣтикъ.

Гетманство Юрія Хмѣльницкаго.

44. Предписаніе гетмана Юрія Хмельницкаго полковнику паволоцкому, чтобы онъ разобралъ дѣло по жалобѣ Уласа Ѳедоренка на коваля Андрея Мокрого. Чигиринь, 8 мая 1660. Именная подпись и остатки печати. Оригиналъ на четвертушкѣ.

45. Грамота короля польскаго Яна Казимира — „naznaczenie jurgelta rocznego cancellariey Woyska Zaporoskiego z arenda miasta Kiowa. Варшава, мартъ MDCLXI (1661). Собственноручная подпись короля и печать. Два полулиста.

46. Грамота короля Яна Казимира на маестности Михаилу Котовичу. (На польскомъ языкѣ). Варшава, 5 мая 1661 (?). Оригиналъ съ печатью и частью подписи короля, другая часть подписи оторвана. Одинъ полулистъ.

47. Книга за полковника Ѳедора Жученка 1672. (Актовая книга полтавскаго „мѣскаго“ суда). Первый документъ 1661г., болѣе поздній — 1684. Книга въ полулистъ въ старинномъ кожаномъ переплетѣ.

48. Актовая книга Острожскаго магистратскаго суда 1662—1698 гг. Книга въ полулистъ, начинается съ 641-го листа.

Гетманство И. Бруховецкаго

(и Павла Тетери).

49. Приказъ гетмана Павла Тетери полковнику, со всей старшиной, каневскому, ввести во владѣніе мельницей Семена Петровича. Чигиринъ, 1663 г. 28 апрѣля. Печать и подпись гетмана. Оригиналъ на полулистѣ.

50. Купчій запись передъ Козелскимъ урядомъ на дворъ мѣшанки Оедоры Цундичевой козаку Стефану Денисовичу. 10 марта 1665. Подпись писаря и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

51. Купчій запись Федка и Исака Козловскихъ на проданную Вас. Товстолѣсу землю. Черниговъ, 1667 г. 1 марта. Копія на двухъ полулистахъ.

52. Купчій запись отъ обывателя Лукьяна Стужинца на продажу двора войсковому товаришу Григорію Пражицѣ. Стародубъ, 9 іюня 1667. Подпись полковника стародубовскаго Тимофея Алексѣевича и его гербовая печать.— Оригиналъ на одномъ полулистѣ.

53. Универсалъ гетмана Ивана Бруховецкаго о томъ, что онъ признаетъ и подтверждаетъ всѣ универсалы прежнихъ гетмановъ и права на имѣнія данныя Лаврину Борознѣ за его заслуги. Гадячъ, 1668 г. 9 апрѣля. Печать и подпись гетмана собственноручная.

54. Книги месскіе Польтавскіе почавшіе року 1664 вмѣсяцу септѣвѣрью 26 дни. — Актовая книга за 1664—1671 гг. (вначалѣ два листка за годы 1677 и 1679, начало и конецъ утрачены). Книга въ полулистѣ.

См. еще №№ 47 и 48.

Гетманство Демьяна Многогрѣшнаго

(и Петра Дорошенка).

55. Универсалъ гетмана П. Дорошенка, подтверждающій владѣніе маестностями монастырю Лебединскому. Чигиринъ, 3 сентября 1668. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ, 1^{1/2} полулиста.

56. Универсалъ гетмана Д. Многогрѣшнаго, освобождающій г. Короповъ на 5 лѣтъ и волощанъ на 3 года отъ повинностей. Коропъ, 31 марта 1669. Копія. Два полулиста.

57. Декретъ генеральнаго судьи Ив. Домонтовича по дѣлу о спорѣ за земельное владѣніе въ Черниговскомъ полку Ив. Козловича съ Леонтіемъ Артемовичемъ Полуботкомъ, товаришемъ войсковымъ. Батуринъ, 29 апрѣля 1669. Копія. Два полулиста.

58. Универсалъ гетмана Д. Многогрѣшнаго о томъ, что за военныя заслуги Петра Рославца онъ отдаетъ его брату, Ивану Рославцу, мельницу на р. Пслѣ въ вѣчное владѣніе. Батуринъ, 1670 г. 13 февраля. Печать, полная подпись гетмана. Оригиналъ. Два полулиста.

59. Декретъ переяславскаго полковника Тимофея Цецуры по дѣлу о спорной землѣ между Терешкомъ изъ Лехновичъ и Гавришомъ Охрименкомъ, ушедшимъ за Днѣпръ. Переяславъ, 1670 г. 8 мая. Печать и подпись полковника. Оригиналъ на полулистѣ.

60. Купчая на села Кики, Гноенки и Староселье, данная Федору Кандибѣ, корсунскому полковнику, Ивановъ Креховецкимъ, продавшимъ имѣніе за 3000 таларовъ. Корсунъ, 1670 г. 3 октября. Печать и собственноручное свидѣтельство гетмана Петра Дорошенка и печати и подписи свидѣтелей; также и подпись продавца на польскомъ языкѣ.

См. еще №№ 47, 48 и 54.

Гетманство Ивана Самойловича.

61. Универсалъ гетмана И. Самойловича о вольностяхъ и правахъ г. Стародуба. Батуринъ, 21 іюня 1672. Копія на двухъ полулистахъ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

62. Универсалъ гетмана И. Самойловича, подтверждающій владѣнія Лаврина Борозны. Батуринъ, 5 марта 1673. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ—два полулиста.

63. *Relatia Moskiwskiej Legathey odprawionej przez Imperana Adawa Kisiela Kastellana Kiowskiego Posla ob Władysława IV Krola Polskiego do Cara Moskiewskiego Alexieja Michajłowicza w R-u 1674.* Новѣйшая копія. Восемь полулистовъ.

64. Грамота жалованная царя Алексѣя Михайловича кошевому Ивану Сирку съ войскомъ на перевозъ подь Переволочною. Москва, 18 сентября 1675. Копія. Два полулиста.—Изъ собранія Полѣтикъ.

65. Письмо кошевого атамана Ивана Сирка къ хану Крымскому по поводу набѣга татаръ на Сѣчь, отвѣтнаго нападенія запорожцевъ на Крымъ и выкупа 4000 плѣнныхъ татаръ. 23 сентября 1675. Копія. (Письмо напечатано въ „Лѣтописи“ Величка, II, 378—382).

66. Грамота царя Ѳедора Алексѣевича къ кошевому И. Сирку съ извѣщеніемъ о вступленіи своемъ на престолъ. Февраль 1676. Копія на двухъ полулистахъ. Изъ собранія Полѣтикъ.

67. Письмо стародубовскаго полковника Симеона Гетманича къ Михаилу Рубцу о высылкѣ ему плотника съ инструментами. 1676, 9 сентября. Печать и подпись полковника. Оригиналъ на полулистѣ.

68. Универсалъ гетмана Ивана Самойловича къ старшинамъ и всему войску запорожскому о томъ, что

за заслуги стародубовскаго городничаго Исаака Деревян-ки дается ему въ вѣчное владѣніе мельница на р. Ревнѣ и Антоцовъ Лужокъ. Батуринъ, 1676 г. 20 декаб-ра. Печать и подпись гетмана. Оригиналъ на полулистѣ.

69. Показаніе вдовы священника Пелагеи Яковле-вой, сколько вещей и какія остались послѣ смерти ея мужа. Свидѣтели-обыватели печерскіе, собственноручно подписались и приложили печати. Мѣстечко Печерскъ, 1677 г. 1 іюля. Два полулиста.

70. Купчій записъ передъ урядомъ острицкимъ „стричныхъ“ братьевъ свящ. Мины Яковлевича и Фе-дора Стефановича на добра, проданныя козаку Гр. Смору-шку. 25 іюня 1677. Оригиналъ на двухъ полулистахъ съ подписями и двумя печатями.

71. Универсалъ стародубовскаго полковника Семе-она гетманича ко всей старшинѣ полковой и магистрату о томъ, что, вслѣдствіе непрерывныхъ жалобъ братьевъ Рубцовъ, онъ былъ вынужденъ назначить комиссію, ко-торая размежевала ихъ владѣнія и ихъ привела къ примиренію.—Стародубъ, 1678 г. 9 іюня. Печать и собственноручная подпись полковника. Два полулиста.

72. Универсалъ стародубовскаго полковника Гри-горія Карповича о томъ, что онъ подтверждаетъ прежній универсалъ на право владѣть мельницею въ с. Дарьев-скѣ товаришу войсковому Ивану Володимировичу. (Сот-ня погарская). Печать и собственноручная подпись пол-ковника. Погаръ, 1678 г. 1 ноября. Одинъ полулистъ.

73. Постановленіе уряду почеповскаго по дѣлу о захватѣ „пляцу“ у отца Еромовича Ильею Короткимъ —въ пользу перваго. 7 апрѣля 1679. Подписи и печать. Одинъ полулистъ.

74. Квитъ отъ полковника стародубовскаго Гри-горія Карповича Якиму съ братьями, жителямъ Круков-скимъ, о принятіи медовой дани за 1680. Подпись пол-ковника и печать. Оригиналъ на четвертушкѣ.

75. Квитъ гетмана И. Самойловича въ полученіи

находившейся съ 1680 г. у Лавр. Борозны части „скарбу войскового“. Батуричь, 19 апрѣля 1681. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

76. Манифестъ императора Петра I къ кошевому атаману Троф. Константиновичу Волошину о возшествіи на престоль. 30 апрѣля 1682. Копія на двухъ полулистахъ. Изъ бумагъ Полѣткь.

77. Универсалъ стародубовскаго полковника Симеона гетманича ко всей старшинѣ полковой и магистрату о томъ, что онъ подтверждаетъ права братьевъ Рубцовъ на извѣстный грунтъ и посылаетъ комиссію для размежеванія ихъ земли съ землею спорящихъ съ ними Чупновцевъ. Стародубъ, 1682 г. 11 іюля. Подпись собственноручная полковника. Два полулиста.

78. Универсалъ Іо Дуки, воеводы и господаря земель молдавскихъ и земель украинскихъ на „слободу на пять лѣтъ“ людямъ, селящимся при Лебединскомъ монастырѣ. 1 іюля 1682. Подпись Дуки и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

79. Универсалъ прилуцкаго полковника Лазаря Горленка о наданіи Ивану Ляшку, товаришу войсковому, сѣножати подъ с. Гнѣдинцами. Прилука, 12 января 1685. Копія на полулистѣ.

80. Купчій запись передъ прилуцкимъ урядомъ на продажу обывателемъ с. Подишчъ Ив. Бѣленченкомъ части млына Дмитрію Лазаревичу Горленку, полковниченку прилуцкому. 27 апрѣля 1685. Печать.—Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

81. Купчій запись въ прилуцкомъ мѣскомъ урядѣ на продажу сѣножати тов. войсковымъ Денисомъ Олещенкомъ мѣщанину прилуцкому Давиду Давидовичу. 12 мая 1685. Печать. Оригиналъ на полулистѣ.

82. Донесеніе атамана заньковскаго Ониска Топѣха съ громадою о сооруженіи и посвященіи церкви св. Николая въ с. Занькахъ, иждивеніемъ нѣжин. полков.

хорунжаго Ивана Зеленка. 1685 г. 15 мая. Печать и собственноручная подпись Зеленка и атамана съ громадою.

83. Купчій запись передъ прилуцкимъ урядомъ на продажу Иваномъ Карпенкомъ дома Д. Л. Горленку. 27 іюня 1685. Печать. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

84. Купчій запись передъ урядомъ прилуцкимъ на проданный Марією Андреевною протопоповною прилуцкою, вдовою Захарчихою „плець“ полковниченку прилуцкому Д. Л. Горленку. 6 іюля 1685. Печать. Оригиналъ Два полулиста.

85. Квѣтъ (расписка) Семеона гетманича (Самойловича) Ларку, Якиму и Ивану, жителямъ круковскимъ въ полученіи отъ нихъ дани медовой. Стародубовъ, 1685. Подпись гетманича и печать. На листочкѣ.

86. Купчій запись передъ прилуцкимъ урядомъ на продажу Семеномъ Доломбовскимъ „плець“ Д. Л. Горленку. 20 мая 1686. Печать. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

87. Купчій запись передъ урядомъ басанскимъ на продажу Мануйломъ Горбаненкомъ „Харкови Ященкови, сотникови на тотъ часъ будущому Басанскому“ „ставочка и сѣножати“. 13 іюля 1686. Подписи, печать, потомъ еще надписи. Два склеенныхъ вмѣстѣ полулиста.

88. Купчій запись передъ прилуцкимъ урядомъ на продажу Хвескомъ Лукьяненкомъ своего двора Василю Поповичу Станиславскому. 8 октября 1686. Печать. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

89. Квитъ Якова Ивановича гетманича, полковника стародубовскаго въ полученіе дани медовой отъ Харка, Явима и Ивана, жителей Круковскихъ за 1686 г. Стародубовъ, 26 ноября 1686. Подпись полковника и печать.

90. Купчій запись передъ урядомъ иченскимъ на продажу Андреемъ Жовненкомъ недвижимаго ииущества Касьяну Тимченку. 6 мая 1687. Подпись мѣскаго писаря и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

91. Купчій записъ передъ почеповскимъ урядомъ на продажу Уласомъ Молотенкою недвижим. имущества Алисею Петриженку. Июль 1687. Подпись наказн. сотника почеповскаго Якова Плутенка и печать. Оригиналъ. Два полулиста..

92. Книга Забѣлы, составленная изъ документовъ, историческихъ замѣтокъ и пр. Въ полулистѣ, въ кожаномъ переплетѣ. Составъ ея: а) изображеніе св. кн. Владиміра, Глѣба и Бориса; историческія замѣтки: о княженіи Владиміра Мономаха и др. князей, о семь, когда россы письма знати начаша и пр.; б) лѣтописныя замѣтки, начиная съ 1534 и кончая 1650 г.; в) копіи различныхъ документовъ: царскихъ манифестовъ, гетманскихъ универсаловъ, полковничьихъ ордеровъ и пр. начинающіяся копіею указа объ учрежденіи малороссійской коллегіи (1722) и кончающіяся копіею указа изъ генеральной войсковой канцеляріи (1734); г) лѣтописныя замѣтки за 1652—1668; д) о княженіи кн. Всеволода, о разореніи Кіево-печ. лавры; е) лѣтописныя замѣтки 1671—1740; ж) копіи и оригиналы различныхъ документовъ за годы 1679—1731, между которыми нѣсколько приказовъ гетмана Д. Апостола съ его собственноручными подписями, указы изъ войсковой генеральной канцеляріи и пр.; з) списки подданныхъ въ сс. Обтовѣ и Погорѣловкѣ съ показаніемъ размѣровъ земли cadaго; и) различныя записи. Въ книгѣ находятся портреты Венжика Хмельницкаго, Д. Апостола, Ю. Хмѣльницкаго, Петра I., И. Скоропадскаго и еще двухъ лицъ. Сто четырнадцать листковъ, 62 документа.

93. Книга Забѣлы, составленная изъ нѣсколькихъ нравоучительныхъ статей (первыя пять страницъ) и различныхъ, относящихся къ Забѣламъ документовъ: писемъ, купчихъ записовъ, гетманскихъ универсаловъ (оригиналы Мазепы и Скоропадскаго) и пр. 1674—1725. Всего 52 документа, изъ которыхъ нѣкоторые напечатаны въ статьѣ г. А. Лазаревскаго: „И. П. Забѣла,

знатный войсковой товарищъ. 1665—1703. (Кіевская Старина, 1883, VII, 506).

См. еще №№ 46, 47 и 53.

Гетманство Ивана Мазепы.

94. Книга Забѣлы, составленная изъ адресованныхъ къ двумъ Иванамъ Забѣламъ документовъ и пр. Въ полулистѣ, въ сафьянномъ красномъ переплетѣ, на которомъ выбитъ двуглавый орелъ и наклеена бумажка съ полустертой надписью: „5. Писма... (слово не разобрано) належачие“. Книга заключаетъ въ себѣ слѣдующіе занумерованные документы:

1. Письмо гетмана И. Мазепы 1 сентября 1691 г.
2. То-же, 20 марта 1691 г.
3. Универсалъ его-же, 1 ноября 1698 г.
4. Письмо его-же, 19 іюля 1693 г.
5. То-же, 8 марта 1694 г.
6. То-же, 29 января 1693 г.
7. Письмо Вас. Жураковского, 19 сентября 1695 г.
8. Отъ брата, 26 февраля 1696 г.
9. Писаря генеральнаго Василя Кочубея, 26 ноября 1696 г.
10. Никифора Лукьяновича, господаря замку батуринскаго, 25 іюня 1700 г.
11. Генеральнаго судіи Вас. Кочубея, 15 іюня 1701 г.
12. Никифора Лукьяновича, 19 марта 1700 (?).
13. Генеральнаго обознаго Вас. Борковского, 1696 (?).
14. То-же, 6 февраля 1698.
15. То-же (безъ даты).
16. То-же, 16 сентября 1698 г.
- 17-го документа нѣтъ.

18. То-же, 23 октября 1687 г.
- 19-го документа нѣтъ.
20. Судіи кошового Лукьяна Тимофѣенка, 19 мая 1703 г.
21. Атамана кошового Петра Пріймы, 18 февраля 1700 г.
22. Василя Кочубея, 1 іюня 1702 г.
23. Атамана кошового П. Пріймы, 28 февраля 1700 г.
24. Вас. Кочубея, 18 мая 1701 г.
25. То-же, 6 декабря 1699.
26. То-же, 16 іюня 1702.
27. То-же, 3 мая 1705.
- 28-го документа нѣтъ.
29. Асаула генеральнаго Ив. Ломѣковскаго, 19 іюня 1701 г.
30. Ив. Черныша, канцеляристы войскового, 21 декабря 1698.
31. Ив. Черныша, господаря замку Батуринскаго, 1700.
32. Григорія Григоріевича, канцеляр. войскового, 29 августа 1700.
33. Ив. Черныша, 29 марта 1701.
34. Вас. Кочубея, 19 марта 1704.
35. Theophanesa Kotelnickiego (по польски), 4 апрѣля 1715.
36. Michała Mankusa (по польски), 11 февраля 1700.
37. Alexandra Potkinskiego (по польски), 20 іюля 1732.
38. Samuela Purenskiego (по польски), 16 мая 1700.
39. То-же, 28 февраля 1700.

40. Асаула генеральнаго И. Ломѣковскаго, 7 декабря 1696.

41. Ивана Ломѣковскаго, 30 марта 1691.

42. Полковника стародубовскаго Миклашевскаго, 1701.

43. Ивана Ломѣковскаго, 11 ноября 1698.

44. То-же, 18 марта 1700.

45. Захаріи . . . , 13 марта.

46-го документа нѣтъ.

47. Захаріи . . .

48 и 49 документовъ — нѣтъ.

50. Аѳанасія Макаренка 10 мая 1736.

51. Данила Забѣлы, 23 января 1736.

52. То-же, 13 февраля 1736.

53. То-же, 21 мая 1736.

54. То-же, 10 мая 1735.

55. То-же, 19 мая 1733.

56. То-же, февраль 1735.

57. Петра Даниловича Забѣлы, августъ 1835.

58. Данила Забѣлы, 3 марта 1736.

59. То-же, 3 июня 1736.

60. То-же, 21 мая 1733.

Затѣмъ слѣдуетъ (незанумерованный) отъ войсковой генеральной канцеляріи подорожній пашпортъ (3 мая 1726) и шесть страницъ (изъ которыхъ двѣ на внутреннихъ сторонахъ обѣихъ досокъ переплета) черновишковъ прошеній. Всего 57 документовъ. Нѣкоторые документы напечатаны въ статьѣ г. А. Лазаревскаго: „И. П. Забѣла, знатный войсковой товарищъ. (Кіев. Старина, 1883, VII, 506—538).

95. Универсалъ гетмана Ив. Мазепы, утверждающій владѣніе свящ. Лаврентія въ Менской сотнѣ (Черниговскій полкъ) млыномъ. Батуринъ, 29 ноября 1687 (?) Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

96. Универсалъ гетмана Ивана Мазепы, предоставляющій сыну покойн. полковника Прилуцкаго Д. Л. Горленку право на войсковую часть съ его мельницъ. Батуринъ, 9 февраля 1688. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

97. Распоряженіе гетмана Ив. Мазепы на имя полковника Стародубскаго Тимоф. Алексѣевича по поводу наданія Ѳедору Пурковскому с. Оранки. Батуринъ, 21 февраля 1688. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

98. Купчій записъ передъ козелецкимъ урядомъ на продажу Мегеленкомъ двора Кіевск. полков. писарю Данилу Солонинѣ. 26 марта 1688. Подписи уряда и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

99. Грамота царей Іоанна и Петра Алексѣевичей кошевому К. Гордіенку и войску запорожскому съ успокоеніемъ, что постройка города на Самарѣ не нарушаетъ ихъ правъ и вольностей. 14 іюня 1688.

100. Грамота ему-же о томъ же Самарскомъ городѣ, о воеводѣ въ Каменномъ затонѣ и пр. (безъ конца). Копія на двухъ полулистахъ.—Изъ собранія Полѣткихъ.

101. Универсалъ гетмана Ив. Мазепы, утверждающій владѣнія Юрія Константиновича Борозны съ сыномъ Мартыномъ. (Полкъ Стародубовскій). Батуринъ, 8 января 1689. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

102. Универсалъ гетмана Ив. Мазепы на утверженіе владѣній за вдовой Лаз. Горленка Ефросиніей и ея сыномъ Стефаномъ Горленкомъ. Батуринъ, 16 февраля 1689. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

103. Письмо генеральнаго обознаго Василя Борковскаго къ Ивану Забѣлѣ по поводу смерти отца его. Лагерь надъ Татаркою. 1689 г. 22 апрѣля. (Гербовая печать и собственноручная подпись обознаго). Напечатанъ г. Лазаревскимъ въ „Кіевской Старинѣ“, 1883, VII, 515.

104. Духовное завѣщаніе (въ видѣ письма къ сыну) Ѳеодора Сулимы, въ пользу сына его Ивана, писанное собственноручно въ Сулиновцахъ 1689 г. 20 іюля. Печать и подпись завѣщателя. Оригиналъ. Два полулиста.

105. Универсалъ гетмана Ив. Мазепы, разрѣшающій вдовѣ б. полковника прилуцкаго Л. Горленка заводить въ своихъ селахъ шинки. Батурино, 20 іюня 1690. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

106. Жалованная грамота царей Іоанна и Петра Алексѣевичей на маестности полковнику Лубенскому Леонтію Назарьевичу Свѣчкѣ. Петербургъ, 25 августа. 1690 г.—Копія, засвидѣтельствованная 30 мая 1765 г. пирятинской канцеляріей,—подписи сотника Максима Щербака и писаря.

107. Грамота святителя Ѳеодосія Углицкаго, архіепископа Черниговскаго и Новгородъ-Сѣверскаго на продажу мѣста въ г. Новгородку протопопу Новгородскому Афанасію Зарудзскому. Новгородокъ, 29 августа 1691. Подпись святителя и кафедральная печать. Листъ съ печатнымъ заголовкомъ.

108. Письмо Нѣжинскаго полковника Стефана Забѣлы къ брату его Ивану съ приглашеніемъ немедленно пріѣхать для совѣщаній по поводу пріѣзда гетмана Лучники, 1691 г. (Печать и собственноручная подпись полковника). Одинъ полулистъ.

109. Указъ царей Іоанна и Петра Алексѣевичей кошевому Вас. Кузьменку съ войскомъ по поводу нашествія Петрика съ крымцами. Москва, 16 февраля 1692. Копія на четырехъ полулистахъ.—Изъ собранія Полѣтійкѣ.

110. Расписка въ полученіи слѣдующихъ по наследству отъ умершаго Ѳеодора Сулимы денегъ отъ его зятьевъ, данная ими Ивану Сулимѣ. Переяславъ, 1692 г. 17 февраля. Собственноручная подпись Зеленка и Максимовича. Одинъ полулистъ.

111. Купчій запись передъ почеповскимъ урядомъ на продажу Иваномъ Адамовичемъ двора Онисиму Мину. 12 января 1693. Подписи уряда и двѣ печати. Оригиналъ. Два полулиста.

112. Письмо нѣжинскаго полковника Стефана Забѣлы къ брату Ивану съ замѣчаніемъ, что онъ допускаетъ своимъ крестьянамъ грабить и опустошать имѣніе Стефана. Оржица, 1693 г. 5 февраля. Печать потеряна; собственноручная подпись. Два полулиста.

113. Указъ царей Іоанна и Петра Алексѣевичей къ кошевому Вас. Кузьменку и всему войску съ царскимъ жалованьемъ, похвалою за вѣрность и наставленіемъ быть вѣрными и изловить Петрика. Москва, 28 февраля 1693. Копія на двухъ полулистахъ.— Изъ собранія Полѣтскихъ.

114. Жалованная грамота царей Іоанна и Петра Алексѣевичей на маестности Глуховскаго Петропавловскаго монастыря. Москва, 1 марта 1693. Копія засвидѣтельствованная войсковою генеральной канцеляріей 4 февр. 1748 г. Съ подписями Ѳ. Лисенка, М. Скоропадскаго, П. Валкевича и др. и печать. Два полулиста.

115. Приказъ Стародубовскаго полковника Михаила Миллашевскаго мельнику гудовскому о томъ, чтобы онъ отдавалъ подати съ пашни и мельницы Ивану Сулимъ. Стародубъ, 18 декабря 1694 г. Печать и подпись полковника. Оригиналъ на полулистѣ.

116. Универсалъ гетмана И. Мазепы, подтверждающій владѣніе земельнымъ имуществомъ въ м. Новгородку Аѳанасія Заруцкаго, протопопа Новгородскаго. Батуринь, 9 мая 1695. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

117. Купчій запись передъ прилуцкимъ урядомъ на продажу Вас. Галенкомъ „едной заставки млиновой“ полковн. прилуцк. Д. Горленку. 1 октября 1695. Подписи уряда и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

118. Оторванная половина универсала гетмана Ив. Мазепы — повидимому утвержденіе владѣнія маестностями пол-

ковнику черниговскому. Батуринь, 12 декабря 1695. Часть подписи гетмана и печать. Оригиналъ.

119. Письмо полковника Семена Палия воеводѣ Бѣлоцерковскому Францишкеу о томъ, чтобы послѣдній не велѣлъ ставить мельницу на Пивняхъ, а искалъ бы другого мѣста. 1696 г. 29 октября. Письмо и подпись собственноручная, на польскомъ языкѣ. Двѣ четвертушки.

120. Письмо стольника батуринскаго Ивана Обуховскаго (?) съ благодарностью Ивану Забѣлѣ за присланный провіантъ. Батуринь, 1696 г. 18 ноября. Печать оторвана; собственноручная подпись стольника. Одинъ полулистъ.

121. Собственноручное письмо намѣстника Кіево-софійскаго монастыря Захаріи Корниловича къ Ивану Забѣлѣ объ исходатайствованіи мѣста священнику въ имѣніи Забѣлы. 1697 г. 26 ноября. Печать и подпись. Два полулиста.

122. Письмо гетмана Мазепы къ знатному товарищу Ивану Забѣлѣ о томъ, чтобы онъ не препятствовалъ изъ за одного провинившагося товарища, дать станцію (постой) войску въ своемъ имѣніи Обтовѣ. Батуринь, 1698 г. января 18. Подпись гетмана и печать.

123. Письмо Василия Борковскаго къ Ивану Забѣлѣ съ порученіемъ приготовить въ Коропѣ хорошее помѣщеніе для пріѣзда гетмана и его свиты. Батуринь, 21 января 1698 г. Печать потеряна, собственноручная подпись Борковскаго. Одинъ полулистъ.

124. Письмо генеральнаго писаря Василия Кочубея, съ приглашеніемъ на свадьбу дочери, къ свату его Забѣлѣ и его женѣ. Январь 1698 г. Батуринь. подпись Кочубея. Оригиналъ. Двѣ четвертушки.

125. Универсалъ гетмана Ив. Мазепы по поводу обидъ, чинимыхъ разными людьми въ имѣніяхъ Лаврентія Борозны (почеповская сотня Стародубовск. полка). 22 апрѣля 1698 г. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

126. Духовное завѣщаніе черниговскаго полковника Як. Кондр. Лизогуба. Черниговъ, 25 мая 1698. Подписи и четыре печати. Оригиналъ. Девять полулистовъ.

127. Запись Ивана Белявскаго на взятые въ долгъ подъ залогъ двухъ дворовъ 800 „золотыхъ твердой монеты“ у Ив. Есимонтовскаго. Подпись и печать Белявскаго и др. подписи. Почень, 6 января 1699. Оригиналъ. Два полулиста.

128. Универсалъ гетмана Ив. Мазепы по дѣлу объ утвержденіи владѣнія лѣсомъ Григорія Мелника, жителя с. Пустовойтовки. Гадячь, 22 января 1699. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

129. Тестаментъ обывательки гадяцкой Теодоры Стефановой Кремпы. 17 февраля 1699. Подписи и двѣ печати. Четыре полулиста.

130. Приказъ гетмана Ив. Мазепы полковнику прилуцкому Д. Горленку о поставкѣ подводъ для „запроваженья борошна до Сѣчи Запорозкой и до Тавани“. Батуринь, 29 апрѣля 1699. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

131. Купчій запись передъ прилуцкимъ урядомъ на продажу Мих. Кизибомъ луга Стеф. Ясликовскому. 1 мая 1699. Подпись и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

132. Запись жителя муравейскаго Еремы.... (фамилія не разобрана) на отдачу его земли за долгъ пани Терпицкой. 4 сентября 1699. Подпись Павла Петровича, священника Колчевскаго. Два полулиста.

133.—134 Универсалъ гетмана Ив. Мазепы, утверждающій владѣнія вдовы б. полковника лубенскаго Леонт. Свѣчки—Домникіи. Батуринь, 21 октября 1699. То-же гетмана Скоронадскаго. Лукомль, 1 марта 1709. Двѣ копіи вмѣстѣ на четырехъ полулистахъ.

135. Запись на владѣніе землею Іосифу и Карпу Шавленкамъ, совершенный на урядѣ переяславскомъ. 12

января 1700. Подписи уряда и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

136. Универсалъ полковника кіевскаго Константина Мокіевскаго о томъ, что кіевскій „войтъ Д. Полоцкій зъ майстратовими“ получилъ отъ царя и гетмана подтвержденіе „на всѣ ихъ цѣлости, волности и кгрунта“. Козелець, 29 апрѣля 1700. Подпись полковника и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

137. Собственноручное письмо генеральнаго есаула Ивана Ломиковскаго къ Ивану Забѣлѣ о томъ, что получаютя частыя жалобы отъ жителей Коропа на сердюковъ, оставшихся послѣ выѣзда гетмана. Батуринъ, 1700 г. (?). 16 ноября. Печать и подпись. Двѣ четвертушки. Напечатано въ „Кіевской Старинѣ“ 1883, VII, 527.

138. Купчій запись передъ ратушомъ гадяцкимъ на землю въ с. Буркахъ Андрія Емченка Оедору Потребичу Гречаному. 18 ноября 1700. Выпись изъ книгъ мѣскихъ. Подписи и печать. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

139. Купчая на двѣ мельницы и земли, данная игуменьей Кіево-Печерскаго и Глуховскаго женск. монастырей Маріей Магдалиной Мазешиной стародубовскому полковнику Михаилу Миклашевскому, купившему это имѣніе за тысячу таларовъ и четыреста золотыхъ. 1701 г. 7 октября. Печать монастырская, и собственноручная подпись игуменьи на польскомъ языкѣ. Два полулиста.

140. Универсалъ гетмана И. Мазепы, утверждающій владѣнія товариша пол. стародубовскаго Юсифа Юр. Борозны. Батуринъ, 12 мая 1702. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

141. Универсалъ гетмана Мазепы, разрѣшающій полковнику прилуцкому Д. Горленку „до робленя селитри способные могилы“ „заняти и... майданы селѣт-раные завести“. Батуринъ, май 1702. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

142. Запись на усадьбу въ Переяславѣ, данная Ивану Сулимѣ, взамѣнъ на такую же усадьбу, переяславскимъ полковникомъ, Иваномъ Мирвичемъ. Переяславъ. 1703 г. 15 января. (Три печати и подпись полковой старшины и магистратской).

143. Универсалъ гетмана Ивана Мазепы, что въ награду за заслуги полковника прилуцкаго Дмитрія Горленка, дается ему во владѣніе с. Мамаевка въ прилуцкомъ уѣздѣ. Батуринъ. Печать и собственноручная подпись гетмана. Два полулиста.

144. Запись передъ урядомъ черниговскимъ вдовы ум. полковника черниговскаго Якова Лизогуба, Агафін, которая нѣсколько „коль млыновыхъ“ „черниговскому полковниковѣ пану Евфимію Лизогубу сыновѣ своему ударила.“ 31 января 1704. Подписи и печать. Оригиналъ. Два полулиста, часть которыхъ оторвана.

145. Письмо генеральнаго судьи Василя Кочубея къ Аниѣ Забѣлиной о томъ, чтобы она подала жалобу по своему дѣлу самому гетману. Батуринъ, 13 марта 1705.—Подпись Кочубея и печать. Оригиналъ на двухъ четвертушкахъ.

146. Купчій запись іерея Вас. Бурковскаго на продажу сѣножати подъ Ставискимъ отцу Симеону, свящ. козелецкому. Козелець, 8 іюля 1705 г. Подписи игум. гадяцкаго Лаз. Почеки и протопопа нѣжинскаго Павла Яворскаго. Оригиналъ на полулистѣ.

147. Универсалъ гетмана Ив. Мазепы, утверждающій владѣнія полковника прилуцкаго Д. Горленка. Батуринъ, 8 сентября 1705. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

148. Постановленіе полковника Дубенскаго Дм. Зеленскаго по дѣлу „панѣ Василиевой Громѣковой“ съ Хвескомъ Оксаченкомъ о мельницѣ. Константиновъ, 27 ноября 1706. Подпись полковника и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

149. Декретъ войскового запорожскаго суда по поводу споровъ о землѣ между Иваномъ Забѣлою и Стефаномъ Зубченкомъ, — въ пользу перваго. Батуринь, 3 декабря 1706. Войсковая печать и собственноручныя подписи Кочубея и Савича. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

150. Универсалъ гетмана И. Мазепы на владѣніе с. Дѣвицею (сотня Прилуцкая) сыну полковника прилуцкаго Д. Горленка—Андрею. Батуринь, 6 января 1707. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

151. Универсалъ гетмана Ив. Мазепы, утверждающій владѣнія вдовы Леонтія Свѣчки съ сыновьями. Батуринь, 14 марта 1707. Копія. Два полулиста.

152. Купчая на усадьбы въ селахъ Панфилахъ, Козинцахъ и Комаровкѣ, данная вдовой священника Ксеніей Аванасьевной, купившему эти усадьбы священнику Антонію Романовскому. Переяславъ, 14 мая 1707 г. Печать ратушная переяславская и подпись переяславскаго войта. Три полулиста.

153. Документъ на нѣмецкомъ языкѣ, выданный Денису Деркачу, Сергію Коленко (?) и Лукьяну Шульгъ въ Кенигсбергѣ 25 іюня 1707 г.

154. То-же, выданный имъ-же и др. 1707 г.

155. Универсалъ гетмана И. Мазепы, воспрещающій осаживать слободы и строить гребли на земляхъ Борковской, жены ген. обознаго, безъ ея позволенія. Кіевъ печерскій, 19 августа 1707. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

156. Универсалъ гетмана Ив. Мазепы о наданіи с. Сушки сотнику бубновскому (Переяславскій полкъ) Денису Деркачу. Бѣлая Церковь, 20 апрѣля 1708. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

157. „Квѣтъ“ (расписка) гетмана Ив. Мазепы въ принятіи отъ прилуцкаго полковника Д. Горленка „арендовой рати за полкъ его належной“. Бѣлая Цер-

ковъ, 20 мая 1708. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

158. Универсалъ гетмана Ив. Мазепы о томъ, „ижь добра... п. Ласки старости Димерского“ .. беруться гетманомъ „въ особливую оборону и протекцію“. 1 іюля 1708. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

159. Купчій записъ жителя слободы панеи судіиной Романовской, Лаврѣна Конопелкина на проданный имъ жителю мглинскому Андрею Юрковичу „отородъ съ пляцемъ“. Мглинъ, 7 сентября 1708. Подписи Мглинскихъ: сотника Мих. Турковского, атамана городского Мих. Симоненка и войта Лук. Гарясимовича. Три печати. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

160. Письма Петра I къ адмиралу Ф. М. Апраксину. Четыре письма 1708 г.: изъ Краснова 6 октября, изъ Брянска 24 октября, изъ лагеря отъ Десны 30 октября, изъ Глухова 7 ноября—о войнѣ со шведами, Мазепѣ и избраніи Скоропадскаго. Копіи на двухъ полулистахъ, сложенныхъ въ четвертушку.—Изъ собранія Полѣтикъ.

См. еще №№ 48, 92 и 93.

Гетманство Ивана Скоропадскаго.

161. Указъ Петра I полку гадяцкому о смѣщеніи съ должности гадяцкаго полковника, таеъ какъ онъ свойственникъ Мазепѣ, и о выборѣ новаго полковника. Глуховъ, ноябрь 1708. Подпись гр. П. Головкина и остатки печати. Оригиналъ на одномъ листѣ.

162. Универсалъ полковника переяславскаго Стефана Томары къ виповновскому войту о томъ, что, награждая усердную службу переяславскаго полковаго писаря Якова Рустановича, онъ отдаеъ ему во владѣніе с. Виповни. Лебединъ, 1708 г. 4 декабря. Печать и подпись полковника. Оригиналъ. Два полулиста.

163. Кіевскаго воеводы и намѣстника смоленскаго кн. Дм. Мих. Голицына указъ о нечиненіи обидъ Лебединскому монастырю, чтобы монастырь не склонялся на сторону Мазепы. 9 декабря 1708 г. Подпись князя и печать. — Оригиналъ на одномъ листѣ.

164. Универсалъ гетмана Ив. Скоропадскаго, подтверждающій владѣнія вдовствующей пани Андреевой Гамаліѣвной. Глуховъ, 5 января 1709. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

165. Универсалъ гетмана Ив. Скоропадскаго на владѣніе добрами значному войсковому товарищу Якову Лизогубу. (Черниговскій полкъ). Глуховъ, 18 ноября 1708. Подпись гетмана и печать. — Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

166. Универсалъ гетмана Ив. Скоропадскаго на владѣніе маестностями значнымъ войсковымъ товарищамъ Андрею, Якову и Семену Лизогубамъ. Нѣжинъ, 29 января 1709. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

167. Универсалъ гетмана Ив. Скоропадскаго на владѣніе маестностями Домникіи Свѣччиной съ сыновьями Василемъ и Лукьяномъ. Нѣжинъ, 22 февраля 1709. — Копія. Два полулиста.

168. То-же, но съ засвидѣльствованіемъ копіи, сдѣланнымъ въ сотенной пирятинской канцеляріи 21 іюня 1765. Двѣ подписи и печать. Два полулиста.

169. Объявленіе Александра Меншикова козакамъ съ обѣщаніемъ награды тѣмъ, кто возьметъ въ плѣнъ непріятельскаго солдата или офицера. Апрѣль 1709. Подпись Меншикова и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

170. Письмо гетмана Ив. Скоропадскаго къ войту кіевскому Дмит. Полоцкому по поводу спора послѣдняго съ кіевскимъ митрополитомъ о „помѣрной пошлинѣ“. Сорочинцы, 23 іюня 1709. — Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

171. Универсалъ гетмана Скоропадскаго о предоставленіи владѣльцу мельницы подѣ Кобелякомъ на р. Ворсклѣ товарищу кобеляцкой сотни Андрею Халецкому права „себѣ отбырати“ „часть войсковую розмѣровыхъ приходовъ, такъ же покабанщину и поколѣщину въ выжей помянутомъ млинѣ“. Обозъ подѣ Полтавою, 8 іюля 1709. Подпись гетмана и печать — Оригиналъ. Полулистъ.

172. Универсалъ гетмана Ив. Скоропадскаго о томъ, чтобы с. Семки (польск. Стародубовскій) по прежнему давало „до Мглинской ратуши осѣнный роковый поборъ“. Глуховъ, 12 сентября 1709 г. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

173. Универсалъ гетмана Скоропадскаго (вторичный) о наданіи г. Мглину на ратушу войсковой части съ млина Волюханского на р. Воронухѣ. Глуховъ, 19 сентября 1709. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

174. Письмо гетмана Ив. Скоропадскаго къ войту кievскому Дмитрію Полоцкому съ благодарностью за присылку двухъ осетровъ для угощенія имѣющаго пріѣхать кн. А. Д. Меншикова. Глуховъ, 19 ноября 1709. Подпись гетмана и печать. — Оригиналъ на полулистѣ.

175. Универсалъ гетмана И. Скоропадскаго съ позволеніемъ полк. гадяцк. Ивану Чарнышу занять греблю на р. Пслѣ. Глуховъ, 11 января 1710. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

176. Письмо Петра Шафирова къ кн. Дм. Мих. Голицыну съ сообщеніемъ новостей и просьбами о пожалованіяхъ и пр. Петербургъ, 1710: Подпись Шафирова. Оригиналъ на двухъ четвертушкахъ.

177. Универсалъ гетмана Ив. Скоропадскаго объ освобожденіи знатнаго товарища войскового Ив. Борозны отъ повинностей полковыхъ. Обозъ, іюль 1710. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

178. Оборонный универсалъ гетмана Скоропадскаго на добра женѣ знатн. войск. товарища Андрея Горленка, Марш. Прилука, февраль 1711. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Одинъ полулистъ.

179. Купчій запись передъ сельскимъ студенечскимъ урядомъ на леваду Евдокии Бѣлозубки, данный Иосифу Павленку. 25 марта 1711. Полулистъ.

180. Письмо гетмана Ив. Скоропадскаго къ войту кievскому Д. Полоцкому по поводу предоставленія кievскимъ козакамъ права шинковать медомъ, пивомъ и брагою. Обозъ на р. Орели, 4 іюня 1711. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

181. Купчій запись жителя броваровскаго Демка Бутенка на продажу луки полковнику гадяцкому, 4 іюня 1711. Четвертушка.

182. Универсалъ гетмана Ивана Скоропадскаго на предоставленіе сыну умершаго сотника козелецкаго Андрея Хилецкаго Аѳанасію тѣхъ же правъ о сборахъ съ мельницы, какія имѣлъ и его отецъ. Глуховъ, 6 января 1712. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

183. Постановленіе войскового генеральнаго суда о раздѣлѣ имѣній между Агафіею Раковичевою и знат. товар. Якимомъ Горленкомъ. Глуховъ, 20 января 1712. Копія. Четыре полулиста.

184. Письмо гр. Гаврила Головкина къ гетману Скоропадскому о присылкѣ въ Москву, для ссылки въ Сибирь и Архангельскъ, бывшей при Мазепѣ генеральной старшины: Чуйкевича, Максимовича, Зеленскаго, Покотила, Гамалѣю да Грицька, писаря Гречанаго съ ихъ семьями. Петербургъ, 5 апрѣля 1712. Копія. Два полулиста. — Изъ бумагъ Полѣтикъ.

185. Расписка господаря замку гадяцкаго Мих. Турковскаго полковнику гадяцкому Ив. Чарнышу въ полученіи 100 золотыхъ мельничнаго сбора. Замокъ га-

дяцкій, 18 апрѣля 1712. Подпись и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

186. Купчій записъ Наума Кошеленка на продажу лѣса полковнику гадяцкому Ив. Чарнышу. 14 июня 1712. Пять подписей крестами. Полулистъ.

187. Письмо дополнительное къ посланному прежде гетмана Ив. Скоропадскаго къ „пану Гаврилу“ о выдачѣ пани Горленковой (женѣ Андр. Горл.) нѣкоторыхъ „господарскихъ рѣчей зъ села Калюжинецъ“. Глуховъ, 3 августа 1712. Подпись гетмана. Оригиналъ. Одинъ полулистъ.

188. Письмо гетмана Ив. Скоропадскаго къ войту кievскому Д. Полоцкому по поводу спора кievскихъ мѣщанъ съ Межигорскимъ монастыремъ о владѣніяхъ. Глуховъ, 15 октября 1712. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

189. Универсалъ „потвержательный“ гетмана Ив. Скоропадскаго на владѣнія козелецкаго протопопа Сем. Ляковского. Глуховъ, октябрь 1712. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

190. Купчій записъ Семена и Вас. Михайловичей на продажу гребли, мельницы и земли полковнику гадяцкому Ив. Чарнышу. 18 ноября 1712. Подписи свидѣтелей. Два полулиста.

191. Универсалъ гетмана И. Скоропадскаго о выдачѣ, гдѣ окажутся, березненскихъ обывателей Ефима Комисара и Филиппа Кривоноса, взявшихъ въ долгъ у Якова Лизогуба за поручительствомъ К. С. Мовчана (товар. сотни березнянской черниг. полку) водки на 600 золотыхъ и скрывшихся. Глуховъ, 27 февраля 1713. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

192. Собственноручное письмо черниговскаго полковника Павла Полуботка къ Аннѣ Ивановнѣ Забѣлиной съ извиненіемъ, что не можетъ быть на свадьбѣ ея дочери, такъ какъ получилъ отъ гетмана приказъ готовить

ся къ походу. 1713 г. 8 мая. Печать. Двѣ четвертушки.

193. Универсалъ гетмана И. Скоропадскаго по дѣлу Стеф. Бутовича, Як. Лизогуба и другихъ съ Марією Борковскою о вредѣ, причиняемомъ послѣднею ихъ млинамъ на р. Снивѣ. Обозъ подѣ Кіевомъ, 14 августа 1713. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

194. Собственноручное письмо генерал. писаря Семена Савича къ войсковому товарищу Ивану Забѣлѣ, съ благодарностью за присылку ему рыбы. Глуховъ, 12 ноября 1713 г. Печать. Оригиналъ на полулистѣ.

195. Универсалъ гетмана И. Скоропадскаго съ утвержденіемъ владѣній жительницъ с. Меедова (полкъ Стародубовскій) Юстины и Ирины Костяченковыхъ. Глуховъ, 22 декабря 1713. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

196. Купчій записъ Романа Миклушенка на проданную дроковскому священнику Аѳанасію Петровичу землю. Декабрь 1713. Четвертушка.

197. Письмо гетмана И. Скоропадскаго къ кіевскому сотнику Трофиму Климовичу о завладѣніи имъ „пляцомъ“, принадл. бурмистру кіевскому Вас. Якимовичу. Глуховъ, январь 1714. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

198. „Выпись з книгъ мѣськихъ Стародубовскихъ“ купчаго записа на проданное Екатериною Матвѣевною бурмистру Демьяну Григоріевичу недвиж. имущество. 5 марта 1714. Подписи и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

199. Универсалъ гетмана И. Скоропадскаго съ приказаніемъ Мануйлу Каневцу уплатить свой долгъ Дм. Горленку. Глуховъ, 8 марта 1714. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

200. Часть письма къ Алексѣю Васильевичу о раз-

граниченіи земель при участіи хана крымскаго и пр. Апрель 1714. Одинъ полулистъ. Изъ собранія Полѣтискъ.

201. Подлинная дарственная запись переяславскаго епископа Захарія Корниловича, данная брату его священнику Іоанну Колпенскому на разныя земли и угодія. Переяславъ. 1714 г., 26 ноября. Епархіальная печать и собственноручная подпись епископа и свидѣтелей. Два полулиста.

202. Указъ императора Петра I гетману И. Скоропадскому о возвращеніи на Украину задержанныхъ въ Москвѣ Гамалѣи, Кандыбы, Горленка и Павла Ждановича, о приведеніи первыхъ трехъ къ присягѣ на вѣрность съ поручительствомъ за нихъ и о поставленіи Ждановича сотникомъ. 10 февраля 1715. Копія. Два полулиста.—Изъ собранія Полѣтискъ.

203. Купчій запись передъ памфиловскимъ урядомъ на землю Савчихи Іосифу Павловичу (Павленку), сотнику яготинскому. 22 марта 1715. Два полулиста.

204. Позволеніе жителей Яготина сотнику яготинскому Іосифу Павленку „на хуторъ заняти вершину Иржавца і гребелку засипати“. 28 апрѣля 1715. Печать. Оригиналъ. Два полулиста.

205. Жалованная грамота Петра I на маестности знатн. войсков. товарищу Ив. Борознѣ. Петербургъ, 28 мая 1715. Подпись гр. Головкина и печать. Оригиналъ на одномъ листѣ.

206. Указъ Петра I гетману Скоропадскому о назначеніи генеральнымъ судьей полковника гадяцкаго Ив. Чарныша. Петербургъ, 1 іюля 1715. Подпись секретаря Петра Курбатова. Печать утеряна. Большой листъ.

207. Купчій запись Романа Бороховича на леваду Краснолуцкую полк. гадяцк. Ив. Чарнышу. 2 августа 1715. Подпись Бороховича и печать. Оригиналъ на четвертушкѣ.

208. Универсалъ гетмана Ив. Скоропадскаго по

дѣлу о согнаніи Стеф. и Петромъ Валкевичами поселенной Аѳанасіемъ Покорскимъ слободки. Глуховъ, 13 августа 1715. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

209. Актъ о размежеваніи между подданными с. Чеховки и знатн. тов. сотни погарской Никиф. Чириковцемъ. 14 августа 1715. Подписи сотника, товарища и писаря сотни бокланской и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

210 Копія того-же, засвидѣтельствованная земскимъ судомъ повѣта Роменскаго 14 марта 1801 г. Два полулиста.

211. Купчій запись въ урядѣ мѣскомъ лубенскомъ на продажу дома въ Лубняхъ рѣзникомъ Иваномъ Болобаномъ атаману городовому лубенскому Никифору Косинскому. 19 августа 1715. Подпись писаря и двѣ урядовыя печати. Оригиналъ. Два полулиста.

212. Универсалъ гетмана И. Скоропадскаго по дѣлу о земельныхъ спорахъ между жителями с. Чеховки и товарищемъ сотни погарской Никифоромъ Чириковцемъ. Глуховъ, 22 августа 1715. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

213. Гетмана И. Скоропадскаго универсалъ о наданіи, по повелѣнію свыше, переводчику Корбѣ сс. Лукьяновки и Крупполе (Переяславскій полкъ). Глуховъ, 12 октября 1715. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

214. Универсалъ гетмана И. Скоропадскаго о предоставленіи кievскому полковнику права собирать торговую пошлину, съ указаніемъ размѣровъ. 15 октября 1715. Копія. Два полулиста.

215. Универсалъ гетмана И. Скоропадскаго на владѣніе маестностями генеральному судѣ Ивану Чарнышу. Глуховъ, 19 февраля 1716. Подпись гетмана и остатки печати. Оригиналъ на большомъ листѣ ($26\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{4}$ вершковъ).

216. Декретъ генеральнаго судьи Ивана Чарныша по поводу спора о землѣ между Артемомъ Кукленкомъ и Ириною Иосифовой, — въ пользу послѣдней. Глуховъ, 1716 г. 27 мая. Печать потеряна; собственноручная подпись генер. судьи. Два полулиста.

217. Универсалъ гетмана И. Скоропадскаго на спокойное владѣніе недвиж. имуществомъ вдовствующей асаулиной полку переяславскаго Агафіи Деркачевой. Глуховъ, 2 іюня 1716. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

218. Универсалъ гетмана И. Скоропадскаго, приказывающій отнятое полковникомъ переяславскимъ Томарою у вдовы асаулиной Агафіи Деркачевой с. Сушки (сотни Бубновской полку Переяславскаго) ей возвратить. Глуховъ, 2 іюня 1716. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

219. Универсалъ гетмана И. Скоропадскаго съ приказомъ Никифору Чириковцу снести свой хуторъ съ земли с. Чеховки. Глуховъ, 13 іюля 1716. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

220. Купчій запись уряда мглинскаго на продажу обывателемъ с. Высокаго Тимоф. Подлузимъ съ сыновьями своей земли знатн. тов. войск. Аванасію и Алексѣю Есимонтовскимъ. 3 мая 1717. Подписи уряда, три печати. Оригиналъ. Два полулиста.

221. Подорожный листъ отъ гетмана Ив. Скоропадскаго для провоза „истнихъ и питнихъ припасовъ“ находящимся въ Москвѣ лицамъ изъ Малороссіи. Глуховъ, сентябрь 1717. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

222. Залоговая запись Стефана Волинца на землю, данная Алексѣю Есимонтовскому. Мглинь, 22 ноября 1717 г. Гербовая печать и собственноручная подпись сотника мглинскаго.

223. Священника нехворощанскаго Климентія куп-

чий записъ на лѣсъ Ром. Погрѣбному. Подпись сотника
Нехворощанскаго и печать. 31 января 1718. Полулистъ.

224. „Згода за кгрунтъ млиновій... на р. Ворсклѣ“
между Вас. Сорокою, пасынкомъ его Титкомъ Исаенкомъ
и матерью его Анною, записанная урядомъ кобеляцкимъ.
Февраль 1718. Подписи и слѣды печати. Оригиналъ на
двухъ полулистахъ.

225. Купчий записъ передъ урядомъ стародубов-
скимъ на продажу Иваномъ и Захаркомъ Кузминичами
Вѣлоножченками с. Горцева полковому писарю Гр. Ско-
рупѣ. 30 апрѣля 1719. Подпись полковника старо-
дубовскаго Л. Жоравки и др. и четыре печати. Ориги-
наль на двухъ полулистахъ.

226. Купчий записъ Кирилла Шійки на „луку зъ
лугомъ“ Трофиму, старостѣ Борковскому для судіи ге-
нер. Ив. Чарныша. 15 іюня 1719. Четвертушка.

227. Письмо генеральнаго судьи Ивана Чарныша
къ полковнику стародубовскому объ арестѣ бѣжавшаго
Германа Синяковскаго за долгъ его стародубовскому пол-
ковому писарю Гр. Скоропѣ. Глуховъ, 26 іюня 1719.
Подпись судьи. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

228. Дѣло монастыря Всемилоствиваго Спасу и По-
ликарпова съ почещами за дуброву. 1719. Копія.
Шесть полулистовъ. Изъ собранія Полѣтискъ.

229. Жалоба Вас. Журмана гетману И. Скоропад-
скому на писаря полкового стародубовскаго Гр. Скоро-
пу о завладѣніи имъ имуществомъ жалобщика. 1719.
Оригиналъ. На томъ же листѣ: Постановленіе войскового
генеральнаго суда по дѣлу между тов. полку стародубов-
скаго Вас. Журманомъ и полковымъ того-же полку пи-
саремъ Григ. Скоропуо о завладѣніи вторымъ дѣдизною
перваго. Глуховъ, 28 августа 1719. Подписи и четыре
печати. Оригиналъ.

230. По тому-же дѣлу Журмана и Скоропы доне-
сеніе гетману Скоропадскому отъ сотника Ив. Чарно-

лускаго, наказного полковника стародубовскаго. Стародубъ, 20 ноября 1719. Подпись и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

231. Письмо гетмана Ивана Скоропадскаго къ кievскому полковнику Антонію Танскому съ порученіемъ предоставить священнику Лясковскому имѣніе, бывшее въ арендѣ умершаго отца его. Глуховъ, 1719 г. 14 октября. Печать, подпись гетмана и приписка—отослать это письмо Лясковскому. Оригиналъ на полулистѣ.

232. Приказъ полковника стародубовскаго Лукьяна Жоравки „Моцарскому Дойнецѣ за коня отдати 15 р.“ Подпись полковника и печать. На клочкѣ бумаги. 1719 (?).

233. Универсалъ гетмана И. Скоропадскаго по дѣлу о завладѣніи войсковымъ товарищемъ Ив. Борозною дѣдизною братьевъ Василя и Омелька Смолевицкихъ. Глуховъ, 22 января 1720. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

234. Письмо гетмана И. Скоропадскаго къ кievскому войту Д. Полоцкому о поставкѣ лошадей для отвоза въ Москву мѣдныхъ малороссійскихъ пушекъ. Глуховъ, 22 января 1720. Подпись гетмана. Оригиналъ на полулистѣ.

235. Купчій записъ жителя дроковского Тимофья Никифоровича на проданную свящ. Аѳанасію Петровичу землю. Апрѣль 1720 (?). Полулистъ.

236. Письмо къ Андрею Горленко (отъ его тестя?) о присылкѣ копій „купчихъ записовъ“ на земли, купленные у Шил. Скиндры. Зѣ степу, іюнь 1720. Подпись и печать. Оригиналъ на двухъ четвертушкахъ.

237. „Позовный листъ“ отъ гетмана Ив. Скоропадскаго войсковому товаришу Ив. Борознѣ для явки въ войсковой генеральный судъ по обвиненію его въ различныхъ обидахъ, причиненныхъ зятю своему Оомѣ Городинскому, бунчуковому товаришу. Глуховъ, 29 іюля

1720. Подпись гетмана и печать.—Оригиналъ на полулистѣ.

238. „Подлѣнна крѣпость о ограниченію села Веселковки Деревина“. Уступная крѣпость с. Переписцовъ Павлу Полуботку на слободку Деревины. 13 мая 1721 г. Посвидѣтельствованіе этой копіи войсковою генеральною канцелярію 18 августа 1726 г. Полулистъ.

239. Универсалъ гетмана Ив. Скоропадскаго по дѣлу о завладѣній обывателями волуецкими и ихъ державцею Ильенкомъ сѣножатыми „Михайла Гостовця зъ товариствомъ“ (Стародубовскій полкъ). Глуховъ, іюль 1721. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

240. „Подорожный листъ“ отъ гетмана И. Скоропадскаго на лошадей подъ кормовые припасы, доставляемые для Дм. Горленка изъ Прилуки въ Москву. Москва, 2 февраля 1722. Подпись гетмана и печать.— Оригиналъ. Два полулиста.

241. „Якъ намъ стався першій заводъ ис писаремъ“ и „Якъ Демяновичъ кушивъ грунтъ“—два листка съ изложеніемъ процесса за землю. Безъ даты, но упоминается гетманъ Скоропадскій.

См. еще №№ 92 и 93.

Наказное гетманство Павла Полуботка.

242. Ордеръ наказного гетмана П. Полуботка знатному тов. войсковому Ив. Забѣль о немедленномъ приѣздѣ въ Глуховъ. Глуховъ, 18 декабря 1722. Подписи Полуботка и Як. Лизогуба. Печать. Оригиналъ на полулистѣ.

243. „Реестръ мнѣ для памяти Журману подсовѣстію христьянскою.... сколько чого по отбѣгу его взадубенскомъ дворѣ zostалося в Германа.“ 20 мая 1723. Копія на двухъ полулистахъ.

244. Письмо миргородскаго полковника Данила Апостола къ Ивану Забѣлѣ съ сожалѣніемъ, что онъ болѣнъ и не можетъ идти въ походъ. Таборъ при Коломакѣ. 1723 г. 5 сентября. Печать и собственноручная подпись полковника .

245. Письмо полковника миргородскаго Данила Апостола къ знач. товар. войск. Ив. Забѣлѣ съ просьбой прибыть въ обозъ по выздоровленіи. 11 сентября 1723. Подпись и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

См. еще №№ 92 и 93.

Малороссійская коллегія.

За время 1723—1727 г.

246. Купчій запись мглинской ратуши о продажѣ Сидоромъ Мажукою, войтомъ мглинскимъ, своего „пляцу“ сотнику мглинскому Алексѣю Есимонтовскому. Три подписи „уряду“ и печать. 27 апрѣля 1724. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

247. Открытый листъ стародубовскаго полковника Ивана Кокошкина, данный имъ вдовѣ значковаго товарища Василя Журмана для ввода ея съ сыномъ во владѣніе имѣніемъ. Стародубъ, 16 іюня 1724 г. Гербовая печать и собственноручная приписка съ подписью. Два полулиста.

248. Указъ малороссійской коллегіи по дѣлу о возвращеніи кievскому Михайловскому монастырю его подданныхъ, неправильно записанныхъ въ козаки. 19-го августа 1724. Копія на двухъ полулистахъ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

249. Указъ изъ генеральной канцеляріи сотнику полковому Ивану Борознѣ о томъ, чтобы впредь до рѣшенія дѣла о хуторѣ, между Германомъ и Скорупой, ни одному изъ нихъ не дозволено было владѣть имъ. Глуховъ, 1724 г. 16 сентября. Печать и собственноручные подписи правителей канцеляріи. Одинъ полулистъ.

250. Собственноручное духовное завѣщаніе Михаила Сулимы, написанное въ пользу жены его Варвары, урожденной Новицкой. Переяславъ, 28 іюля 1725 г. Четыре гербовыхъ печати и собственноручныя подписи свидѣтелей. Два полулиста.

251. Указъ изъ войсковой генеральной канцеляріи полковнику лубенскому о возвращеніи въ подданство Михайловскому Золотоверхокіевскому монастырю его подданныхъ, записанныхъ въ козацкій компуть. Глуховъ, 11 декабря 1725. Копія на двухъ полулистахъ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

252. Письмо къ Степану Лукичу, бригадиру (фамилія стерлась) съ препровожденіемъ корреспонденціи его. Подпись полковника Рудакова и др. Глуховъ, 22 декабря 1725. Оригиналъ. Двѣ четвертушки.

253. Черновикъ письма Вельяминова къ присутствующимъ при малороссійской коллегіи. 24 декабря 1725 г.

254. Книга, составленная изъ документовъ, заключающихъ свѣдѣнія, собранныя, —согласно указу Екатерины I малороссійской коллегіи 3 декабря 1725 г., — о владѣніяхъ гетмана И. Мазепы въ Батуринь до разоренія послѣдняго. Книга начинается упомянутымъ указомъ. 1725 — 1726.

255—259. Документы о составленіи списковъ козаковъ и мужиковъ въ Нѣжинскомъ полку:

Указъ изъ Малороссійской коллегіи Григорію Скоруппѣ и Мих. Яворскому съ назначеніемъ для составленія списковъ. Глуховъ, 27 мая 1726. Подписи полков. Рудакова, Ѡ Кошелева и др. и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

Инструкція имъ-же съ тѣми-же подписями. Оригиналъ. Два полулиста.

Указъ изъ войсковой генер. канцеляріи имъ-же. Подписи: правителя канцеляріи Ив. Мануиловича и др. Глуховъ, 28 іюля 1726. Оригиналъ. Два полулиста.

Указъ изъ полковой Нѣжинской канцеляріи. Нѣжинъ, 6 ноября 1726. Подписи полковника нѣжинскаго графа Петра Толстого и писаря Леонтія Грондскаго. Оригиналъ. Два полулиста.

Указъ войсковой генер. канцеляріи Гр. Скороунѣ. Глуховъ, 21 декабря 1726. Подписи правителей канцеляріи: Ивана Левенца и др. и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

260. Купчій записъ на продажу млына обывательки кобыляцкой Маріи Хилецкой съ сыномъ Афанасомъ ея зятьямъ: протопому кобеляцкому Андрею Цалому и козаку Михаилу Панасенку. 24 января 1727. Подписи уряда кобеляцкаго и печать. На оборотѣ утверженіе полковника полтавскаго Вас. Кочубея, С. Жуки, 21 декабря 1731. Подпись полковника и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

См. еще №№ 92 и 93.

Гетманство Даніила Апостола.

261. Отрывокъ чьего то письма или донесенія на имя гетмана о готовности ѣхать по приказу гетмана въ Москву и о стѣсненномъ матеріальномъ положеніи („по колвекъ было, тие въ 725 году по арестѣ идучи въ низовій походъ здержалемъ на подъемъ“). Полулистъ.

262. Грамота императрицы Анны Іоанновны гетману Даніилу Апостолу на опредѣленные для генеральной старшины ранговья маестности. 10 января 1728. Копія на двухъ полулистахъ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

263. Тестаментъ Маріи Полуботковны Ивановой Сулиминой, хоружины генеральной, свидѣтельствованный 31 января 1728 полковникомъ переяславскимъ Вас. Танскимъ и 22 октября 1728 г. епископомъ переяславскимъ Іоахимомъ Ѳеодоровичемъ и пр. Подпись завѣщательницы крестомъ, много свидѣтельскихъ подписей и три печати. Оригиналъ. Восемь полулистовъ.

264. Универсалъ гетмана Д. Апостола, утверждающій владѣнія бунчуковаго товариша Андрея Горленка. Глуховъ, 11 февраля 1729. Подпись гетмана и печать.—Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

265. Гетмана Д. Апостола—паспортъ бунчуковому товаришу Ивану Скоропадскому зъ швагромъ его Ив. Забѣлюю на слѣдованіе въ Москву для сопровожденія гетмана. Глуховъ, 8 февраля 1728. Подпись гетмана и печать.—Два полулиста.

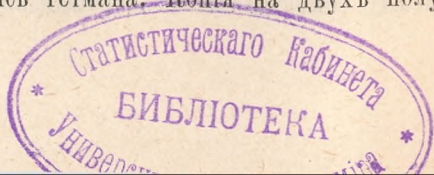
266. Пропускъ, выданный ген. судьей Ив. Чарнышомъ сыну своему Ивану для проѣзда изъ Москвы въ Сумы. Москва, 29 мая 1728. Подпись и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

267. Универсалъ гетмана Данила Апостола „на отбѣраніе до ратуши Мглинской на расходи общіе мѣскіе змлина Велюханского о двухъ колахъ на рецѣ Воронусѣ стоячого войсковою части“. Глуховъ, 19 декабря 1728.—Подпись и гетманская печать. Оригиналъ на полулистѣ.

268. Универсалъ гетмана Д. Апостола на утверженіе владѣній знатному бунчуковому товарищу Ивану Гамалѣ, доставшихся ему по раздѣлу съ братомъ. Глуховъ, 21 декабря 1728. Подпись гетмана и печать.—Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

269. Квитъ (расписка) Якова Туровскаго, бывшаго въ походѣ 1724 г. за больного Ив. Тищенка, въ томъ, что онъ слѣдуемое за походъ вознаграженіе получилъ. Стародубъ, 8 января 1729. Подписи Туровскаго (кредиторомъ), стародубовскаго уряда и пр. Два полулиста.

270. Предписаніе гетмана Д. Апостола кіевскому войту явиться самому или прислать отъ себя довѣренное лицо въ генеральный войсковою судъ для разбора дѣла по жалобѣ преосвященнаго Варлаама Вонатовича за обиды подданнымъ кіевскихъ монастырей. Глуховъ, 4 марта 1729. Подпись гетмана. Копія на двухъ полулистахъ.



271. Указъ императора Петра II гетману Д. Апостолу о производствѣ слѣдствія по дѣлу владѣнія реента генеральной войсковой канцеляріи Петра Валкевича деревянными Гориславле и Лучковичи въ Стародубовскомъ полку. Москва, 25 іюня 1729. Подпись канцлера гр. Головкина. Оригиналъ на одномъ листѣ.

272. Универсалъ гетмана Д. Апостола къ кievскому полковнику о доставленіи свѣдѣній: сколько имѣется въ полку посполитыхъ и подсуѣдковъ козачихъ „можнихъ и убогихъ и крайне нищенскихъ“. Глуховъ, 29 сентября 1729. Копія на одномъ полулистѣ.

273. Купчая отъ козака, жителя Мглинской сотни, Степана Горленка на проданную землю мглинскому сотнику Алексѣю Есимонтовскому. Мглинъ, 10 ноября 1729. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

274. Письмо генер. судьи Михаила Забѣлы къ брату Ивану, съ просьбою прислать копію духовнаго завѣщанія умершаго ихъ отца, для защиты отъ нападокъ третьяго ихъ брата, Стефана. Глуховъ, 20 мая 1730 г. Сургучная печать и подпись. Оригиналъ на двухъ четвертушкахъ.

275. Позволеніе полковника полтавскаго Василя Кочубея, данное Ивану Бутенку, на постройку мельницы въ Нехворощи. Жуки, 1730 г. 23 мая. Подпись Кочубея и гербовая его печать. Оригиналъ. Два полулиста.

276. Позволеніе отъ товариства сотни Нехворощанской (Полтавскій полкъ) товарищу Ивану Бутенку построить „весняный млынъ“ на сотенной землѣ. Нехвороща, 7 іюня 1730. Подъ документомъ списаны одной рукой имена сотника, атамана городского, войта, товариства и мѣщанъ нехворощанскихъ. Одинъ полулистъ.

277. Мировая сдѣлка по поводу земельныхъ споровъ между обывателями нехворощанскими (Полтавскій полкъ)

Тамашнимъ монастыремъ. Нехвороща, 4 іюля 1730.
Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

278. Предписаніе полковника Василя Тамары
полковнику яготинскому и всей старшинѣ отмежевать мѣсто
для хутора Ивану Сулимѣ возлѣ имѣнія его покойнаго
отца. Переяславъ. 2 октября 1730 г. Печать и подпись
Тамары. Оригиналъ. Два полулиста.

279. Купчій записъ Якова и Грицька Лемѣшокъ,
свителей сварковскихъ, на лѣсъ Ив. Ив. Чарнышу.
13 іюля 1731. Подписи бывшихъ при совершеніи акта
лицъ. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

280. Приглашеніе бунчуковому товаришу Григорію
Сворупѣ отъ писаря генеральнаго Мих. Тутковскаго на
свадьбу его сына. Мглинь, 29 декабря 1731. Подпись
и печать.— Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

281. „Замѣнное писаніе“ (аеть о мѣнѣ участками
земли) между священникомъ мглинскимъ Александромъ
Делицкимъ и сотникомъ мглинскимъ Алексѣемъ Еси-
монтковскимъ. Мглинь, 2 іюня 1732 г. Оригиналъ на
двухъ полулистахъ.

282. Гетмана Д. Апостола указъ полковнику пол-
тавскому о томъ, что м. Нехвороща неправильно отобра-
во отъ полковника Черняка. Глуховъ, 15-го декабря
1732. Копія на четырехъ полулистахъ.

283. Тетрадь копій указовъ митрополиту кiev-
скому Рафаилу Заборовскому и его собственныхъ указовъ.
1732. 28 полулистовъ. Начала не достаетъ.

284. Книга копій съ распоряженій по духов-
ному вѣдомству архієпископа кievскаго, галицкаго и
Малыя Россіи Рафаила Заборовскаго съ копіями ука-
зовъ Св. Синода, которые опубликовывались митрополитомъ.
Первый документъ 3 марта 1732 г., послѣдній 6 ян-
варя 1740 г. Книга въ полулистъ въ старинномъ пере-
плетѣ, принадлежавшая (какъ видно изъ новѣйшей
надписи) архимандриту Кієво-Печерской лавры Барвин-
скому.

285. Бумаги изъ упраздненнаго козелецкаго Богословскаго женскаго монастыря. Тридцать документовъ за годы 1732—1793.—Отъ Н. В. Иллича-Шишацкаго.

286. Гетмана Д. Апостола универсалъ кievскому полковнику по жалобѣ кievскихъ мѣщанъ на то, что съ нихъ наряжаютъ на „лѣнѣйную работу“ и держать у нихъ постои. Глуховъ, 19 апрѣля 1733. Подпись гетмана и остатки печати. Оригиналъ на пяти полулистахъ.

287. Купчій записъ на лѣсъ Омелька Поповича, жителя Борковского, Чарнышу. Подписи Поповича крестомъ и свидѣтелей. 4 сентября 1733. Оригиналъ на полулистѣ.

288. Письмо генеральнаго обознаго Якова Лизогуба къ Григорію Скорупѣ съ требованіемъ извѣститъ немедленно о походѣ. Шпановичи, 1 ноября 1733 г. Подпись полковника и печать. Оригиналъ на полулистѣ.

289. Реестръ бунчуковыхъ товарищей куреней: Черниговскаго, Стародубовскаго и Лубенскаго. 1733.— Два полулиста.

290. „Вѣденіе товариства бунчуковаго сколько всѣхъ на лицо имѣется“—реестръ бунчуковыхъ товарищей куреней Черниговскаго, Стародубовскаго, Лубенскаго, Прилуцкаго, Нѣжинскаго. Одинъ полулистъ.

291. Учрежденіе въ 1733 году пятитысячнаго корпуса подъ командою обознаго генеральнаго Якова Лизогуба съ опредѣленіемъ Григорія Скорупы наказнымъ ген. осауломъ и пр. Замѣтка.

Нижеслѣдующіе документы относятся повидимому къ тому же вопросу:

292. Листъ Якова Лизогуба къ Скорупѣ. Ноябрь 1733. Оригиналъ. Подпись и печать.

293. Листъ Якова Якубовича къ Скорупѣ изъ Величковичъ, 18 ноября 1733. Оригиналъ. Два полулиста и четвертушка.

294. Распоряженіе наказнаго Нѣжинскаго полковника, Леонтія Гроновскаго, о доставкѣ фуража Нѣжинскому полку. 7 декабря 1733 г. Собственноручная подпись полковника. Полулистъ.

295. Донесеніе боярина княжны Анны Сангушковой Радзивиловой, Степана Рашковскаго о его развѣдкахъ относительно положенія „войска коруннаго“. 22 декабря 1733.

296. Такое-же донесеніе ея-же землянина Петра Михайловскаго. 22 декабря 1733.

Двѣ копіи на двухъ полулистахъ одного листа.

297. Отношеніе черниговскаго наказнаго полковника, Карпа Лѣсевича, въ правленіе Нѣжинской бригады, съ требованіемъ назначить другія села для поставки фуража, т. к. въ прежнихъ все выбрано. 2 декабря. 1733 г. Собственноручная подпись полковника. Двѣ неполныхъ четвертушки.

298. „Квартермѣстру пану Сахновскому приказъ“ — о приготовленіи мѣста для лагеря и заготовкѣ сѣна. Одинъ полулистъ.

299. Приказъ бунчуковымъ товарищамъ — о порядкѣ полученія сѣна и слѣдованія козаковъ въ походъ. Безъ подписи, на оборотѣ расписки въ прочтеніи. Полтора полулиста.

300. Распоряженіе наказн. гетмана Якова Лизогуба (подписанное канцеляристомъ войсковымъ Ив. Лазаревичемъ) доставить свѣдѣніе о числѣ сотниковъ въ его отрядѣ и самыя свѣдѣнія. На послѣдней страницѣ замѣтка по польски. — Два полулиста.

301. „По указу велможнаго его милости пана гетмана и обознаго генералнаго Якова Лизогуба отправленіе съ сель на персону Его ясновелможности, на товариство бунчуковое, на артилерію войсковую еeneralную, на... сотнѣ, на двѣ бригады Нѣжинскую и Лубенскую“. (Замѣтка квартирмейстера. 1734). Одинъ полулистъ.

302. „Приказъ П. Бунчуковому товариству“ Подпись: Обозний войсковий енералний Яковъ Лизогубъ.

303. Сообщение генеральнаго обознаго (Якова Лизогуба?) „господину полковнику“ о затруднительности похода вслѣдствіе болѣзней недостатка провіанта и фуража, и пр.

304. Сборникъ, заключающій въ себѣ копии царскихъ указовъ, гетманскихъ универсаловъ и другихъ подобныхъ документовъ. Первый документъ 1734, послѣдній 1787 г. Книга въ полулистъ въ кожаномъ переплетѣ.

См. еще № 92.

1734—1750.

305. Вѣдомость маетностей, какими владѣлъ гетманъ Даніиль Апостоль по гетманству, составленная въ 1734 г. Новѣйшая копія. Четыреста шесть полулистовъ.

306. Выписка изъ указа императрицы Анны Іоанновны кн. Шаховскому отъ 8 августа 1734 г. о храненіи гетманскихъ клейнодовъ и о переводѣ съ малороссійскаго языка на великороссійскій „Правъ Магдебурскихъ“. Два полулиста.—Изъ собранія Полѣтликъ.

307. „Купчій записъ на лѣсъ Меланіи Копилчихи, жительки с. Борокъ, Ив. Чарнышу.“ 25 марта 1735. Два полулиста.

308. „Випись зъ книгъ мѣскихъ Стародубовскихъ“ двухъ „купчихъ записовъ“ на продажу козаками Жадченками бунчуковому товарищу Григорію Скорупѣ бортныхъ деревьевъ. 19 и 20 августа 1735 г. Подписи войта и писаря и печать.—Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

309. Указъ изъ военно-походной канцеляріи ген.-лейт. Измайлова находящимся въ литовскомъ корпусѣ бунчук. товарищамъ Ивану Миклашевскому съ товар. о бытіи, за отъѣздомъ генер. обознаго и наказнаго гетмана

Якова Лизогуба въ Россію, старшимъ, вмѣсто Андрея Раковича, — Якову Жураховскому. Сентябрь 1735. Копія на двухъ полулистахъ.

310. Указъ малороссійской коллегіи на званіе бунчуковаго товарища Ивану Чарнышу. Глуховъ, 17 декабря 1735. Подпись членовъ коллегіи и печать.

311. Генеральной войсковой канцеляріи универсалъ Андрею Горленку (Прилуцкій полкъ) на званіе бунчуковаго товарища. Глуховъ, 31 декабря 1735 года. Остатки печати и пять подписей. Оригиналъ на одномъ листѣ.

312. Книга купчихъ записовъ и уступныхъ писемъ нехворощанскаго сотеннаго уряда за годы 1735—1760. Копія, въ которой не достаеъ въ началѣ двухъ записовъ и нѣсколькихъ листковъ въ срединѣ и концѣ. Всего сорокъ семь полулистовъ.

313. Статутовые права — „Статутъ великаго княженія литовскаго“ съ прибавленіемъ рукописнаго-же „Генеральнаго регламента“, печатаннаго въ Петербургѣ въ 1735 г. и разныхъ указовъ царскихъ 1751—1753 г.г.

314. „Реестръ сколько по порученной намъ звойсковой генеральной канцеляріи о наборѣ съ полковъ малороссійскихъ воловъ комиссіи значала пониже писанное число в произвожденіи дѣлъ учинилось о томъ ниже сего явствуетъ“ — реестръ бумагъ комиссіи. 1738—1739 г. Пять полулистовъ.

315. По прошенію Никиты Даниленко о возвращеніи его въ козацье званіе — актъ опроса, учиненнаго сотникомъ кобыжской сотни (Кіевскій полкъ), удостовѣряющій, что отецъ просителя былъ козакомъ. Кобыжча, 17 іюня 1737. Копія на двухъ полулистахъ.

316. Купчая крѣпость бывшей погарской жительницы Евфиміи Василіевой на проданныя бунчуковому товарищу Ивану Гамалѣ двѣ коморы въ Погарѣ. Погарь, 29 декабря 1737. Подписи и печать. — Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

317. Распоряженія архієпископа кіевскаго и галицкаго и Малыя Россіи Рафаила Заборовскаго по духовнымъ дѣламъ съ 12 января до конца ноября 1738 г. Кошіи, списанныя въ тетрадь формата въ полулистъ, всего 26 полулистовъ, въ концѣ девять отдѣльныхъ исписанныхъ кусковъ бумаги разнаго формата, полулистѣвшихъ; всего, съ оберткою, тридцать семь листовъ. На оберткѣ надпись, изъ которой видно, что рукопись эта изъ нехворощанской церкви Константиноградскаго уѣзда и получена отъ Нѣговскаго.

318. Указъ изъ войсковой генеральной канцеляріи бунчуковому товарищу Григорію Скорупѣ о наборѣ вольныхъ. Глуховъ, 11 марта 1738. Подписи А. Румянцева и др. Печать. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

319. Генеральнаго обознаго Якова Лизогуба Григорію Скорупѣ ордеръ объ отдачѣ обратно взятаго у козаковъ сотни Шаповаловской (Нѣжинск. полкъ) вола. 2 апрѣля 1739. Одна четвертушка.

320. Дарственная запись бунчуковаго товарища Ивана Миклашевскаго на землю, данная имъ Алексѣю Есимонтовскому. 1739 г. 18 апрѣля. Сургучная печать и собственноручная подпись. Два полулиста.

321. Купчее писъмо отъ Ивана Остапенка на продажу сотнику барышевскому Григорію Лизаневичу въ Барышевкѣ „коморы зъ льодовнею“. 20 декабря 1741. Подписи барышевскаго уряда и остатки печати. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

322. Книга актовъ почеповскаго уряда, содержащая въ себѣ приказы сотнику, кунчія крѣпости, записи о преступленіяхъ и пр. 1741—1747. Книга въ полулистъ въ кожаномъ переплетѣ.

323. Черновикъ прошенія (безъ обозначенія имени) по поводу отнятія у жалобщика кн. Меншиковымъ земли отъ села Старозадубенья и пр. Послѣ 1741 г.

324. Универсалъ кievскаго митрополита Рафаила Заборовскаго ко всему духовенству о томъ, что онъ при-
нялъ священника с. Процовки Леонтія Левицкаго подъ
своей крестъ. Кіевъ, 29 мая 1742 г. Печать, подпись
митрополита. Оригиналъ на листѣ.

325. Указъ малороссійской коллегіи мглинскому ма-
гистрату по поводу „слѣдствія о скупу... свободныхъ
войсковыхъ деревень вносолитыхъ людей дворовъ и
крупновъ“. Глуховъ, 7 августа 1742. Подписи Ив.
Бибикова, Ѳ. Лисенка, М. Скоропадскаго, А. Безбородка
и др. и печать. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

326. Двѣ расписки стародубовскаго полка значков.
тов. Максима Путовскаго на занятія у стародубовскаго
купца Тищенко деньги. 20 и 23 января 1743.

327. Указъ изъ войсковой генеральной канцеляріи
по дѣлу бунчуковаго товарища Ивана Гамалѣи (Ста-
родубовскій полкъ) съ жителями д. Михайловки о завла-
дѣніи послѣдними земли Гамалѣи. Глуховъ, 27 декабря
1743.— Подписи ген.-лейт. Ив. Бибикова и прочихъ
членовъ. Печать.— Оригиналъ на 12 полулистахъ.

328. Указъ изъ войсковой генеральной канцеляріи
съ утвержденіемъ значковаго полку лубенскаго товарища
Ивана Александровича въ чинъ войскаго товарища.
Глуховъ, 20 февраля 1744. Подпись ген.-лейт. Ивана
Бибикова и четырехъ членовъ. Печать.— Оригиналъ на
одномъ листѣ.

329. Копіи: купчаго записа Г. Слюнки — Искрицкому
(2 апрѣля 1744), прошенія Мих. Есимонтовскаго въ
стародубовскій магистратъ (1747), уступнаго вѣчистаго
записа Есимонтовскаго Искрицкому (1747) и записа
М. Слона (?) Искрицкому. Тетрадь въ 8 полулистовъ.

330. Указъ изъ войсковой генеральной канцеляріи
въ полковую полтавскую канцелярію съ сообщеніемъ со-
стоявшагося распоряженія „о не пустошеніи состоящими
по линѣи лантмилицкими полками... обивателскихъ пол-

тавского полку лѣсовъ“. Глуховъ, 6 марта 1745. Копія на двухъ полулистахъ.

331. Дѣло военной походной канцеляріи генераль-лейтенанта А. П. Дебринія за 1745 г., касающееся ландмилиціонныхъ и охочекомонныхъ полковъ, запорожскихъ козаковъ и пр. Сохранилась только часть дѣла, начиная съ 3 и кончая 576-мъ листкомъ, при чемъ въ срединѣ также не достаетъ многихъ листковъ; всего имѣется 35 документовъ на 49 листкахъ за время съ 2 по 29 октября включительно 1745 г.

332. Письмо къ атаману городовому мглинскому по дѣлу о воровствѣ рыбы въ озерѣ бунч. тов. Петра Искрицкаго. Стародубъ, 12 декабря 1745. Копія на двухъ полулистахъ.

333. Купчій записъ отъ козака сотни Пирятинской г. Пирятина Евтихія Яковлева на проданное Григорію Александровичу пахотное поле. Пирятинъ, 18 іюня 1746. Четыре печати и подписи. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

334. Собственноручное письмо Ивана Сухина къ Калинику Прокопѣеву съ просьбой не найдетъ-ли послѣдній въ своемъ архивѣ указа о томъ, чтобы ландмилиція возвратила обывателямъ отнятыя у нихъ имѣнія. Кобыляки, 27 марта, послѣ 1746 г.

335. Указъ императрицы Елисаветы I сенату о возстановленіи гетманства. 5 мая 1747. Копія на четвертушкѣ.—Изъ бумагъ Полѣтикъ.

336. Указъ изъ войсковой генеральной канцеляріи объ освобожденіи мглинскихъ мѣщанъ отъ подданства полковому судѣ Стародубовскаго полка Андрею Рубцу. 4 августа 1747. Подписи и остатки печати. Оригиналъ на четырехъ полулистахъ.

337. Письмо П. Апостола къ Павлу Скорупѣ о бѣжавшемъ крѣпостномъ послѣдняго, Лубны, 9 октября 1747. Одна четвертушка.

338. „Іменій списокъ полтавскаго полку местечка Нефорощи сколько втомъ местечку по переписи и свѣдѣтельству противъ ревизіи 1729 г. определенныхъ отъ комисіи экономіи смотрителемъ порутьчикомъ Котлеревскимъ учиненномъ явилось свободныхъ посполытихъ людей которіе описани на Ея Императорское Величество і причисленыхъ введомство комисіи экономіи и кто чего у себе імееть.“ 26 октября 1747 г. Два полулиста.

339. Отъ учрежденнаго отъ комисіи экономической въ полтавскомъ полку надъ свободными маестностями смотрителя Котлеревского въ сотенное нехворощанское правленіе объ изытіи изъ вѣдомства послѣднихъ „посполытихъ свободныхъ людей“ и о „новоуписныхъ козакахъ.“ Декабрь 1747. Два полулиста.

340. Указъ изъ войсковой генеральной канцеляріи объ опредѣленіи въ число бунчуковыхъ товарищей войсковыхъ товарищей Ивана, Григорія и Андрея Александровичей. Глуховъ, 21 января 1748 г. Подписи трехъ членовъ и печать. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

341. Указъ войсковой генеральной канцеляріи бунчуковому товарищу Григорію Александровичу по жалобѣ его на сотника пирятинскаго Григорія Корнѣенко за обиды и разоренія. 12 февраля 1748. Четыре подписи. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

342. Объ отдачѣ изъ ряжскаго ландмилицкаго полка самовольно накошеннаго у нехворощанскаго козака Мих. Пугача сѣна. Четыре документа за февраль 1748.

343. Указъ изъ войсковой генеральной канцеляріи на владѣніе маестностями бунчуковому товарищу Григорію Александровичу (Дубенскій полкъ, Пирятинская сотня). Глуховъ, 24 іюня 1748. Подписи членовъ канцеляріи и печать. Оригиналъ на восьми полулистахъ.

344. Шесть листковъ (50, 51, 108—110 и 114) изъ дѣла военной походной канцеляріи генераль-маіора П. И. Стрешнева за августъ 1748 г. Четыре документа по разнымъ вопросамъ.

345. Облѣвъ (долговое обязательство) Ониса Семерченка на занятія три четвертки жита у Михайловскаго. 24 апрѣля 1749. Четвертушка.

346. Грамота митрополита Тимоея Щербацкаго о назначеніи священникомъ въ городѣ Груни (протопопінзѣнковской) Стефана Романова. 26 апрѣля 1749. Печать. Большой листъ.

347. Дѣло военной походной канцеляріи генерал-маіора Лукина за 1749 г., касающееся ландмилиціонныхъ полковъ, запорожскихъ козаковъ и пр. Сохранилась только часть дѣла, начиная съ листка 41 и кончая листкомъ 616-мъ, при чемъ въ срединѣ также не достаесть многихъ листовъ; всего имѣется 56 документовъ на 127 листкахъ за время съ 5-го по 27 мая 1749 г. включительно.

348. Грамота императрицы Елизаветы I, разрѣшающая избрать гетмана. Москва, 15 декабря 1749. Копія на двухъ полулистахъ.

349—361. Документы, касающіеся слѣдствія по жалобамъ хана крымскаго и буджацкаго сераскиръ-султана на запорожскихъ козаковъ объ обидахъ, ими причиненныхъ крымскимъ татарамъ:

а. „Переводъ среэстра присланного отъ крымскихъ комисаровъ, съоразъ акай агою, вкieve печерской крепости полученной мая 10 дня 1749 году... о учиненныхъ отзапорожскихъ козаковъ обидахъ грабительствахъ, Едисанскому татарскому народу“. Копія.

б. „Экстрактъ учиненной изреэстра по жалобахъ татарскихъ сочиненного хана крымскаго депутатами скримъ посланъ былъ въ вкieve ихъ толмачъ Уразакай“. Подпись: „Секундъ-маіоръ Александръ Никифоровъ“.

в. Кіевскому генералъ-губернатору М. И. Леонтьеву „доношеніе запорожскаго атамана кошового Якима Игнатовича зъ товариствомъ“ объ отерочкѣ слѣдствія. 15 генваря 1749, зъ коша.

г. Его-же въ кievскую губернскую канцелярію отъ января 1749 г., изъ Сѣчи, съ копіею поданнаго письма запорожскаго войска отъ 14 янв. того-же года.

д. Ген.-губ. Леонтьеву донесеніе кошевого 17 января 1749, „з коша.“

е. Въ кievскую губернскую канцелярію с.-м. Никифорова рапортъ отъ 10 января 1749 г., изъ Сѣчи, съ представленіемъ копіи „письма“ запорожскаго войска.

ж. Его-же г.-г. Леонтьеву рапортъ отъ 18 января 1749, изъ Сѣчи.

з. То-же отъ того-же числа.

и. Постановленіе г.-г. Леонтьева объ отсрочкѣ слѣдствія, съ его подписью. 25 января 1749 г.

і—м. Черновики извѣщеній объ этомъ постановленіи: с.-м. Никифорову (26 янв., № 263), кошовому Я. Игнатовичу съ старшиною (26 янв., № 262), въ правительствующій сенатъ (27 янв.), при Портѣ Оттоманской резиденціи министру (28 янв.).

362. Архіепископу кievскому доношеніе по поводу постройки церкви арх. Михаила въ Нехворощѣ. Январь 1750. Черновики на двухъ четвертушкахъ.

363. Донесеніе генеральной войсковой канцеляріи въ государственную иностранныхъ дѣлъ коллегію по дѣлу покупки земель сербами и др. колонистами. 2 мая 1750. Подписи Мих. Скоропадскаго, Якубовича и др. Оригиналъ на большомъ листѣ.

364. „Ревизія Прилуцкаго полку сотнѣ Иваницкой большое число въ оной сотнѣ имѣется посполитихъ людей и отписнихъ и владѣльческихъ подданныхъ дворовъ въ дворахъ такожъ подьсуѣдковъ пешихъ а особливо вѣдѣльскихъ... и другихъ служителей...“ 1750.

См. еще №№ 284, 285 и 304.

Гетманство Кирилла Разумовскаго.

365. Письмо Иосафа (Горленко) къ полковнику помтавскому Андрею Андреевичу Горленко. 2 сентября 1750 г. Два листка въ четвертушку и конвертъ съ адресомъ.

366. Императрицы Елисаветы жалованная грамота на гетманство гетману Кириллу Розумовскому. Петербургъ 22 мая 1751. Копія на двухъ полулистахъ.

367. То-же.

368. Листовное свидѣтельство отъ Лавры Печерскій Кіевскій архимандрита Иосифа жителю Слободского Харьковскаго полку м. Мерефы Тимофею Иосифову въ томъ что онъ былъ на богомольѣ въ Лаврѣ. 24 мая 1751. Печатный текстъ и подпись архимандрита. Одинъ листъ.

369. Универсалъ гетмана К. Разумовскаго сотнику Григорію Корніенку на увольненіе его отъ службы и на гражденіе чиномъ бунчуковаго товарища. Борзна, 19 сентября, 1751, № 46. Оригиналъ съ подписью гетмана печатью.

370. Грамота Тимоѳея Щербацкаго, архіепископа кіевскаго по поводу постройки церкви Арх. Михаила въ Нехворощѣ. 22 сентября 1751. Копія.

371. Универсалъ гетмана К. Разумовскаго о томъ какія дѣла малороссійскихъ чиновъ подлежатъ генеральному, а какія мѣстнымъ судамъ. Глуховъ, 7 октября 1751 г. Копія. Два полулиста. — Изъ собранія Полѣтиски.

372. Универсалъ гетмана К. Разумовскаго, утверждающій въ должности топальскаго сотника (Стародубовскій полкъ) Григорія Рубца. Глуховъ, 29 ноября 1751. Подпись гетмана и остатки печати. Оригиналъ. Два полулиста.

373. Гетмана К. Разумовскаго универсалъ абшитованому бунчуковому товарищу Григорію Корніевичу на владѣніе въ сотняхъ: Лубенской селомъ Ерковци и Шрятинской—д. Леляками и с. Кейбаловкою. Глуховъ

30 января 1752 г. Оригиналъ съ подписью гетмана и остатками печати.

374. Гетмана К. Разумовскаго универсалъ бунчуковому товарищу на вѣчное владѣніе с.с. Харитоновкою и Галкою въ Сребранской и Красноколядинской сотняхъ Прилуцкаго полка. Глуховъ, 29 февраля 1752 г. № 1557. Оригиналъ съ подписью гетмана и печатью.

375. Дѣло приказчика прилуцкаго полковника Гагагана съ курковцами объ „ограбленіи“. 1752. Пять полулистовъ.

376—379. Четыре документа по жалобамъ запорожскаго кошевого атамана Павла Иванова: а) о правѣ владѣнія запорожцами р. Самарою изстари и б) на миргородскаго полкового сотника Василя Заруднаго за его буйство въ домѣ быв. кош. атамана Якима Игнатовича: 1—3. Копія указа императрицы Елисаветы I (Москва, 14 февраля 1753), поручающей разслѣдованіе дѣла гетману Разумовскому, съ приложеніемъ копій запорожскихъ жалобъ (объ 5 окт. 1752), 4. Приказъ гетмана Разумовскаго въ генеральную войсковую канцелярію о производствѣ слѣдствія, 20 февраля 1753, Москва; оригиналъ съ подписью гетмана.

380. Указъ императрицы Елисаветы I къ гетману К. Разумовскому о самовольномъ отъѣздѣ изъ Очакова въ Сѣчь бывшего тамъ для охраненія запорожцевъ въ дѣлахъ между ними и турками, изъ запорожской старшины, Григорія Якимова съ товарищами и о новой посылкѣ его или другого лица туда-же. Москва, 22 февраля 1753. Печать и подпись М. Воронцова.

381. Письмо Мих. Скоропадскаго къ своему племяннику Павлу Скорупѣ о полученіи отъ послѣдняго письма для передачи Мих. Шираю. Глуховъ, 19 марта 1753.

382—388. О состоящихъ въ незакрытіи отъ запорожскаго гарду по російской границѣ внизъ по Бугу форпостахъ:

а) Указъ императрицы Елисаветы I гетману К. Разумовскому изъ Москвы, 30 апрѣля 1753 г. Печать и подписи гр. А. Бестужева-Рюмина и гр. М. Воронцова. Одинъ листъ.

б и в) Тотъ-же документъ въ копіи съ приложеніемъ копіи указа правительствующаго сената въ коллегію иностранныхъ дѣлъ отъ 22 марта 1753 г. Восемь полулистовъ.

г) Ордеръ гетмана К. Разумовскаго въ генеральную войсковую канцелярію изъ Москвы, 3 мая 1753 г., № 249. Подпись гетмана. Два полулиста.

д) Тотъ-же ордеръ въ копіи. Два полулиста.

е) Доношеніе полтавскаго полковника съ его подписью. 16 мая 1753. Два полулиста.

ж) Рапортъ полковника Андрея Горленко, съ его подписью, изъ Полтавы, 20 мая 1753 г., № 747. Два полулиста.

389. Указъ императрицы Елисаветы I гетману К. Разумовскому по поводу ограбленія татарами запорожцевъ, увода въ неволю козака Ив. Сопа и порядка истребованія въ такихъ случаяхъ сатисфакціи. Москва, 30 марта 1753 г. Оригиналъ съ печатью и подписями гр. Алексѣя Бестужева-Рюмина и Михаила Воронцова.

390. Письмо собственноручное Иосафа Горленко, епископа бѣлгородскаго къ брату о своей болѣзни. Петербургъ, 25 мая 1753. Двѣ четвертушки.

391. Полковая стародубовская канцелярія сотнику Шентаковскому Манковскому. 31 августа 1753. Оригиналъ съ четырьмя подписями. Два полулиста.

392. Указъ императрицы Елисаветы I гетману К. Разумовскому о выдачѣ жалованья запорожскому войску. Москва, 9 октября 1753 г. Печать и подписи гр. А. Бестужева-Рюмина и гр. Михаила Воронцова. Одинъ листъ.

394. Гетманъ К. Разумовскій генеральной войско-
вой канцеляріи о размежеваніи спорныхъ между войскомъ
запорожскимъ и старосамарскими жителями земель. Москва,
11 октября 1753 г. Подпись гетмана. Два полулиста.

395. Гетмана К. Разумовскаго универсалъ полко-
вому канцеляристу Григорію Губчицу на владѣніе въ
полку Стародубовскомъ, въ сотнѣ Новгородской селами
Ленковомъ и Араповичами и д. Лукиною. Москва,
1 декабря 1753 г. Печать и подпись гетмана. Одинъ
листъ.

396. Указъ императрицы Елизаветы I гетману К.
Разумовскому о рыбной ловлѣ, производимой запорожцами
въ турецкой границѣ на р. Ингулѣ. Москва, 28 фев-
рала 1754 г. Печать и подписи гр. А. Бестужева-Рю-
мина и гр. М. Воронцова. Одинъ листъ.

397. Указъ гетмана Кирилла Разумовскаго нѣжин-
ской полковой старшинѣ о назначеніи на мѣсто полко-
ваго писаря Якова Почеки. Москва, 8 марта 1754 г.
Войсковая печать и собственноручная подпись гетмана.
Одинъ листъ.

398. Указъ императрицы Елизаветы I гетману К.
Разумовскому о съѣздѣ депутатовъ крымскихъ и запо-
рожскихъ для рѣшенія дѣлъ объ обидахъ и убыткахъ
запорожскимъ козакамъ отъ подданныхъ Порты и имъ
отъ запорожцевъ. Москва, 8 мая 1754. Печать и подпись
гр. А. Бестужева-Рюмина и гр. М. Воронцова. Одинъ
листъ.

399. То-же о командированіи въ крѣпость св. Ели-
заветы двухсотъ запорожцевъ. Петербургъ, 5 августа 1754.
Печать и подписи. Одинъ листъ.

400. То-же о томъ, чтобы предовратить побѣгъ въ
Крымъ возвращенныхъ оттуда плѣнныхъ малороссіянъ.
Москва, 16 іюля 1754 г. Печать и подписи гр. А.
Бестужева-Рюмина и гр. М. Воронцова. Одинъ листъ.

401. То-же о поселеніи славяносербскаго народа подъ командами генераль-маіоровъ Прерадовича и Шевича около Бахмута и Лугани. Петербургъ, 8 августа 1754. Печать и подписи тѣ-же.

402. То-же— объ учиненіи слѣдствія надъ шестью пойманными гайдамаками и о мѣрахъ къ искорененію гайдамаковъ. Петербургъ, 8 августа 1754. Печать и двѣ подписи. Одинъ листъ.

403. То-же— о выдачѣ жалованья запорожскому войску на 1754 г., присланному для того въ коллегію иностранныхъ дѣлъ полковнику Василию Золотаревскому съ тов. Петербургъ, 17 августа 1754 г. Печать и двѣ подписи. Одинъ листъ.

404. То-же— о снесеніи, согласно постановленію комиссіи объ обидахъ между запорожцами и турецкими подданными, находящихся въ турецкихъ границахъ по Конскимъ Водамъ и по р. Бугу запорожскихъ зимовниковъ, о переведеніи людей въ російскія границы и объ учрежденіи пограничныхъ карауловъ. Петербургъ, 27 сентября 1754. Печать и двѣ подписи. Одинъ листъ.

405. Копія того-же документа. Два полулиста.

406. Гетмана К. Разумовскаго въ генеральную войсковую канцелярію по тому-же дѣлу. Петербургъ, 3 октября 1754 г. Копія. Четыре полулиста.

407. Приказъ гетмана Разумовскаго въ генеральную войсковую канцелярію о высылкѣ караула въ 200 козаковъ на границу у перевоза запорожцевъ. 16 декабря 1754 г. Подпись кошеваго атамана Якима Игнатовича съ товариствомъ.

408. Указъ правительствующаго сената о невзиманіи съ народа малороссійскаго налога „покуховного и скотного такожъ ярмонковаго и торгового поковшенного збору и смелницъ войсковой части размѣрового доходу и показанщины отвынокурнихъ котловъ скременчуцкаго пе-

поезда зыгганского збору“. Копія съ печатаннаго въ Петербургъ 2-го апрѣля 1755 года.

409. Указъ императрицы Елизаветы I гетману К. Разумовскому о посылкѣ комендантомъ въ Новосѣченскій петраншементъ кievскаго гарнизона секундъ-маіора Федова, а при немъ для содержанія пограничныхъ карауловъ, сверхъ ландмилиціонной команды, миргородскаго полку обознаго Москова и 300 козаковъ. Петербургъ, 20 октября 1755. Двѣ подписи. Одинъ листъ.

410. Гетманъ К. Разумовскій генеральной войсковой канцеляріи о покупкѣ смоляныхъ бочекъ для маляровъ при форпостахъ и исправленіи караульныхъ избъ. Петербургъ, 22 декабря 1755 г. Подпись гетмана. Два полулиста.

411. Гетмана К. Разумовскаго генеральной войсковой канцеляріи—требованіе вѣдомости привозимымъ запорожцами въ Малую Россію собственнаго ихъ промысла товарамъ и покупаемымъ ими въ Малой Россіи. Петербургъ, 17 января 1756. Подпись гетмана. Полулистъ.

412. Указъ императрицы Елизаветы I гетману К. Разумовскому о запорожскихъ владѣніяхъ—земляхъ, рѣчкахъ и угодьяхъ. Петербургъ, 10 іюня 1756. Пять подписей.

413. Гетмана К. Разумовскаго въ генеральную войсковую канцелярію предписаніе кошевому атаману подержать карантину козаковъ, ходившихъ на турецкую границу, по случаю эпидеміи въ Турціи. Петербургъ, 1 августа 1756. Подпись гетмана. Одинъ полулистъ.

414. Гетманъ К. Разумовскій генеральной войсковой канцеляріи по поводу спора старосамарскихъ жителей съ запорожскими козаками изъ-за угодій и земель. Петербургъ, 11 октября 1756. Подпись гетмана. Два полулиста.

415. Изъ генеральной войсковой канцеляріи ордеръ гетману полковому вакансовому Павлу Скорупѣ по поводу

чинимыхъ имъ вдовѣ своего брата обидѣ. 16 октября 1756. Подпись и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

416. „Вѣдомость о малороссійской генеральной старшинѣ, полковникахъ, бунчуковыхъ товарищахъ, полковой и сотенной старшинѣ и другихъ чинахъ и рядовыхъ съ показаніемъ которой чинъ за какимъ слѣдуетъ по малороссійскому обыкновенію. Учинена 1756 г. октября ... дня.“

417. Гетманъ К. Разумовскій генеральной войсковой канцеляріи — о предписаніи кошевому атаману Григорію Федорову въ Сѣчь по поводу неповиновенія козаковъ. Петербургъ, 14 ноября 1756 г. Подпись гетмана. Два полулиста.

418. Указъ императрицы Елизаветы I гетману К. Разумовскому объ отпускѣ изъ матеріаловъ, приготовленныхъ въ Усть-Самарскомъ островѣ, дерева, желѣза и пр. для отстройки погорѣвшихъ куреней запорожскихъ. Петербургъ, 22 ноября 1756. Пять подписей. Одинъ листъ.

419. Гетмана К. Разумовскаго чрезъ генеральную войсковую канцелярію распоряженіе въ Сѣчь объ истребованіи разрѣшенныхъ предыдущею грамотою для отпуска строительныхъ матеріаловъ. Петербургъ, 12 декабря 1756. Подпись гетмана. Два полулиста.

420. Гетмана К. Разумовскаго распоряженіе въ генеральную войсковую канцелярію по поводу отпуска матеріаловъ для постройки погорѣвшихъ въ Сѣчи 21 куреня. Петербургъ, 12 декабря 1756. Оригиналъ съ подписью гетмана. Два полулиста.

421. Манифестъ императрицы Елизаветы I объ уничтоженіи внутреннихъ таможенъ съ правилами взиманія пограничныхъ пошлинъ. Копія съ печатаннаго въ Санктъ-Петербургѣ 1 декабря 1775 г.

Указъ канцеляріи митрополіи Кіевской членамъ духовной консисторіи о формированіи гр. П. И. Шуваловъ

вымъ тридцатитысячнаго корпуса войскъ. 23 ноября 1756.

Указъ императрицы Елизаветы I о наборѣ лошадей для кавалеріи. 3 мая 1756.

Коніи въ одной тетради изъ 20 полулистовъ.

422. Указъ императрицы Елизаветы I гетману К. Разумовскому объ учрежденіи особой заставы около Азовскаго моря для удержанія ловящихъ тамъ рыбу запорожцевъ отъ сношеній съ людьми изъ турецкихъ мѣстъ (по обвиненію въ томъ запорожцевъ Донскимъ козакомъ). Петербургъ, 16 сентября 1758. Пять подписей. Одинъ листъ.

423. Письмо къ Павлу Гр. Скороуцъ отъ М. Владиславича по поводу опредѣленія въ его имѣніе въ с. Топаль на зимнюю квартиру донскихъ козаковъ. Топаль, 22 октября 1759.

424. Указъ императрицы Елизаветы I гетману К. Разумовскому о временномъ, впредь до высылки за границу, задержаніи въ Сѣчи, но съ воспрещеніемъ совершать богослуженіе, вышедшаго съ Аѳонской горы Милатинскаго епископа Анатолія. Петербургъ, 27 октября 1759 г. Подписи кн. И. Щербатова, И. Ермолова, В. Сахарова. Одинъ листъ.

425. Указъ гетману К. Разумовскому о пошлинахъ на торговлю запорожскихъ козаковъ. Петербургъ, 25 января 1760. Подписи сенаторовъ, кн. И. Щербатова, кн. А. Голицына и др.

426. Приказъ изъ генеральной войсковой канцеляріи стародубовскому полковнику Павлу Скороуцъ о назначеніи его командиромъ козачьей тысячной команды, отправляемой въ заграничный походъ. 27 января 1760 г. Войсковая печать и собственноручная подпись Семена Кочубея и Андрея Безбородка.

427. Кіевскаго оберъ-коменданта донесеніе въ правительствующій сенатъ объ искорененіи кошевымъ атаманомъ

Бѣлицкимъ воровъ. Кіевъ, 23 октября 1760. Оригиналъ съ подписями. Два полулиста.

428. Гетмана К. Разумовскаго универсалъ объ уступкѣ Г. Н. Теплому въ Батуринѣ мѣста подъ постройку дома. Глуховъ, 3 декабря 1760 г. Подпись гетмана и двѣ печати. Одинъ листъ.

429. „Указы Ея Императорскаго Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1761 г.“. (Вмѣстѣ 30 указовъ намѣстнику Кіево-Печерской лавры за 1760—1761).

430. Дѣло о внесеніи нѣкоторыхъ козаковъ Нехворощанской сотни въ списокъ посполитыхъ и о возвращеніи имъ козачьяго званія. 1760—1764. Двадцать пять листовъ.

431. Указъ гетману К. Разумовскому о принятіи военныхъ предосторожностей въ виду предполагающагося похода крымскаго хана на Кубань. Петербургъ, 12 февраля 1761. Подписи сенаторовъ. Одинъ листъ.

432. Кіевская губернская канцелярія въ правительствующій сенатъ о повѣшеніи въ Сѣчи шести запорожцевъ за кражу лошадей. Кіевъ, 6 марта 1761. Оригиналъ съ четырьмя подписями. Два полулиста.

433. Контрактъ нехворощанскаго сотеннаго уряда и мѣстнаго священника В. Федорова съ Я. Мѣлченкомъ на работы въ церкви Арх. Михаила. 9 іюля 1761. находятся кромѣ того 1 Копія (въ срединѣ находятся, кромѣ того, записи выданныхъ денегъ по 1767г. включительно).

434. Арсенія Могилянскаго, митрополита кіевскаго, галицкаго и малыя Россіи, грамота на посвященіе во іерея Якова Лалѣнскаго. Кіевъ, 10 іюля 1761. Печатный текстъ, подпись митрополита и печать. Оригиналъ на листѣ.

435. Предложеніе архимандрита Митроф. Горленка братіи Кіево-Выдубецкаго монастыря о назначеніи на-

мѣстникомъ іеромонаха Илларіона. 13 января 1762.
Подпись Горленка. Оригиналъ. Два полулиста.

436. Указъ гетману К. Разумовскому объ опредѣленіи въ Сѣчь лѣкаремъ Христофора Фигнера. Петербургъ, 18 января 1762 г. Подписи сенаторовъ. Одинъ листъ.

437. Донесеніе гетмана К. Разумовскаго императору Петру Ѳеодоровичу по дѣлу о залогѣ имуществъ графомъ Владиславичемъ генер. подскарбію Мих. Скоропадскому. 5 марта 1762, № 87. Подпись гетмана. Одинъ листъ.

438. Письмо московскаго митрополита Тимофея Щербацкаго къ переяславскому полковнику о томъ, что зять послѣдняго, поручикъ Григорій Осиповъ, былъ имъ хорошо принятъ и удовлетворень. Мартъ 1762 г. Обращеніе, приписка и подпись собственною рукою митрополита. Два полулиста.

439. „Выпись снигъ мѣскихъ Старедубовскихъ, права Майдебургскаго року 1762, августа 23“ — о передачѣ въ вѣчное владѣніе войсковымъ генеральнымъ судьей Иваномъ Гамалѣею женѣ его Аннѣ Ивановнѣ Бороздновнѣ недвижимаго имущества. Печать и подписи бурмистра, райцы, лавника и цр. Шесть полулистовъ.

440. Указъ гетману К. Разумовскому о запрещеніи ввоза вина простаго изъ Польши въ Малую Россію, въ Сѣчь запорожскую и въ Новую Сербію. Москва, 18 октября 1762. Подписи сенаторовъ. Одинъ листъ.

441. Рѣчь, его свѣтлостію княземъ примасомъ архіепископомъ гнѣзненскимъ говоренная во время сенатскаго совѣта въ Варшавѣ 25 октября 1762. Переводъ. Рукопись исправлена рукою Григ. Андр. Полѣтики. Тетрадка въ пять четвертушекъ. — Изъ собранія Полѣтикъ.

442. Два письма Николая Тризны къ зятю его Семену Ивановичу. Январь и май 1763 г.

443. Распоряженіе бунчуковаго товарища Николая Тризны на счетъ приданаго его умершей дочери въ пользу внука его, т. е. сына ея, Демьяна Пустоты. 18 января 1763 г., Собственноручная подпись Тризны. Два полулиста.

444. Купчій записъ жителя бахмацкаго на проданный сотнику новомлинскому Гр. Ив. Шишкевичу лѣсъ. 20 февраля 1763 г., Копія на двухъ полулистахъ.—Изъ собранія Полѣтискъ.

445. Указъ Императрицы Екатерины II „Собранію, въ которомъ совѣтъ происходитъ о вольности дворянской“ о согласованіи чиновъ малороссійскихъ съ великороссійскими. 13 апрѣля 1763 г. Копія на полулистѣ.—Изъ собранія Полѣтискъ.

446. Указъ гетману К. Разумовскому о высылкѣ клейнодовъ Запорожскому войску. Москва, 16 іюня 1763. № 10340. Подписи сенаторовъ. Одинъ листъ.

447. Указъ гетману К. Разумовскому о надписи на печати Запорожскаго Войска. Москва, 16 іюня 1763. № 10619. Подписи сенаторовъ. Одинъ листъ.

448. Указъ императрицы Екатерины II кошевому атаману запорожскаго войска Императрица изъявляетъ свое удовольствіе по поводу постановленія запорожцевъ о поддержаніи порядка въ Сѣчи, посылаетъ кошевому медаль и рекомендуетъ безъ важныхъ причинъ не выбирать новаго кошевого и старшины. Петербургъ, 18 іюля 1763. Копія на двухъ полулистахъ.

449. Указъ гетману К. Разумовскому о томъ, что запорожскіе войсковые клейноды отданы, для отвоза гетману, кошевому Григорію Федорову. Москва, 21 іюля 1763, № 582. Подписи сенаторовъ. Одинъ листъ.

450. Распоряженіе духовной митрополичьей кievской консисторіи объ указѣ Кіево-пустынно-Николаевскому монастырю по дѣлу объ увольненіи отъ податей, службъ и постоевъ Вас. Сахатскаго, котораго сынъ состоитъ

дворцовымъ капельмейстеромъ. 21 іюля 1763 г. Подписи членовъ консисторіи. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

451. Указъ гетману К. Разумовскому объ „апробаціи“ установленныхъ Запорожскимъ Войскомъ порядковъ и о пожалованіи кошевого золотою медалью. Петербургъ, 27 августа 1763, № 7491. Подписи сенаторовъ. Одинъ листъ.

452. Вѣдомость, подаваемая ревизорамъ 1763 г. въ комиссію о сочиненіи ревизіи въ полку Полтавскомъ (отъ сотника Нехворощанскаго К. Прокопіева „о имѣющихся за нимъ при мѣстечку Нефорощѣ и въ слободѣ Андреевки въ собственныхъ дворахъ и хатахъ и на его землѣ жиючихъ людехъ“). 28 сентября 1763. Восемнадцать полулистовъ.

453. Отъ гетмана К. Разумовскаго абшить (отставка) полку Лубенскаго сотнику первопрятинскому Мих. Огроновичу „съ подвышеніемъ чына полкового асаула“. Глуховъ, 29 сентября 1763, № 813. Подписи гетмана и печать. Два полулиста.

454. Благодарность Кіево-Выдубецкаго монастыря архіепископу московскому и сѣвскому за присылку трости. 30 сентября 1763. Подпись архимандрита Митрофана Горленко. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

455. Гетмана К. Разумовскаго утвержденіе бунчужоваго товарища Ивана Александровича въ должности, по выбору, подкоморимъ въ Лубенскій полкъ. Глуховъ, 7 ноября 1763, № 1597. Подпись гетмана и печать. Два полулиста.

456. Универсалъ гетмана К. Разумовскаго объ учрежденіи въ Малой Россіи въ каждомъ малороссійскомъ полку подкоморскихъ и земскихъ судовъ. Глуховъ, 19 ноября 1763. Копія. Восемь полулистовъ. — Изъ собранія Полѣтикъ.

457. Указъ гетману К. Разумовскому—(по поводу челобитной Запорожскаго Войска о захваченныхъ изъ

запорожскихъ земель подъ слободское поселеніе мѣстахъ) объ описаніи запорожскихъ земель. Петербургъ, 8 декабря 1763, № 4549. Подписи сенаторовъ. Одинъ листъ.

458. Собственноручный докладъ кіево-золотоверхо-михайловскаго монастыря архимандрита Моцеста митрополиту Арсенію Могилянскому объ увеличеніи членовъ консисторіи. 11 декабря 1763. На оборотѣ резолюція. Оригиналъ. Два полулиста.

459. Указъ гетману К. Разумовскому о выдачѣ войсковому писарю Ив. Глобѣ, прибывшему въ Петербургъ по дѣлу о захватѣ слободскимъ вѣдомствомъ крѣпости св. Елисаветы запорожскихъ земель, отпускнаго жалованья, кормовыхъ и подорожной и о томъ, чтобы впредь отъ коша никого не присылали, кромѣ какъ для полученія жалованья, а одѣлахъ писали. Петербургъ, 30 января 1764, № 1. Четыре подписи. Одинъ листъ.

460. Гетмана К. Разумовскаго въ генеральную войсковую канцелярію сообщеніе о содержаніи предыдущей грамоты. Петербургъ, 9 февраля 1764 г. Подпись гетмана. Одинъ полулистъ.

461. Указъ гетману К. Разумовскому о запросѣ Запорожскому Войску, почему, въ противность императорской грамоты 18 іюля 1763 г., произведены новые выборы кошевого и старшины. Петербургъ, 19 апрѣля 1764 г. № 991. Подписи сенаторовъ. Одинъ листъ.

462. Условія канцеляріи опекунства иностранныхъ съ лицами, берущими на себя „вызывать“ въ Россію иностранцевъ и поселять ихъ на отведенныхъ имъ земляхъ. 1764. Копія на четырнадцать полулистахъ. — Изъ бумагъ Полѣтнѣхъ.

463. Указъ гетману К. Разумовскому о невывозѣ за границу російской серебряной монеты и объ уплатѣ впредь Войску Запорожскому жалованья мѣдною монетою.

Петербургъ, 7 іюля 1764 г. № 53. Подписи сенаторовъ. Одинъ листъ.

464. Документы, касающіеся украинской линіи, учрежденія Новороссійской губерніи и набора пикинерскихъ полковъ. 46 документовъ съ іюля 1764 по 15 іюля 1765 года включительно.

465. Копія съ грамоты императрицы Екатерины II, о населеніи земель отъ устья рѣки Самары, до устья рѣки Луганчика и названіи этой мѣстности Екатериноскою губерніею. Полтава 7 сентября 1764 г. Собственная подпись полковника А. Горленка и др. и печать.

466. Донесеніе отъ трехъ лицъ: Семена..., Вас. Туманскаго и Дан. Апостола кіевскому генераль-губернатору по дѣлу собранія свѣдѣній о червцѣ. 30 сентября 1764. Три подписи. Оригиналъ. Два полулиста.

467. Планъ о поселеніи въ Новороссійской губерніи. Сентябрь 1764 г. Десять полулистовъ.

468. Двѣ бумаги сотнику нехворощанскому Прокопьеву отъ полковой полтавской канцеляріи (18 октября 1764) и сотенной китайгородской (8 ноября 1764), касательно выступленія нехворощанскихъ козаковъ для воспрепятствованія запорожцамъ захватить земли по р. Орели, вытѣснивъ оттуда жителей.

469. Универсалъ гетмана К. Разумовскаго суду войсковому генеральному о томъ, чтобы жалобы козаковъ и посполитыхъ на причиняющихъ имъ насилія и пограбленія войсковыхъ товарищей и вдовъ бунчуковыхъ и войсковыхъ товарищей принимать въ полковыхъ канцеляріяхъ. Копія безъ обозначенія года. Два полулиста. Изъ собранія Полѣтiekъ.

См. еще №№ 285, 304, 313 и 314.

1764—1800.

470. Указъ правит. сената малороссійской коллегіи по дѣлу переяславскаго полка сотника полковаго Ив.

Гулака съ генер. судьей Ильею Журманомъ о землѣ.
28 ноября 1764.—Копія изъ собранія Полѣтикъ.

471. Полковой полтавской канцеляріи къ сотникамъ нехворощанскому, мяцкому и царичанскому съ препровождениемъ указа правительствующаго сената о воспрещеніи бѣглымъ людямъ селиться на пустыхъ земляхъ.
8 февраля 1765. — Копія на двухъ полулистахъ.

472. Графа Румянцева въ малороссійскую коллегію сообщеніе о томъ, какія именно, согласно указу императрицы Екатерины II, мѣстечки Полтавскаго полка исключаются изъ малороссійскаго правленія для включенія въ Новороссійскую губернію. Москва, 7 марта 1765. Копія. Два полулиста.—Изъ бумагъ Полѣтикъ.

473. Патентъ изъ малороссійской коллегіи на отставку подкоморію повѣту Дубенскаго Ив. Александровичу. Глуховъ, 23 декабря 1765. Подписи членовъ коллегіи и печать.—Оригиналъ. Два полулиста.

474. „Форма № 2. Опись о коронныхъ и урядовыхъ и монастырскихъ маестностяхъ, учиненная такова полку такимъ бунчуковымъ товарищомъ такимъ 1765 г. м-ця такова“. Четыре полулиста. Изъ собранія Полѣтикъ

475. То-же.

476. „Форма № 3. Опись о владѣльческихъ имѣніяхъ и т. д.“ Два полулиста. Изъ собранія Полѣтикъ.

477. То-же на четырехъ полулистахъ.

478. Аттестатъ, выданный изъ канцеляріи войскового скарба Максиму Мосцѣпаному о его добропорядочномъ поведеніи и службѣ и годности его для науки архитектурной. Глуховъ. 20 января 1766 г. Собственноручная подпись бунчучн. генеральнаго Якова Тарновскаго и др. и войсковая печать. Оригиналъ. Два полулиста.

479. Тетрадь документовъ по дѣлу о взиманіи войсковой части съ чечужинскаго млина подъ Козельцемъ: сообщеніе игумена Козелецкаго монастыря игумену

Кіево-Выдубицкаго монастыря (15 апрѣля 1766) и др., всего семь полулистовъ и четвертушекъ.

480. Отъ Румянцева въ малороссійскую коллегію по поводу „недорода въ Малой Россіи“. Петербургъ, 9 ноября 1766. Копія на полулистѣ.

481. Квитанція комиссара Максима Требинскаго въ принятіи въ комиссаріатъ денегъ по владѣніямъ Андрея, Антона и Семена Деркачовъ. 10 ноября 1766.—Двѣ четвертушки.

482. Кіевскаго градскаго суда двѣ тетради документовъ по разнымъ дѣламъ 1766 и 1767. Четырнадцать полулистовъ.

483. Тетрадь, заключающая въ себѣ: а) прошеніе на имя императрицы Екатерины II шляхетства Лубенскаго полку по поводу сочиненія проекта новаго уложенія въ 1767 г. (не то, которое напечатано въ „Наказахъ мѣр. депутатамъ“) б) прошеніе Румянцеву отъ лубенскаго шляхетства (см. „Наказы“, стр. 56—60); в) сообщеніе гадацкому полковнику Крыжановскому о его выборѣ въ депутаты отъ лубенскаго шляхетства; г) наказъ ему-же.

484. Сотника нехворощанскаго въ ротное нехворощанское правленіе требованіе о высылкѣ для слѣдствія кого то (фамилія не разобрана). 4 ноября 1767. Черновикъ. Двѣ четвертушки.

485. Письмо къ сотнику нехворощанскому Прокопьеву истца по дѣлу съ монахами съ извѣстіемъ, что онъ, за болѣзнью, не можетъ явиться на разборъ дѣла. Декабрь 1767.

486. Бумаги абшитованаго сотника Ив. Романовича (по дѣлу съ Степаненкомъ въ прилуцкомъ полковомъ судѣ и пр.). 1767. Семь полулистовъ.

487. Просьба въ духовное протопопіи прилуцкой правленіе сотеннаго уряда Журавской сотни (Прилуцкаго полка) о рукоположеніи во священники — викарія Василія

Каневского на мѣсто уволеннаго Яскевича. 22 мая 1768. Подпись сотника и др. лицъ уряда. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

488. Письмо грека Юрія Хази къ полковнику лубенскому Кулябкѣ о своемъ бѣдственномъ положеніи. 10 января 1769. Два полулиста. — Изъ собранія Полѣтикъ.

489. Указъ изъ екатерининской провинціальной канцеляріи сотнику нехворощанскому Прокопіеву о высылкѣ приходящихся на его сотню (по расчету 5754 чел. для всей Малороссіи) погонщиковъ въ армию подъ командою Румянцева. 17 января 1769. Четыре полулиста.

490. Указъ изъ Малороссійской коллегіи въ судъ генеральный о продленіи сроковъ, по случаю войны съ Турціей, по тяжбынымъ дѣламъ до возвращенія находящихся въ арміи офицеровъ. 17 апрѣля 1769. Копія на двухъ полулистахъ. — Изъ собранія Полѣтикъ.

491. Ордеръ генераль-маіору Зоричу (во время войны съ турками). Полученъ въ Глуховѣ 16 сентября 1769. Копія на двухъ четвертушкахъ. — Изъ собранія Полѣтикъ.

492. Собственноручное письмо іерея Ивана Леванды къ Евстафію Семеновичу (Сулимѣ?) съ извиненіемъ, что не можетъ къ нему пріѣхать. 26 сентября 1769. Четвертушка.

493. Указъ изъ генеральнаго суда въ судъ земскій повѣту погарскаго о срокахъ апелляціи и объявленія тяжущимся рѣшеній суда. 8 октября 1769. Копія. — Изъ бумагъ Полѣтикъ.

494. Указъ екатерининской провинціальной канцеляріи сотнику нехворощанскому Прокопіеву по поводу расквартированія войскъ арміи Гр. Панина. Октябрь 1769(?) (безъ конца). Одинъ полулистъ.

495. Письмо архимандрита кіево-печерской лавры Зосимы къ обозному полковому стародубовскому Павлу

Скорупѣ о посылкѣ книгъ для церковной надобности. Давра Кіево-печер., 9 января 1770. Одинъ полулистъ.

496. Три документа по дѣлу объ описаніи числа дворовъ, хатъ, людей, грунтовъ и угодій въ имѣніяхъ кн. Евгенія и Егора Амилахоровыхъ въ сотнѣ роменской въ селахъ: Лозовой, Пѣскахъ, Левченкой, Лохвицкой, Ригахъ и Млинахъ: конія протокола (3 августа 1770) и двѣ замѣтки.—Изъ собранія Полѣтикъ.

497. Указъ Императрицы Екатерины II сенату о пожалованіи гр. Румянцеву, за одержанныя имъ побѣды въ вѣчное владѣніе въ Малой Россіи различныхъ ранговыхъ имѣній. Петербургъ, 10 ноября 1770. Копія. Два полулиста.—Изъ собранія Полѣтикъ.

498. „Въ комисію г. маіора и земскаго комисара Ивана Штерича краткій экстрактъ купленныхъ грунтовъ подленимъ купчимъ записамъ по чему оніе крепки“ — отъ сотника нехворощанскаго К. Прокошіева, 1770. Четырнадцать полулистовъ.

499. Полковой нѣжинской канцеляріи бумаги 1771 г. (вѣдомости сотенныхъ правленій бахмацкаго и др. о имѣющихся у нихъ указахъ полковой канцеляріи). Четырнадцать листовъ разнаго формата.

500. Облѣкъ (расписка), выданная бунчуковому товарищу С. Ф. Шираю П. Роговичемъ 19 іюня 1771.

501. Кн. Вас. Долгорукова сообщеніе малороссійской коллегіи о взятіи Перекопской линіи. 29 іюня 1771. Копія.—Изъ бумагъ Полѣтикъ.

502. Постановленіе малороссійской коллегіи по дѣлу увольненія отъ службы канцеляристовъ коллегіи Дмитрія Зубрицкаго и Герасима Адамовича. 4 ноября 1771.—Копія на двухъ полулистахъ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

503. Облѣкъ бунчуковому товарищу С. Ф. Шираю отъ Е. Овсѣнка на занятія деньги. 23 апрѣля 1772.

504. Облѣкъ ему-же отъ С. Роговича. 8 мая 1773.

505. Облѣкъ Иванченка Андрею Искрицеому на занятыя деньги. 20 марта 1774.

506. Собственноручное письмо Петра Симоновскаго Павлу Григорьевичу (фамиліи вѣтъ) по поводу челобитья въ генеральный судъ. Глуховъ, 7 мая 1774. Двѣ четвертушки.

507. Изъ екатерининской провинціальной канцеляріи нехворощанскому сотнику о взысканіи поземельныхъ денегъ, 22 мая 1774. Двѣ четвертушки.

508. Объявленіе Текели объ уничтоженіи запорожской Сѣчи и арестъ Калнышевскаго и Глобы. 6 іюня 1775. Копія — Изъ бумагъ Полѣтикъ.

509. Открытый вѣрующій листъ генеральнаго судьи Андрея Безбородко на имя полкового нѣжинскаго канцеляриста Никифора Орловскаго для веденія въ малороссійской коллегіи дѣла Безбородка съ Корбе и А. Лисенкомъ о прещатствіи ими во владѣніи половиной греблі. 30 іюня 1775. г. Подпись Безбородка и сургучная гербовая его печать и еще двѣ подписи и печати. — Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

510. Манифестъ императрицы Екатерины II объ уничтоженіи Сѣчи. 3 августа 1775. Копія съ печатнаго.

511. Грамота митрополита кіевскаго Гавріила на рукоположеніе во діаконы Матеія Дмитровецкаго 27 августа 1775. Печатный текстъ, подпись митрополита и печать. Одинъ листъ.

512. Указъ изъ правительствующаго сената малороссійской коллегіи съ разъясненіемъ (по дѣлу В. Доброницкаго) о срокахъ для подачи апелляціи въ сенатъ. 14 декабря 1775. Два полулиста. — Изъ собранія Полѣтикъ.

513. Гродскаго прилуцкаго суда позовный листъ

премієръ-маіору Ив. Андр. Горленку по дѣлу съ Ив. Романовичемъ. 27 января 1776. Подписи и печать. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

514. Указъ правительствующаго сената по дѣлу о претензіи Преображенскаго монастыря на с. Малую Паве-ловку (Грунская сотня Гадяцк. полка), взятую раньше Разумовскимъ отъ монастыря на гетманскій урядъ. 17 августа 1776. Копія на двухъ полулистахъ.— Изъ собранія Полѣтикъ.

515. Письмо Ивана Тарновскаго къ архіерею (какому — неизвѣстно) съ просьбою дать священнической санъ Шенгирѣвскому дякону и назначить его священникомъ въ его имѣніе, с. Шенгирѣвку. Гадячъ. Декабрь 1776. Собственноручная подпись Ивана Тарновскаго. Два полулиста.

516. Купчій запись на комору въ Конотоцѣ А. Редки Ив. Лазаревскому. 15 мая 1777. Подписи и посвидѣтельствованія.

517. Представленіе въ духовную кіевскую конси-сторію Мельхиседекомъ Значко-Яворскимъ (сначала игумена Мотроненскаго монастыря, а потомъ игумена Выдубецкаго монастыря) своего послужнаго списка. 11 декабря 1777.

518. Изъ екатерининской провинціальной канцеляріи смотрителю Синегубу о томъ, чтобы собрать въ запасъ хлѣбъ. 6 октября 1778. Два полулиста.

519. Земскаго комисара Царичанскаго уѣзда Игнатьева смотрителю Синегубу о томъ, чтобы безъ письменнаго вида люди не шатались. 11 ноября 1779. Одинъ полулистъ.

520. Два приказа Павла Кочубея своему змѣтневскому управляющему Д. Кириченку. Глуховъ, 5 и 15 января 1780. Копіи.

521. Два документа по дѣлу генеральнаго судьи Демьяна Оболоннаго съ войсковымъ товарищемъ Ив. Ко-

динцемъ о земляхъ: а) указъ сената въ малороссійскую коллегію 7 мая 1780; б) выписки изъ различныхъ документовъ 1757, 1760, 1772 и 1774 г.г., къ тому-же дѣлу относящіяся. — Копіи изъ собранія Полѣтикъ.

522. Указъ правительствующаго сената малороссійской коллегіи по дѣлу писаря земскаго Ив. Песоцкаго съ бунчуков. товар. Павломъ Лобyseвичемъ о с. Войлуйцѣ и х. Соколовкѣ. 4 марта 1781. — Копія изъ собранія Полѣтикъ.

523. Указъ правительствующаго сената объ окончаніи генеральнаго межеванія въ Харьковскомъ намѣстничествѣ. Копія съ печатаннаго въ Спб. 16 апр. 1781.

524. „Ордеръ изъ духовнаго протопопіи пркльевской правленія намѣстнику жовнискому Петру Непировскому“ о предохраненіи церквей отъ пожаровъ. 18 апрѣля 1781. Копія на листѣ.

525. Три документа по имущественнымъ дѣламъ Алексѣя и Ивана Соболевскихъ. 1780. — Копіи изъ собранія Полѣтикъ.

526. Указъ императрицы Екатерины II малороссійскому генераль-губернатору гр. Румянцеву-Задунайскому объ устроеніи губерній Кіевской, Черниговской и Новгородской Сѣверской. Петербургъ, 26 октября 1781. Копія на двухъ полулистахъ. — Изъ собранія Полѣтикъ.

527. Указъ на званіе войскового товарища, выданный канцеляристу Мих. Леоновскому изъ малороссійской коллегіи. Глуховъ, 11 ноября 1781. Подписи Туманскихъ и печать.

528. Указъ изъ Новгородскаго Сѣверскаго намѣстничества городничему погарскому Булашевичу о воспрещеніи записывать въ мѣщане владѣльческихъ крестьянъ. 18 апрѣля 1782. Копія. Два полулиста. — Изъ собранія Полѣтикъ.

529. Контрактъ съ Алексѣемъ Васильевымъ, приглашаемымъ на должность секретаря въ магистратъ г. Не-

Дригайлова. 13 августа 1782. Копія на двухъ четвертушкахъ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

530. Документы по различнымъ дѣламъ въ борзенскомъ уѣздномъ судѣ—двѣ тетради, 1782—1783.—26 листовъ разнаго формата.

531. Губернскаго предводителя дворянства Новгородсѣверскаго намѣстничества Ив. Миклашевскаго къ предводителю уѣзда Погарскаго Ив. Никол. Ханенко о доставленіи свѣдѣній о правахъ на дворянство дворянъ его уѣзда. 8 февраля 1783.—Копія изъ собранія Полѣтикъ.

532. Указъ изъ правительствующаго сената о расположеніи собранія доходовъ съ губерній Кіевской, Черниговской, Новгородской Сѣверской, Харьковской, Могилевской, Полоцкой, Рижской, Ревельской и Выборгской. Копія съ печатаннаго въ Спб. 8 мая 1783.

533. Указъ императрицы Екатерины II военной коллегіи съ расписаніемъ регулярной конницы арміи и о назначеніи въ число тѣхъ войскъ „изъ малороссійскихъ козаковъ десяти полковъ“. Царское село, 28 іюня 1783. Копія на полулистѣ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

534. Указъ изъ черниговскаго намѣстническаго правленія роменскому исправнику Стаховичу. Подтвержденіе указа о томъ, чтобы никто никому приватно отъ себя, мимо надлежащихъ урядовъ, свидѣтельствъ не давалъ. 3 августа 1783. Копія на двухъ четвертушкахъ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

535. Дѣло полковаго кіевскаго суда о Наумѣ Стокозѣ по обвиненію его въ поджогѣ. 1783. Четыре полулиста.

536. „Описаніе въ уѣздѣ Нѣжинскомъ жительствующихъ и недвижимымъ имѣніемъ владѣющихъ, представленныхъ къ доказательству дворянства грамотъ: универсала, патента абшета, такожь и протчихъ письменныхъ

о породѣ свидѣтельствахъ. Учинено 1784 года, апрѣля*. Тетрадь изъ шести полулистовъ.

537. Президенту малороссійской коллегіи гр. П. А. Румянцеву изъ черниговскаго намѣстническаго правленія „экстрактъ изъ полученныхъ изъ Правит. Сената... указовъ и что по онымъ... опредѣлено“. 9 мая 1784. Подпись Андрея Милорадовича. Четыре полулиста.

538. Указъ изъ новгородсѣверскаго намѣстническаго правленія нижнему земскому погарскому суду о точномъ въ нижнихъ зем. судахъ исполненіи рѣшеній верхняго суда. 9 августа 1784. Копія. Два полулиста. — Изъ собранія Полѣтискъ.

539. Два циркуляра (черниговскому намѣстническому правленію) гр. Румянцева-Задунайскаго относительно постройки мостовъ въ городахъ: 12 іюля 1783 г. и 4 сентября 1784 г. Копіи.

540. Родословная и доказательства въ дворянствѣ такого (—то) рода безъ обозначенія фамиліи. Послѣ 1784 г. Черновиць. Два полулиста.

541. Предложеніе кіевскаго, черниговскаго и новгородсѣверскаго генераль-губернатора гр. Румянцева-Задунайскаго черниговскому намѣстническому правленію о непорядкахъ въ гадяцкомъ судѣ. — 25 мая 1787. Копія. — Изъ собранія Полѣтискъ.

542. Указъ изъ алексопольскаго нижняго земскаго суда земскимъ полиціямъ: гупаловской, ливенской и пр. о продажѣ селитренныхъ буртовъ. 5 февраля 1788.

543. Указъ оттуда-же тѣмъ-же полиціямъ о явкѣ въ Кременчугъ въ комиссію всѣхъ дворянъ округа съ доказательствами своего дворянства. 8 февраля 1788. Двѣ копіи на двухъ четвертушкахъ.

544. Письмо собственноручное Георгія Конисскаго, архіепископа Могилевскаго (къ Іакому Сулимѣ?) о братѣ его іеромонахѣ Христофорѣ. Могилевъ, 24 января 1790. Двѣ четвертушки.

545. Подорожная А. Гудовичу въ Москву, выдан-
Г. Потемкинымъ въ Яссахъ. 17 января 1791.
Подпись Потемкина и печать. Два полулиста.

546. „Върша, говоренная великому тетману князь
Григорію Александровичу Господину Потемкину отъ за-
прожцовъ въ день Воскресенія Господня 1791 года
апрѣля 14 дня“. Два полулиста. (Два экземпляра).

547. Грамота Черниговской губерніи отъ губ.
предводителя дворянства и дворянскихъ депутатовъ на
присчисленіе къ дворянамъ свящ. Симеона и діакона
Ивана Ивановичей Маруть - Сукаль - Краснопольскихъ.
31 октября 1791. Печатный текстъ, подписи и печать.
Оригиналъ на одномъ листѣ.

548. Купчая отъ городническаго помѣщика П. Я.
Лизогуба на проданную имъ И. В. Силичу д. Гунковку.
17 сентября 1792. Копія.

549. „Uwiadomienie o stanie kawaleryi u jeу erek-
cyi. Донесеніе о состояніи народной кавалеріи и ея
установленіи. Tłumaczył z Polskiego na Rosyjski język
Stefan Weryha w roku 1793 w mieście Lisiance.“ Парал-
лельно польскій и русскій тексты донесенія, написаннаго
для главнокомандующаго кн. Юр. Вл. Долгорукова.
Восемь полулистовъ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

550. Указъ императрицы Екатерины II правителю-
Новгородсѣверскаго намѣстничества гр. Завадовскому о
доставленіи свѣдѣній о винокуренныхъ заводахъ. 1 ап-
рѣля 1794. Копія. Два полулиста.—Изъ собранія По-
лѣтикъ.

551. Прошеніе священника с. Жидовскихъ ставовъ
Гр. Вольчинскаго митрополиту кіевскому Герофею Ма-
лицкому о выдачѣ новаго антиминса, съ представленіемъ
старого (январь 1797), резолюція митрополита о выдачѣ
(29 янв.) и расписки въ полученіи антиминсовъ. Ори-
гиналъ на полулистѣ.

552. Дѣло радомысльскаго нижняго земскаго суда

объ арестантѣ Григ. Кондрацкомъ. 1797.— Восемь листовъ разнаго формата.

553. Купчій запись на землю козаковъ с. Духовки Носенковъ маіору Порф. Александровичу. Мартъ и апрѣль 1799. Двѣ четвертушки.

Бумаги сотника нехворощанскаго Калиника Прокопіева

554. Бумаги сотника и его наслѣдниковъ, касающіяся ихъ личныхъ дѣлъ (служебныхъ, имущественныхъ и пр.). Шестьдесятъ документовъ за годы 1734—1786.

555. Бумаги, касающіяся постройки Прокопіевымъ церкви въ слободкѣ Андреевкѣ и назначенія туда священника. Тридцать одинъ документъ за 1756—1790 г.г.

556. Документы объ отобраніи въ казну земель сотника П. Прокопіева, входящихъ въ межи земель, отведенныхъ подъ ландмилицкіе полки. Шестъ документовъ съ приложеніями за годы 1759, 1767, 1769, 1774, 1779 и 1782.

557. Документы, касающіеся устраненія К. Прокопіева отъ уряда нехворощанскаго сотника за отказъ его принять должность ротмистра пикинерскаго полка и конфискаціи его земель. Тринадцать документовъ за 1765—1781 г.

558. Бумаги В. С. Башкотова (одного изъ наслѣдниковъ Прокопіева), касающіяся его имущественныхъ и хозяйственныхъ дѣлъ за 1794 — 1799 г.г. Десять документовъ.

559. Бумаги нѣжинской нижней расправы: а) Протокольныя книги вступающимъ и исходящимъ бумагамъ за 1786, 1787 и 1793 г. (за первые два года—части, за послѣдній—полная книга), б) журналы для записыванія опредѣленій за годы 1782, 1783, 1788, 1793, 1795 (цѣлыхъ годовъ нѣтъ, только части), в) различныя

Бумаги за годы 1782—1785, 1788—1790, 1794, 1795.

560. Бумаги нѣжинскаго суда: а) полковаго (1748—1765) и б) нижняго земскаго (1785—1795)—различныя документы; в) протокольныя книги входящихъ и исходящихъ бумагъ нѣжинскаго уѣзнаго суда за 1783—1785, 1787, 1791 г. (цѣлыхъ годовъ нѣтъ, только части); г) докладныя реестры входящихъ бумагъ того-же суда за 1782, 1783, 1792 (цѣлыхъ годовъ нѣтъ, только части), д) журналы рѣшеній того-же суда за годы 1782, 1785, 1786, 1791, 1795 (цѣлыхъ годовъ нѣтъ, только части), е) различныя бумаги того-же суда за годы: 1782, 1784, 1786, 1788, 1790, 1792—1795.

561 Бумаги Филиппа и Софіи Мокрѣвичевны Константиновичей (по дѣламъ: съ Степ. Давыдовымъ о жестокомъ розгами боѣ Петра Фолѣенка, съ Рашевскими и Посудевскими за имѣніе, о полученіи Ф. Константиновичемъ отъ Набоковъ за долгъ ихъ имущества и пр.) 1778—1800. — Двадцать четыре листка различнаго формата.

Документы безъ даты, но не позже XVIII в.

562. Двѣнадцать полулистовъ, на которыхъ написана часть рѣчи на польскомъ языкѣ въ защиту православія отъ уніи. Новѣйшая копія. Начало: „Relligiey są ludzie: że gwałtem Ruskiey Cerkwie są przełożeni“...

563. „Его милости, пану обозному генералному видѣніе реестровное, якъ много кто продалъ зкозаковъ и посполитихъ поля і сѣножатей Григорію Фидрикивичу и Стефану Леонтовичу“ — Одинъ полулистъ.

564. „Краткая выписка зъ листовъ его превосходительства г. генераль-маіора лейбъ-гвардіи Семіоновскаго полка подполковника г. Измайлова и подполковника г. Лѣвена, такожъ и подполковника г. Воейкова“ — крат-

кое указаніе содержанія четырехъ писемъ. — Одинъ полулистъ.

565. „Пану Петру Юркевичу атаману Малоросійской Войсковой Генеральной Артилеріи Инструкція“ по поводу слѣдствія о чинимыхъ „отъ полковника Миргородскаго Капнѣста обидахъ и людямъ разореніяхъ“.

566. Объясненія господаря волоскаго Григ. Гики на предложенные пункты отъ генерала, командующаго арміею графа Румянцева. (По поводу войны 1768—1774?). Копія на шести полулистахъ. — Изъ бумагъ Полѣтикъ.

567. Экстрактъ вѣдомости, поданной въ комиссію генеральной описи о слободкѣ Луговцѣ, полку Стародубовскаго въ сотнѣ Мглинской лежащей, и „Прибавленіе къ вѣдомости о сл. Луговцѣ съ изъясненіемъ тамошней экономіи“. Четыре полулиста. — Изъ собранія Полѣтикъ.

568. „Малоросійское покойнаго Любыстька владѣніе заключается въ слѣдующемъ“ (перечень владѣній). — Изъ собранія Полѣтикъ.

569. „Реестръ сколько всундукъ положено платя покойной паней“. Два полулиста.

570. „Списокъ казенныхъ селеній, назначенныхъ къ 4 магазейну, учрежденному алексопольскаго уѣзда въ г. Алексополѣ.“ Четыре полулиста.

571. Отрывокъ каталога чьей-то бібліотеки. Четыре полулиста.

572. Собраніе корреспонденціи, на польскомъ языкѣ, между подольскими помѣщиками и хотинскимъ пашей, въ переплетѣ XVIII вѣка *).

*) Въ моментъ составленія каталога эта книга еще не поступала въ Музей, почему и не было возможности точнѣе опредѣлить ея время.

Бумаги учреждений и фамилій, относящіяся къ XVIII и XIX вѣкамъ.

573. Бумаги изъ Троицко-Георгіевскаго монастыря. Черниговъ. Тринадцать документовъ за годы 1714—1803. — Доставилъ Николай Васильевичъ Иличъ-Шишацкій.

Бумаги Милорадовичей.

574. Двадцать одинъ документъ, относящійся къ владѣніямъ имѣніями и службъ Андрея, Степана и Петра Антоновичей, Марфы Яковлевны (урожд. Тарновской), Андрея Степановича и Надежды Степановны (по мужу Лепарской) Милорадовичей за годы 1754—1834.

Бумаги Лашкевичей.

575. Процессъ Ивана Семен. Лашкевича съ Рубцами за наслѣдство. Семь документовъ 1730—1748.

576. Отписка Ив. Семен. Лашкевича въ полковую стародубовскую канцелярію о своемъ комиссарствѣ въ 1733 г.

577. Хозяйственныя замѣтки Ив. Семен. Лашкевича.

578. Бумаги Степ. Ивановича Лашкевича, касающіяся владѣнія с. Котловкою. 1761.

579. Подписной листъ на покупку часовъ при соборной церкви въ г. Погарѣ. 1764. (Степ. Иван. Лашк.).

580. Вѣдомости о службѣ шляхетства повѣту Погарскаго, доставленныя предводителю того повѣта Степ. Ив. Лашкевичу въ 1772, 1778 и 1781 г. (двѣ бумаги Лашкевича, семьдесятъ двѣ вѣдомости и еще тетрадь—дѣло 1781 г.), а также: а) именной списокъ всему шляхетству пов. Погарскаго и б) черновикъ вѣдомости для малороссійской коллегіи, составленные по вѣдомостямъ, присланнымъ отъ сотенъ (1780).

581. Пятнадцать документовъ по долговымъ обязательствамъ 1747—1780.

582. Пять различныхъ документовъ 1759—1795.

583. Рапорты (четыре) приказчика по имѣнію Ивану Степ. Лашкевичу и его женѣ Анастасіи (Полуботковнѣ). 1787—1826.

584. Различные выписки, замѣтки, отрывки и пр. конца XVIII в. (безъ обозначенія даты), оказавшіяся въ бумагахъ Лашкевичей—четыре тетради и 15 листовъ.

585. Документы по отправкѣ Ив. Ст. Лашкевичемъ казеннаго хлѣба въ Могилевскую губ. на байдакахъ въ 1822 г.

586. Три документа 1823, 1825 и объ урочищѣ Маневѣ.

587. Дѣло съ Ст. Ив. Лашкевичемъ бывшихъ его крѣпостныхъ крестьянъ за невозвращенный имъ хлѣбъ. Десять листовъ, 1872—1873.

588. Двѣ замѣтки Ст. Лашкевича: а) о фрескахъ въ Густынскомъ монастырѣ и б) о надписи на найденномъ въ р. Трубежѣ якорѣ (1884?).

Бумаги Полѣтикъ

1653 — 1882.

Въ поступившемъ въ Музей собраніи бумагъ Полѣтикъ находятся бумаги: а) относящіяся къ личнымъ дѣламъ Полѣтикъ, ихъ собственниковъ и пр., б) относящіяся вообще къ исторіи Малороссіи. Бумаги второго рода выдѣлены и помѣщены въ соответственныя части, согласно хронологіи, мѣстахъ каталога, при чемъ каждый разъ указывается принадлежность бумаги къ архиву Полѣтикъ; документы же перваго отдѣла, какъ составляющіе одно цѣлое, дающее материалъ для исторіи рода Полѣтикъ, оставлены здѣсь. Выше, въ предисловіи, начальнымъ годомъ для архива Полѣтикъ, поставленъ 1653, это годъ самаго ранняго документа Полѣтикъ, оставленнаго въ архивѣ Полѣтикъ. Собственные документы Полѣтикъ начинаются лишь съ Андрея Павловича Полѣтики, т. е. съ первой половины XVIII вѣка. Болѣе-же раннія бумаги представляютъ почти исключительно документы на право владѣнія имуществомъ и не имѣютъ отношенія къ личностямъ Полѣтикъ, а попали къ послѣднимъ только потому, что къ нимъ переходили имущества, къ которымъ относятся тѣ документы.

О Полѣтикахъ и ихъ бумагахъ см. «Кіевскую Старину»: Лазаревскій, «Максимъ Илляшенко» (1891, I, 188)—Лазаревскій, «Отрывки изъ семейнаго архива Полѣтикъ», (1891, IV, 97—116);—Лазаревскій, «Частная переписка Григорія Андреевича Полѣтики (1750—1784)», (1891, III, 493—527; IV, 98—119; V, 209—227; VI, 491—506; X, 111—123; XI, 298—316; 1894, IV, 128—145; VI, 496—513; X, 111—135; 1895, V, 239—262; VI, 351—368; VII—VIII, 85—99);— Полѣтика, А. Полѣтика», 1893, V, 285 — 291.—Также: «Наказы малороссійскихъ депутатамъ 1767 г.», изд. «Кіевскою Стариною»; затѣмъ: «Обращеніе депутата Гр. П-ки на наставленіе малороссійской коллегии г.-же депутату Д. Наталину» («Чтенія въ Моск. общ. истор. наукъ», 1858, кн. 3-я) и мнѣніе П-ки въ той-же комиссіи о «привилегіяхъ правъ благородныхъ» (Сборн. русск. историч. общ., XXXVI, 356).

І. Письма.

(Оригиналы или копии).

Въ скобкахъ обозначены годы и книжки «Кіевской Старины», въ которыхъ письма напечатаны.

А. Письма Полѣтикъ.

1. Андрея Павловича.

589. Къ И. Я. Пекареву—четыре письма 1762—1764.

590. Сыну Гр. А. Полѣтикъ—два письма 1762, XII, 12. (К. С. 1893, XI) и 1764, XII, 22.

591. Сыну Ст. А. Полѣтикъ—три письма 1763 и 1765. (К. С. 1895, VII—VIII). Последнее не напечатано.

592. Швагру его А. П. Шкларевичу—одно письмо. 1765, III, 30. (К. С. 1895, VII—VIII).

593. Оомѣ Трофимычу и Авдотѣ Андреевнѣ—одно письмо. (Съ подписью и Гр. Полѣтики).

2. Григорія Андреевича.

594. Отцу—одно письмо. 21, X, 1771.

595. Брату Степану—семь писемъ. 1754—1766 (К. С. 1893, III) и одно безъ даты.

596. Женѣ Еленѣ Ивановнѣ—двадцать четыре письма. 1772—1784. (К. С. 1893, III, IV, VI, X, кромѣ письма отъ 22 іюля 1784, которое тамъ не напечатано).

597. Сыновьямъ Василю, Ивану и Павлу—четыре письма. 1780—1783. (К. С. 1893, V, VI).

598. Сыну Василю — два письма (первое безъ даты, но повидимому 1780), второе — 1781, IX, 4. (К. С. 1893, VI).

599. Лаврентію, Василю и Григорію Григорьевичамъ Гамалѣямъ — одно письмо. 1777, IX, 11. (К. С. 1893, IV).

600. Управляющему имѣніями Д. О. Горюхину — четыре письма. 1777 и 1779. (К. С. 1893, III, IV, V). Письмо 6 января 1779 г. не напечатано.

601. Михаилу Ситникову — одно письмо. 1779, III, 3.

602. П. С. Ласкевичу — одно письмо. 1750 (тутъ же и письмо Ласкевича). (К. С. 1893, III).

603. Графу П. Румянцеву — одно письмо. 1771, XI. (при немъ копія отвѣта Румянцева).

604. Девять писемъ неизвѣстнымъ лицамъ: за 1778 (два, изъ которыхъ одно, къ Гавр. Ѳедор., см. въ К. Стар. 1893, V), за 1784 (четыре письма, изъ которыхъ письмо къ Стеф. Ив. см. въ К. Ст. 1893, X) и три письма безъ датъ.

3. Елены Ивановны.

605. Брату Мих. Ив. Гамалѣю — два письма — 1772 и 1781.

606. Дворовому писарю Михаилу Ситникову одно письмо. 1783.

4. Степана Андреевича.

607. Отцу — три письма: 1752, 1759 и 1760. (Два посл. въ К. С. 1895, VII—VIII).

608. Брату Григорію — четырнадцать писемъ. 1754—1775. (К. С. 1893, X, XI и 1894, IV, кромѣ писемъ отъ 25 іюля 1758, 23 января 1859 и 8 авг. 1775, которыя тамъ не напечатаны).

609. Брату Ивану — одно письмо. 1773.

5. Кузьмы Андреевича.

610. Брату Григорію—два письма: 1768 и 1770. (К. С. 1893, XI).

6. Андрея Андреевича.

611. Брату Григорію — двѣнадцать писемъ. 1774—1784. (К. С. 1894, IV, VI, X и 1895, V, VI). Письмо отъ 2 мая тамъ не напечатано.

612. Михаилу Григорьевичу—одно письмо. 1787, X, 15.

7. Ивана Андреевича.

613. Брату Григорію — два письма. 1779. (К. С. 1894, VI и X).

8. Григорія Ивановича.

614. Двоюродному брату Григ. Андр. Полѣтикѣ—пятнадцать писемъ. 1770—1784. (К. Ст. 1894, IV, X и 1895, V, VI).

615. Вас. Григ. Полѣтикѣ—одно письмо. 1785.

616. Приписка на экстрактъ изъ письма Дюваля къ Соколовой. 1772.

9. Анастасіи Ивановны.

617. Стеф. Андр. Полѣтикѣ съ приложеніемъ писемъ Чесноковой и П. Телесницкаго. 1772.

10. Василя Григорьевича.

618. Братьямъ Павлу и Андрею—одно письмо. 13 февр. 1794.

619. Сыну Григорію — три письма: одно
621, а два безъ даты.

620. Императрицѣ Маріи Ѳедоровнѣ — одно письмо
(двухъ копіяхъ) на италіанскомъ языкѣ. 12 февр. 1802.

621. Николаю Гавриловичу Гамалѣѣ — два письма:
1841 и 1842.

622. Приказчику Г. Верещакѣ — два письма:
1839 и безъ даты.

623. Разнымъ лицамъ (фамиліи не обозна-
чены) — семь писемъ: 1706, 1809, 1810, 1837 и 1843.

11. Жены В. Гр. Полѣтики.

624. Г-жѣ Адлербергѣ — одно письмо.

12. Якова Полѣтики.

625. Кн. М. В. Назаровой — одно письмо. 1840.

13. Григорія Васильевича.

626. Сестрѣ кн. Мар. Вас. Назаровой — 89 пи-
сьмъ за 1815 — 1845.

627. Отцу — одно письмо. 1845.

628. Брату Василию — одно письмо. 1 авг. 1845.

14. Василия Васильевича.

629. Брату Григорію — одно письмо. 1848, іюля 8.

630. Кому-то — одно письмо. 14 ноября 1844
(только конецъ).

15. М. В. Полѣтиковны, кн. Назаровой.

631. Михаилу Павловичу и Владиміру Владиміровичу—два письма: 1872 и безъ даты.

Б. Письма къ Полѣтикамъ.

1. Къ Андрею Павловичу.

632. Семень Головня. 4 янв. 1752.

633. Григорій Тепловъ. 14 іюня 1754.

634. Иванъ Гамалѣя. 5 янв. 1762.

635. Марія Чеснокова, Пр. Телесницкая и Василъ Лашкевичъ (вмѣстѣ). 12 дек. 1764.

2. Къ Григорію Андреевичу.

636. Лука Татищевъ. 1761. (К. С. 1893, XI 303).

637. Графъ Влад. Гр. Орловъ—два письма: 25 іюля 1767 (К. С. 1894, IV, 311) и безъ даты.

638. Подпись не разобрана. 1770, XI, 15.

639. Подпись не разобрана. 1771, V, 26.

640. Гр. П. А. Румянцевъ. 20 дек. 1771.

641. Петръ Артемьевъ—четыре письма. 1771—1772 г.

642. Максимъ Борисяковъ — три письма 1771—1776 г.

643. Николай Мотонисъ—два письма 1771—1782. (К. С. 1894. IV, 133 и 1895, V, 248).

644. П. Хорошинъ (?) 1772, IV, 9.

645. Гр. Г. Головкинъ. 1772, V, 19.

646. Ив. Миклашевскій. 1772, VIII, 23.

647. Зах. Никифоровъ. 1772, VIII, 29.

648. Подпись не разобрана. 1772, XI, 13.

649. Осипъ Подлузній. 1774, IV, 2.

650. Адмираль И. Л. Кутузовъ — восемь писемъ:
1774—1776 (К. С. 1894, VI, стр. 498, 501, 502,
504) и 1778, 1779, 1782.
651. Вас. Данильченко — пять писемъ: 1774 и
1787 даты.
652. Мих. Ив. Гамалъя. 1775.
653. Подпись не разобрана. 1775.
654. Петръ Телесницкій—два письма. 1775.
655. И. Г. Чернышевъ — три письма: 1775 и
1778 (К. С. 1894, VI, 500, 506) и 1782.
656. Ив. Гармаза. 1776, I, 8.
657. Свящ. Н. Даниловъ. 1776, IV, 8.
658. Подпись не разобрана. 1776.
659. Степанъ Лашкевичъ. 1776, XII, 14.
660. Федоръ Бартошь—восемнадцать писемъ: 1776
и 1782.
661. Подпись не разобрана. 1778, IV, 10.
662. Подпись не разобрана. 1780, V, 20.
663. Ив. Пашковъ (?). 1780, IX, 8.
664. Иосифъ Марковичъ. 1780.
665. Вас. Лазаревичъ. 1780, XI, 19.
666. Федоръ Война. 1780, XII, 18.
667. Ос. Ив. Туманскій. 1781, IV, 10. (К. С.
1894, X, 122).
668. Мих. Ситниковъ. 1781, IX, 26.
669. Шубскій (?). Октябрь 1781.
670. Аванасій Петровъ. 1781, XI, 6. (К. С.
1894, X, 126).
671. С. Е. Карновичъ. 1781, XI, 7. (К. С.
1894, X, 126).
672. Подпись не разобрана. 1781, XI, 10.

673 . Н. П. Кондойди — семь писемъ. 1781—1782 (два послѣднихъ: К. С. 1895, V, стр. 244 и 249).

674. Андр. Ст. Милорадовичъ — пять писемъ 1781, 1782 и 1784 гг. (К. С. 1894, X, стр. 123, 125, 127 и VI, 360, --кромѣ письма отъ 21 марта 1784).

675. Катерина Битяговская. 1782, IV, 8.

676. Подпись не разобрана. 1782. VII, 14.

677. Свящ. Дм. Тайсовъ. 1782, VIII, 1.

678. Аѳ. Черкасовъ. 1782, XII, 30.

679. В. А. Шарановъ — пять писемъ. 1782 и 1783 (письма отъ 1 июня 1782 и 18 марта 1783 напеч. въ К. С. 1894, X, 131 и 1895, V, 252).

680. Архіепископъ Георгій Конисскій — три письма. 1782, VI, 3 (К. С. 1895, V, 239, № 96), 1787, X, 3 и безъ даты.

681. М. В. Дуинъ-Барковский. 1783, I, 13 (К. С. 1895, V, 250).

682. Вас. Крамаренковъ. 1783, II, 28.

683. Ст. Шешковский. 1783, II, 28 (К. С. 1895, V, 251).

684. Е. Вильковский (?). 1783, III, 1.

685. Ив. Смирный. 1783 III, 1.

686. Николай Кошаревскій. 1783, III, 1.

687. Ив. Ник. Ханенко. 1783, V, 3 (К. С. 1895, V, 259).

688. Подпись не разобрана. 1783, V, 19.

689. Катер. Крамина. 1783, V, 19 (К. С. 1895, V, 260).

690. Вас. Ив. Скоропадскій — два письма. 1783 (К. С. 1895, V, 261).

691. Я. А. Гамалѣя. 1783, VII, 24.

692. Губаревъ. 1783, VIII, 30.

693. Ив. Ив. Бороздна. 1783. (К. С. 1895, V, 256).

694. П. А. Шкляревичъ—три письма. 1784
(два въ К. С. 1895, V, 350, 365).

695. Мих. Стремоуховъ. 1784, II, 29.

696. Ив. Калиновскій. 1784, III, 16.

697. Подпись не разобрана. 1784, VI, 27.

698. Петръ Милорадовичъ. 1784, X, 1.

699. Иеромонахъ Іаковъ. Безъ даты.

700. Безъ подписи и даты.

701. Безъ подписи и даты.

3. Къ Еленѣ Ивановнѣ

702. Ѳедоръ Бартошъ — девять писемъ. 1776,
1777, 1784.

703. Мих. Ив. Гамалѣя — четыре письма. 1779,
1781, 1781 и въ одномъ дата оторвана (первое—К. С.
1895, VII—VIII, 96).

704. Никол. Мотонисъ. 1784, VI, 8.

705. Н. П. Кондойди. 1785, I, 30.

706. Ив. Бороздна. Безъ даты.

4. Къ Степану Андреевичу.

707. Подпись не разобрана. Безъ даты.

5. Къ Андрею Андреевичу.

708. Андрей Милорадовичъ. Безъ даты.

709. Романъ Марковичъ. Безъ даты.

6. Къ Василию Григорьевичу.

710. Н. П. Кондойди. 1784. (К. С. 1895,
VII—VIII, 85).

711. Ив. Скибовскій. 1786, VII, 21.
712. Ив. Бороздна. 1787, V, 1.
713. Ѳедоръ Бартошъ. 1790, VI, 15.
714. Ѳома Тихорскій. 1793, II, 7.
715. Вас. Слѣщовъ. 1801, XII, 4.
716. Кн. А. Б. Куракинъ. 1804, IX, 7.
717. В. Рецетовскій (?). 1806, VII, 25.
718. Подпись не разобрана. 1808, XII, 29.
719. Илья Тимковскій. 1810, IV, 2.
720. Ив. Тимофѣевъ. 1818, I, 10.
721. Н. Г. Гамалѣя—два письма. 1824.

7. Къ Григорію Васильевичу.

722. Григ. Прядка. 1834, XII, 24.
723. Максимъ Рубановъ—два письма. 1835.
724. Князь Назаровъ—четыре письма. 1838—
1839.

8. Къ М. В. Полѣтиковнѣ, кн. Назаровой.

725. Н. и В. Кавкасидзе — два письма. 1839
и 1865.
726. Екат. и Варв. Назаровы—два письма. 1848
и безъ даты.
727. Три письма отъ разныхъ лицъ. 1843, 1855
и безъ даты.

В. Письма къ инымъ лицамъ.

728. Къ Аннѣ Ив. Гамалѣй, матери Елены Ив.
Полѣтиковой—отъ Мих. Ив. Гамалѣи. 1770, V, 1.
729. Къ Д. О. Городискому, управляющему Г. А.
Полѣтики -- отъ Ѳедора Бартоша три письма 1776 и
1777 и отъ свящ. Данилова—1775.

730—749. Письма разныхъ лицъ къ разнымъ лицамъ: архіепископа С.-Петербургскаго Сильвестра къ брату Ивану Петровичу (16 марта 1758), Андрея Милорадовича къ Данилу Петровичу (Апостолу? 7 авг. 1781), Ив. Миклашевскаго, Г. Румянцева-Задунайскаго къ Ильѣ Васильевичу (15 авг. 1781), Брежицкихъ и др. къ Зельмицамъ, капитана Юлинца къ Будимскому (К. С. 1894, X, 115), Головкина къ Воронцову (6 мая 1834) и десять иныхъ писемъ съ неразборчивыми подписями за годы 1765, 1770, 1774, 1852 и безъ датъ. Всего двадцать писемъ.

750. Бумаги, относящіяся къ родословной Полѣтикъ. Три документа: за годы 1757, 1885 и безъ даты.

751. Бумаги, касающіяся образованія и службы Полѣтикъ, а также документы, удостовѣряющіе ихъ личность: 1) Андрея Павловича; 2) Григорія Андреевича; 3) Переписка по поводу дарованія герцогомъ виртембергскимъ капитанскаго чина Василію, Ивану и Павлу Григорьевичамъ Полѣтикамъ; 4) Ивана и Павла Андреевичей; 5) Григорія Ивановича; 6) Василія Григорьевича; 7) Ивана Григорьевича; 8) Андрея Андреевича; 9) Григорія Васильевича; 10) Тимоф. Ивановича; 11) княг. М. В. Полѣтикиной-Назаровой; 12) Михаила Яковлевича 13) Гавріила Яковлевича.—Девяносто восемь документовъ за годы 1749—1862.

752. Бумаги, относящіяся къ дворянству Полѣтикъ. Тринадцать документовъ за 1777—1853.

753. Духовныя завѣщанія Полѣтикъ и относящіяся къ нимъ бумаги. Восемь документовъ за годы 1765 (?) —1880.

754. Различные документы на владѣніе имѣніями Полѣтикъ: универсалы, жалованныя грамоты, купчіе записы, закладныя, раздѣльные акты и проч., а также

и нѣкоторыя другія, касающіяся тѣхъ документовъ, бумаги, относящіяся какъ къ самимъ Полѣтикамъ, такъ и къ прежде бывшимъ владѣльцамъ тѣхъ имѣній. Сто пятьдесятъ девять документовъ за годы 1653—1855.

755. Различныя бумаги Полѣтикъ, относящіяся ко владѣнію и управленію ими имѣніемъ въ с. Коровникахъ и хуторахъ. Пятьдесятъ восемь документовъ за годы 1672—1882.

756. Опись земель и крестьянъ имѣнія Г. А. Полѣтики въ с. Коровникахъ съ показаніемъ относительно каждаго хозяйства: количества душъ, дворовъ, избъ, земли, лошадей, рогатаго скота и овецъ. Книга (начало утрачено) въ 203 полулиста, изъ которыхъ семь въ концѣ не заполнены.

757. Бумаги, относящіяся къ имѣніямъ Ивана Гамалѣи—Юдиновѣ и Чеховѣ, до перехода ихъ во владѣніе Полѣтикъ, а также и къ другимъ ихъ имуществамъ. Десять документовъ за годы 1745—1755.

758. Различныя бумаги Полѣтикъ, относящіяся ко владѣнію и управленію черниговскими имѣніями. Тридцать два документа за годы 1772—1859.

759. Различныя бумаги Полѣтикъ, относящіяся ко владѣнію и управленію ими имѣніемъ Оксютинцами (сотни Роменской, полка Лубенскаго). Восемь документовъ за годы 1767—1874.

760. Бумаги, относящіяся ко владѣніямъ Полѣтикъ въ г. Ромнѣ. Девять документовъ за годы 1745—1823.

761. Бумаги Полѣтикъ о ихъ водочномъ заводѣ и о продажѣ водки. Пятьдесятъ девять документовъ за годы 1749—1812.

762. Различныя бумаги Полѣтикъ, относящіяся ко владѣнію и управленію имѣніями въ Путивльскомъ уѣздѣ. Восемьдесятъ три документа за годы 1766—1865.

763. Бумаги Полѣтикъ, касающіяся хозяйства и

проч., не отнесенныя ни къ какому изъ ихъ имѣній. Девяносто четыре документа за годы 1746—1845.

764. Процессъ Анд. П. Полѣтики съ Полуботками за имѣніе Коровинцы и послѣдующіе процессы за то-же имѣніе. 278 документовъ за годы 1727—1787.

765. Процессъ съ коровинскими козаками о завладѣніи ими принадлежащихъ къ с. Коровинцамъ угодій и о прочемъ. Тридцать два документа за годы 1728—1756.

766. Процессъ А. Пав. Полѣтики съ ген. судьей Як. Горленкомъ за с. Оксютинцы. 51 документъ за годы 1690—1767.

767. Процессъ А. Пав. Полѣтики и бунч. товар. Петра Ласкевича о захватѣ приказчиками графа Головкина—константиновскимъ и берестовскимъ—принадлежащихъ къ с. Коровинцамъ степныхъ и лѣсныхъ земель. Тридцать три документа за годы 1750—1779.

768. Процессъ А. П. Полѣтики съ козаками с. Коровинецъ Семеномъ и Павломъ Лавриками по иску ихъ о завладѣніи Полѣтикою ихъ землями. Восемнадцать документовъ за годы 1758—1766.

769. Процессъ бунч. товар. Ив. Гамалѣи съ жителями д. Михновки (Почеповск. волости) о грунтахъ и убійствѣ яко бы ими, михновцами, юдиновскаго жителя Мины Плющя. Шестнадцать документовъ за годы 1738—1741.

770. Процессъ М. И. Гамалѣи съ А. Бороздиной-Гамалѣевой, Г. А. и В. Г. Полѣтиками за черниговскія имѣнія. Сто двадцать три документа за годы 1766—1813.

771. Процессъ Гамалѣевъ и Г. Полѣтики съ Витковичами за стародубскія земли. Шестьдесятъ пять документовъ за годы 1745—1770.

772. Процессъ Гр. Гамалѣи съ Кюсаками за чер-

ниговскія имѣнія. Пятьдесятъ документовъ за годы 1745—1799.

773. Процессъ между Е. И. Полѣткиной и М. И. Гамалѣю и другими за путивльскія имѣнія. Восемьдесятъ семь документовъ за годы 1757—1808.

774. Процессъ бунчуковаго товарища Ив. Андр. Гамалѣи (тестя Г. А. Полѣтики) по иску козаковъ и посполитыхъ людей с. Посудичъ (сотни погарской) о завладѣніи Гамалѣею ихъ сѣножатыми и сѣномъ и о прочемъ. Двѣнадцать документовъ за годы 1755—1756.

775. Процессъ подполковника Витковича, оспаривавшаго законность духовнаго завѣщанія бриг. Степана Витковича. Два документа. 1756.

776. Процессъ Андрея Полѣтики съ приказчикомъ гр. Гавр. Ив. Головкина (с. Берестовки) Ив. Пекаревымъ о „заграбленіи“ послѣднимъ скота, принадлежащаго первому. Тридцать документовъ за годы 1762—1774.

777. Процессъ Гр. А. и А. А. Полѣтикъ съ братомъ Степаномъ за нападеніе на коровинскую степь и заграбленіе сѣна. Двадцать документовъ за годы 1770—1776.

778. Процессъ Г. А. Полѣтики о нападеніи на его лѣсъ бригадирши Витковичевой, Петра Витковича и его зятя Григ. Косача съ женою. Одинадцать документовъ за годы 1771—1772.

779. Дѣло Г. Полѣтики съ прокуроромъ мало-россійской коллегіи Семеновымъ объ устраненіи его отъ дѣлъ Полѣтики. Двадцать пять документовъ за годы 1771—1778.

780. Процессъ съ Трубицкими о завладѣніи ими имѣніемъ козака Ивана Телевнаго. Девять документовъ за годы 1772—1783.

781. Дѣло Г. А. Полѣтики съ Пѣсоцкимъ о подтопѣ волотынскаго сѣнокоса и о бѣглыхъ юдиновскихъ и чеховскихъ мужикахъ. Двадцать пять документовъ за годы 1772—1783.

782. О нападеніи Степана Полѣтики на Оксютинцы. Два документа за 1773.

783. Процессъ Григорія, Ивана и Андр. Полѣтикъ съ Анаст. Ив. по первому мужу Полѣтикиною по второму Бѣлухиною за завладѣніе ею оставшимся отъ перваго мужа ея, Космы Полѣтики, добрами. Двѣнадцать документовъ за годы 1773—1795.

784. Процессъ Андрея Андр. и Вас. Андр. Полѣтикъ съ Павломъ Кочубеемъ за захваченную послѣднимъ землю въ дачахъ сотни Константиновской. Восемнадцать документовъ за годы 1773—1819.

785. Процессъ Гр. Андр. Полѣтики съ Галецкимъ о чеховскомъ сѣнокосѣ. Тридцать документовъ за годы 1775—1783.

786. Дѣло Г. А. Полѣтики съ межевщикомъ Соколовымъ объ отмежеванныхъ коровинскихъ земляхъ. Четырнадцать документовъ за годы 1779—1780.

787. Дѣло Г. А. Полѣтики съ Е. М. Шираевою за забранное въ дачахъ с. Чеховки сѣно. Два документа 1782.

788. О бѣглыхъ крестьянахъ изъ имѣній Полѣтикъ. Тридцать одинъ документъ за годы 1782—1791.

789. Процессъ Гр. А. Полѣтики съ Ѳ. Витковичевою и Е. Энгельгардтовой за земли, будто-бы принадлежащія къ ихъ деревнямъ Михновкѣ и Казиловкѣ. Тридцать семь документовъ за годы 1782—1806.

790. Дѣло Гр. Андр. Полѣтики съ Марковичемъ за крѣпостныхъ крестьянъ Кравцовъ. Пять документовъ 1783.

791. Дѣло В. Г. Полѣтики съ Прохоромъ Таушинскимъ объ отыскиваемой послѣднимъ вольности. Пятнадцать документовъ за годы 1769—1830.

792. Дѣло В. Г. Полѣтики съ крестьянами с. Стечни Погарск. у. за нападеніе на лѣсъ въ с. Чеховкѣ. Три документа 1786.

793. Дѣло Мих. Галецкаго съ Павл. Григ. Полѣтикою о „гвалтовно“ накошенномъ сѣнѣ и нарубленныхъ деревьяхъ на землѣ Галецкаго при с. Стечнѣ. Три документа за годы 1801—1803.

794. Дѣло съ Димитріемъ Уманцемъ о бѣгломъ коровинскомъ крестьянинѣ Аверкіѣ Грицаенкѣ. Девять документовъ за годы 1804—1808.

795. Дѣло мичмана Анд. Григ. Полѣтики съ Мих. Галецкимъ за „гвалтовное“ нападеніе въ Черномъ лѣсу на крестьянъ Полѣтики. Тринадцать документовъ за 1807 г.

796. Дѣло Вас. Гр. Полѣтики съ свящ. с. Чеховки Андр. Левицкимъ за большія платы за требы, дерзости и ружную землю. Семь документовъ за годы 1827—1845.

797. Бумаги Полѣтикъ по разнымъ вопросамъ. Сорокъ четыре документа за годы 1711—1872.

798. Разрозненныя замѣтки, выписки и проч. историческаго характера, написанныя отчасти рукою Гр. Андр. и Вас. Гр. Полѣтикъ, отчасти къмъ-то инымъ. Между прочимъ тамъ находится тетрадь съ заглавіемъ: „Переводы съ тѣхъ-же конституцій. Кіевское княжество“ (не кончено), выписки изъ договорныхъ статей гетмановъ отъ Б. Хмѣльницкаго и кончая Д. Апостоломъ (по всей вѣроятности, дѣлались Гр. — Ан. Полѣтикою для его работъ, какъ депутата отъ лубенскаго шляхетства въ „комиссіи для сочиненія проекта новаго уложенія, — см. стр. 174—176 изданныхъ „Кіевскою Стариною“ „Наказовъ малороссійскимъ депутатамъ 1767“), отрывки копій челобитныхъ наказн. гетмана Полуботка Петру I и пр. Восемьдесятъ восемь полулистовъ и одна четвертушка.

799. Экстрактъ правъ, преимуществъ и вольностей шляхетства королевства польскаго и великаго княжества литовскаго. Рукопись, исправленная рукою Гр. Андр. Полѣтики. Тетрадь въ четыре полулиста.

800. Бумаги, относящіяся къ библіотекѣ Полѣтикъ. Семь документовъ.

Бумаги Тарновскихъ.

1684—1899.

Въ этотъ отдѣлъ включены бумаги, относящіяся собственно къ Тарновскимъ—къ ихъ дѣламъ личнымъ, семейнымъ, общественнымъ, литературнымъ и пр.; сюда-же отнесены и документы на владѣніе различными имуществами, хотя и выданные не на имя Тарновскихъ, но перешедшіе къ нимъ вмѣстѣ съ тѣми имѣніями, къ какимъ они относятся. Сюда вошла и переписка Тарновскихъ. Письма составляютъ особый отдѣлъ, кромѣ тѣхъ, которыя, какъ относящіяся къ какому-нибудь специальному предмету (напр. — о наслѣдствѣ В. В. Тарновскаго-старшаго отъ Г. С. Тарновскаго) включены были В. В. Тарновскимъ-старшимъ въ число бумагъ, касающихся того предмета. Совсѣмъ исключены изъ этого отдѣла письма къ Тарновскимъ писателей, занимающихъ самостоятельное мѣсто въ нашемъ каталогѣ. Въ родѣ Тарновскихъ является послѣдовательно одинъ за другимъ нѣсколько Василіевъ Васильевичей,—для отличія ихъ при имени одного у насъ стоитъ всегда: «основатель Музея», при имени его отца—«старшій», остальные В. В. обозначены чинами

801. Дарственная запись Урсулы Бембновской на имя Анны Тарновской. 1684. На латинскомъ языкѣ.

Документы

сотника варвинскаго Ѳед. Тарновскаго и его жены Софіи и Мих. Тарновскаго.

802. Универсалъ гетмана Ив. Мазепы, утверждающій за сотникомъ варвинскимъ Ѳедоромъ Тарновскимъ владѣніе мельницей на р. Удаѣ. Батуринъ, 28 апрѣля 1691. Копія. Два полулиста.

803. То-же.

804. Полковника прилуцкаго Д. Горленка сотнику

варвинскому Θ . Тарновскому подтверждение владѣнія мельницею на р. Удаю. Таборъ подъ Домонтовомъ, 31 августа 1694. Копія на полулистѣ.

805. То-же.

806. То-же. Универсальный листъ полковника прилуцкаго Ив. Носа о наданіи с. Гнѣдинцы (сотня варвинская) Мих. Тарновскому. Прилука, 15 іюня 1709.

Универсалъ гетмана Ив. Скоропадскаго, утверждащій владѣніе М. Тарновскаго Гнѣдинцами и мельницею подъ Варвою. Глуховъ, 6 іюня 1714.

Двѣ копіи на одномъ листѣ.

807. Копія того-же универсала на полулистѣ.

808. Универсальный листъ полковника Прилуцкаго Ив. Носа о наданіи с. Гнѣдинцы Мих. Тарновскому. Прилука, октябрь 1709. Копія на одномъ полулистѣ.

809. Ордеръ прилуцкаго полковника Игнатія Галагана атаману городовому варвинскому о невмѣшательствѣ къ посполитымъ людямъ, наданнымъ по универсалу гет. Скоропадскаго вдовѣ сотника варвинскаго Софѣѣ Даниловнѣ Тарновской. Прилука, 22 іюля 1730. Подпись полковника. — Копія на полулистѣ.

Документы Стефана Тарновскаго и его жены Агафіи.

810. Универсалъ Гетмана И. Скоропадскаго знатному канцеляристу войсковому Стефану Тарновскому на владѣніе маестностями. Нѣжинъ, 24 января 1709.

То-же ему-же о наданіи сельца Манджосовки (Прилуцкій полкъ). Лукомль, 29 апрѣля 1709.

Оба универсала въ копіяхъ на одномъ полулистѣ.

811. Универсалъ гетмана Ив. Скоропадскаго о наданіи значному канцеляристу войсковому Степану Тарновскому с. Манджосовки подъ Прилукою. Лукомль, 2 апрѣля 1709.

812. То-же ему-же о наданіи с. Бѣлоцерковки въ

полку Лубенскомъ, въ сотнѣ Пирятинской. Глуховъ, 10 ноября 1712.

Обѣ копіи на двухъ полулистахъ одного листа.

813. Универсалъ гетмана Ив. Скоропадскаго о наданіи с. Бѣлоцерковки (Пирятинская сотня Лубенскаго полка) значн. канцеляристу Стефану Тарновскому. Глуховъ, 12 ноября 1712.

То же тому-же подтвержденіе владѣнія на купленныя маетности. Глуховъ, 19 августа 1716.

Двѣ копіи на одномъ полулистѣ.

814. Универсалъ гетмана Ив. Скоропадскаго, утверждающій владѣнія Стеф. Тарновскаго. Глуховъ, 19 августа 1717. Подпись гетмана и печать. Два полулиста.

815. Донесеніе Мих. Тарновскаго, сотника варвинскаго, Мих. Григоріевичу, обозному полковому и наказному полковнику прилуцкому, по дѣлу о покупке млына панею Стефановою. Варва, 15 ноября 1722. Подпись и печать. Оригиналъ на двухъ четвертушкахъ.

816. Жалоба Агафіи Бутовичевны Стефановой Тарновской полковнику черниговскому и наказному гетману Павлу Полуботку на сотника городенскаго, налагающаго тяжести на ея подданныхъ изъ с. Овгуничъ, съ приложеніемъ письма громады того села о претерпѣваемыхъ ею обидахъ. Прилука, 7 декабря 1722.— Два полулиста, двѣ четвертушки и этрѣзокъ бумаги.

817. Стефана Тарновскаго донесеніе наказному гетману П. Полуботку съ представленіемъ черезъ Григ. Панкевича универсаловъ на его, Тарновскаго, маетности и съ сообщеніемъ, что онъ, по болѣзни, не можетъ ѣхать въ Москву. Прилука, 12 января 1723. Подпись и печать. Оригиналъ на двухъ полулистахъ съ припиской на отдѣльномъ листѣ.

818. Жалоба Стефана Тарновскаго на сотника городницкаго за то, что тотъ заставилъ силою подданнаго Тарновскаго Хому Янковича продать принадлежащій ему

грунтъ. 9 іюля 1723. Подпись. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

819. Прошеніе Стефана Тарновскаго гетману Апостолу объ утвержденіи его правъ на владѣніе маенностями. Подано въ Москвѣ 16 сентября 1728. Подпись Тарновскаго. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

820. Жалоба Агафіи Тарновской гетману Д. Апостолу на должниковъ, не уплачивающихъ долговъ. 8 іюня 1729.

821. Жалоба Стеф. Тарновскаго, поданная гетману на судью Ивана Марковича. Прилуки, 18 августа 1729. Оригиналъ на двухъ четвертушкахъ.

822. Доношеніе Стеф. Тарновскаго гетману о слѣдствіи по жалобѣ полковника прилуцкаго Горленка. Прилуки, 19 декабря 1729.—Оригиналъ на двухъ полулистахъ съ припиской на отдѣльномъ листочкѣ.

823. Универсальная конфирмація гетманомъ Д. Апостоломъ земельныхъ владѣній Агафіи Тарновской. 14 мая 1731. Подпись гетмана и печать. Оригиналъ. Два полулиста.

824. Документы по дѣлу приобрѣтенія Стефаномъ Тарновскимъ отъ Андрея и Якова Полуботковъ земли въ урочищѣ Деревинахъ (въ Черниговскомъ полку), о поселеніи тамъ слободки и о спорѣ изъ-за нея. Четырнадцать документовъ за 1725—1732 гг.

825. Дѣло по жалобѣ Агафіи Бутовичовны Стефановой Тарновской на полковницу прилуцкую Игнатіеву Галаганову за нападеніе слугъ послѣдней на сына Терновской Якова и на слугъ ея. Пять документовъ за 1734—1735 гг.

Документы, касающіеся имущественныхъ дѣлъ наследниковъ Стефана Тарновскаго.

826. Четыре документа, касающіеся мировой сдѣл-

ки по процессу бунчуковаго товар. Андрея Стаховича съ одной стороны и капитана Мих. Тиханова, его жены Агафьи, по первому мужу Тарновской, и сына ея Якова — съ другой (1740) и др. предметовъ, за годы 1740, 1775.

827. Дѣло козака с. Харитоновки Самойла Мартиненка съ бунчучнымъ генеральнымъ Яковомъ Тарновскимъ о насильственномъ запрещеніи послѣднимъ первому шинковать въ собственномъ домѣ горилку. Пять документовъ за 1754—1765 гг.

828. Письмо Ив. Тарновскаго къ Андр. Яким Кулябкѣ. Займище, 21 ноября 1753.

829. Жалоба въ судъ городскій прилуцкій вдовы бунчук. товариша Д. Тарновскаго Варвары Тарновской на сотника Есипа Жилу и городничаго Хому Пашенка, нападавшихъ на ея домъ. 3 февраля 1767. Оригиналъ на двухъ полулистахъ.

830. Въ тотъ-же судъ — объясненіе по этой жалобѣ сотника Жилы. 2 марта 1767 г. Подпись сотника. Четыре полулиста.

831. Полюбовное рѣшеніе процессовъ между Степаномъ Яковлевичемъ Тарновскимъ и Яковомъ Миткевичемъ и тѣмъ же Тарновскимъ и Петромъ Андреевичемъ Стаховичемъ за лѣса „Крымъ“ и „Малчу“, находящіеся въ Городницкомъ уѣздѣ. 4 документа за 1782 г.

832. О раздѣлѣ между Степаномъ и Василиемъ Яковлевичами Тарновскими доставшагося имъ отъ отца имущества. Два документа за 1780 г.

833. Вѣрющій листъ, выданный 1806 года, августа 9 поручикомъ Василиемъ Тарновскимъ дворянину Мих. Павл. Петревскому для явки въ пирятинскій повѣтовый земскій судъ къ разбору дѣла по обвиненію козаками села Антоновки крестьянъ, принадлежащихъ Якову, Петру и Василию Тарновскимъ, загоревшихъ въ с. Антоновкѣ землю, будто-бы принадлежащую козакамъ.

834. „Отдточная опись жалованнымъ отъ Ея Императорскаго Величества... коллегіи Малороссійской президенту... гр. П. А. Румянцову въ полку прилуцкомъ, изъ числа покупленныхъ по указу Ея Императорскаго Величества... малоросс. коллегіи членомъ П. С. Мещерскимъ въ... гр. М. И. Владиславича деревень; селу Парафѣвки и слободкамъ Жабокриковкѣ и Туркеновкѣ, такожъ хуторомъ... Новому і Западнѣ. Учинена 1771 году октября 20.“ Книга въ полулистъ въ кожаномъ переплетѣ.

835. „Копіи купчихъ крѣпостей и разныхъ здѣлочныхъ записовъ по экономіи парафѣвской“. Учинена 1778 г. марта 23. Первый документъ 10 ноября 1770, послѣдній— 25 ноября 1779 г. Не достаетъ документа. Книга въ полулистъ, въ кожаномъ переплетѣ.

836. Документы на право владѣнія имуществами гр. Румянцева, перешедшіе къ Тарновскимъ вмѣстѣ съ имѣніями, къ которымъ они относятся. 112 документовъ за 1755—1808 гг.

837. Четыре описи документовъ на владѣніе движимымъ имуществомъ гр. Румянцева за 1807—1808 гг.

838. Документы на право владѣнія имѣніями Тарновскихъ, выданные какъ самимъ Тарновскимъ, такъ и прежнимъ владѣльцамъ тѣхъ имѣній. 163 документа (нѣкоторыя съ приложеніями) за 1758—1869 гг.

839. „Атласъ. Сложенъ съ Спеціальныхъ плановъ Геометрическо Экономическимъ Розмежеваніемъ уменьшена каждая карта въ Аглицкой Дюймъ 200 сажень а Селенія и Деревни на Спеціальную Мѣру въ Аглицкой Дюймъ 100-то Сажень Генеральная же Карта въ Тотъ-же Дюймъ 400-та Сажень въ тѣхъ Атласныхъ Картахъ находятся двѣ Селенія и 4-ри Деревни а Именно Село Парафѣвка и Рожновка Деревня Туркѣновка Жабокриковка Власовка и Деревня Петрушовка къ тѣмъ Селеніямъ и Деревнямъ написаніе Инвентари Ізясняющіе Всякаго Крестьянина землю въ Планахъ Находящуюся подъ Нумерами,

Ризами и Литерами краскою Написанными красною Сей; Атласъ Сочиненъ въ Году 1810-мъ конченъ Мая 13-го Дня. Снималь и Сочиняль Присяглой землемѣръ Лука Крушковски“. Оригиналъ. 17 плановъ съ инвентарными списками къ нимъ.

840. Документы, касающіеся имущественныхъ дѣлъ Г. Я. Почеки и его жены Прасковьи Андреевны, по первому мужу Тарновской. Пять документовъ за 1795—1823.

841. Документы, относящіеся къ проекту Г. С. Тарновскаго отдать доходы съ принадлежащаго ему имущества на учрежденіе и поддержаніе на вѣчныя времена медицинскаго факультета при Кіевскомъ университетѣ св. Владиміра (здѣсь-же и дѣло съ племянниками Почеки Горголями, заявлявшими свои права на это имущество). Двадцать три документа за 1829—1846 гг.

842. Документы, относящіеся къ полученію В. В. Тарновскимъ-старшимъ отъ Г. С. Тарновскаго наслѣдства и къ дѣламъ, вызваннымъ этимъ полученіемъ. 33 документа за 1853—1866 г.

843. Духовное завѣщаніе Н. В. Тарновскаго въ пользу своихъ братьевъ и сестеръ (В. В. Тарновскаго-старшаго и др.), свидѣтельство о его смерти и расписка прилуцкаго суда въ принятіи его завѣщанія отъ В. В. Тарновскаго-старшаго. 4 документа за 1839—1850 гг.

844. Документы, касающіеся раздѣла отцовскаго имущества между В. В. Тарновскимъ-старшимъ и его братьями и сестрами. 4 документа за 1850—1856 гг.

845. Дѣло о полученіи наслѣдниками А. О. Тарновской (ея сыномъ В. В. Тарновскимъ - старшимъ и его братьями и сестрами) 500 руб., положенныхъ ею въ приказъ общественнаго призрѣнія въ Полтавѣ. 6 документовъ за 1835—1864 г.

846. Документы, касающіеся устройства бывшихъ

крѣпостныхъ крестьянъ В. В. Тарновскаго-старшаго. Восемь документовъ за 1862 г.

847. Бумаги, касающіяся выдѣла В. В. Тарновскимъ-старшимъ частей имѣнія своимъ дѣтямъ. 28 полулистовъ. 1865.

848. Различные документы, касающіеся имущественныхъ дѣлъ В. В. Тарновскаго-старшаго и его сыновей: Василя Васильевича (основателя Музея) и Владиміра Васильевича. 17 документовъ 1841—1867 гг.

849. Приходо-расходная книжка В. В. Тарновскаго-старшаго.

850. Собственноручныя записки о разныхъ предметахъ, касающихся имѣнія и завода, — В. В. Тарновскаго-старшаго. 67 листовъ.

СЛУЖЕБНЫЕ, СЕМЕЙНЫЕ И ДР. ЛИЧНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ТАРНОВСКИХЪ.

851. Двѣ грамоты императрицы Екатерины II на производство въ чины В. Я. и С. Я. Тарновскихъ 1785 и 1792 гг. На пергаментѣ, съ подписью императрицы.

852. Служебные и семейные документы поручика В. В. Тарновскаго. Три документа за 1802, 1806 и 1830 гг.

853. Служебный документъ Г. С. Тарновскаго. 1830.

854. Служебные и др. личные документы В. В. Тарновскаго-старшаго за 1828 — 1865 гг. 16 документовъ.

855. Пять документовъ о смерти и похоронахъ В. В. Тарновскаго-старшаго. 1866.

856. Семейныя бумаги С. В. Тарновской за 1844—1880 гг. — 8 документовъ.

857. Дѣло о признаніи за Тарновскими графскаго достоинства. 1883. — 32 документа, между которыми грамота короля Яна Казиміра 1653 г. съ его подписью.

Письма.

I. Письма Тарновскихъ.

858. Григорія Степановича Тарновскаго и Эмилиі Васильевны Тарновской Аннѣ Ѳедосіевнѣ Тарновской. Два письма за 1835 г.

859. Ихъ-же къ В. В. Тарновскому-старшему. 7 писемъ: 1837 г. и безъ датъ.

860. Василю Петровича Тарновскаго къ В. В. Тарновскому-старшему. 2 письма за 1837 и 1855 г.

В. В. Тарновскаго-старшаго.

861. Къ родителямъ—три письма. 1832 г. и безъ даты.

862. Г. С. Тарновскому. Два письма. 1829 и 1840.

863. Братьямъ, сестрамъ и др. родственникамъ 7 писемъ. 1830—1854.

864. Людмилѣ Владиміровнѣ, сперва Юзефовичъ, а затѣмъ Тарновской, его женѣ. 62 письма за 1837—1861 гг. (нѣкоторыя безъ датъ). 125 листковъ.

865. Сыну В. В., основателю Музея. 1846—1866 гг. 63 письма на 127 листкахъ.

866. Ея Императорскому Высочеству Великой Княгинѣ Еленѣ Павловнѣ—ходатайство о дозволеніи печатать въ журналѣ „Основа“ статьи, касающіяся преобразованія въ Карловскомъ имѣніи Ея Высочества (копія) и отвѣтъ гофмейстера Абазы (9 дек. 1860) о согласіи на это Великой Княгини.

867. Черновики писемъ къ разнымъ лицамъ. 22 письма 1831—1865 гг.

Л. В. Тарновской.

868. Мужу, Василю Васильевичу-старшему. 9 писемъ на 25 листкахъ за 1864 г.

869. Сыну Василю Васильевичу, основателю Музея, и его семьѣ 168 писемъ на 356 листкахъ за 1846—1881 гг.

870. Братья и сестры къ В. В. Тарновскому-старшему. 1827—1864 и безъ датъ. 87 писемъ.

871. Семь писемъ Василя Тарновскаго, тестя В. В., основателя Музея, къ послѣднему и С. В. Тарновской за 1863—1872 гг.

872. Девять писемъ В. В. Тарновскаго, основателя Музея, къ отцу и четыре письма его жены С. В. къ нему. 1857—1864.

873. Двадцать пять писемъ Надежды, Владиміра, Андрея и Василя Тарновскихъ за 1864—1886 гг.

II. Письма къ Почекѣ и Тарновскимъ.

874. Графа Андрея Разумовскаго Г. Я. Почекѣ. Одно письмо 30 іюня 1812 г. изъ Вѣны.

875. И. Горголи Григорію Степановичу Тарновскому. Кошія. 1838 г., 23 февраля.

В. В. Тарновскому-старшему:

876. П. Г. Рѣдына—39 писемъ на 126 листкахъ за 1828—1867 гг.

877. М. Тулова—семнадцать писемъ. Семь за 1835—1840 гг., остальные безъ датъ.

878. М. В. Юзефовича два письма: одно 31 декабря 1853 г. изъ Кіева, другое безъ даты.

879. К. Д. Кавелина одно письмо. 30 іюня 1854 г. изъ Петербурга.

880. Е. Корша—четыре письма за 1854—1857 (одно безъ даты).

881. Д. Журавскаго три письма: одно 1855 года, два—безъ даты и Е. Журавской одно письмо отъ 6-го Марта 1863 г.

882. Н. Ригельмана—3 письма на 7 листкахъ.
1858, 1859 и 1864 гг.

883. Г. Галагана—4 письма. 1858—1866 гг.

884. Разныхъ лицъ 56 писемъ. 1826—1864 и
безъ датъ.

885. Пять писемъ разныхъ лицъ къ В. В. Тар-
новскому, основателю Музея за 1866—1897 гг.

Примѣчаніе. Письма къ В. В. Тарновскому-основателю
Музея и его отцу отъ Гоголя, Костомарова, Кулиша,
Номиса и др. писателей см. въ этомъ отдѣлѣ ниже.
Письма Шевченка см. въ отдѣлѣ «Тарасъ Шевченко».

Бумаги В. В. Тарновскаго старшаго, относящіяся къ
его общественной дѣятельности.

886. Замятки о народномъ образованіи. 26 отдѣль-
ныхъ листовъ. 1834 г. и слѣд.

887. Различные документы по крестьянскому дѣлу,
преимущественно относящіяся къ дѣятельности В. В.
Тарновскаго какъ члена черниговскаго комитета по
устройству крестьянъ и члена-эксперта редакціонныхъ
комиссій для окончательнаго составленія положеній о
крестьянахъ. 1850—1863.—51 документъ.

888. Документы, относящіяся къ дѣятельности
В. В. Тарновскаго въ качествѣ члена полтавскаго
губернскаго по крестьянскимъ дѣламъ присутствія. 1862—
1864 гг.—28 документовъ.

889. Письма по крестьянскому дѣлу. Четырнад-
цать писемъ за 1856—1858 гг.

890. То-же съ 5 мая 1861 по 1 мая 1862.—
32 письма.

891. То-же за 1861—1863 гг.—32 письма.

892. О собственныхъ крестьянскихъ земляхъ. 8 тетрадей и 4 листа.

893. О надѣлѣ крестьянскихъ земель. 9 тетрадей.

894. Различныя статьи и замѣтки по крестьянскому дѣлу. 4 тетради.

895. Бумаги, относящіяся къ исполненію завѣщанія Д. П. Журавскаго. 1856—1862.—46 листовъ различнаго формата.

896. Различныя бумаги по земскимъ вопросамъ. 1864—1866.—119 листовъ.

897. Матеріалы для проекта объ устройствѣ взаимнаго земскаго страхованія. 1866—332 листка различн. форм.

898. „Матеріалы для способа народнаго продовольствія по Черниговской губерніи“. 1865—1866.—180 листовъ различнаго формата.

Бумаги В. В. Тарновскаго-старшаго, относящіяся къ его литературнымъ работамъ.

899. Заклятіе Литвина. Повѣсть украинскаго степовика.—Тетрадь въ четвертушку сѣрой бумаги. 12 листовъ (4 послѣдніе—чистые).

900. Отрывокъ изъ книги замѣтокъ В. В. Тарновскаго-старшаго по разнымъ вопросамъ (О поэзіи русскаго народа и о вліяніи Малороссіи на русскую поэзію, Мои мечты, О знахаряхъ, О малороссійскомъ журналѣ, О промышленности въ Малороссіи и пр.).

901. Объ устройствѣ и о первоначальныхъ дѣйствіяхъ комитета для описанія кievскаго учебнаго округа.—12 полулистовъ.

902. Переписка по комиссіи для описанія губерній кievскаго учебнаго округа. Пять документовъ за 1851—1857 г.г.

903. Программа подробнаго описанія имѣній въ хозяйственномъ отношеніи, составленная по порученію Комиссіи Высочайше учрежденной при Императорскомъ университетѣ св. Владиміра дѣйствительными членами: В. В. Тарновскимъ и др. 22 полулиста.

904. О дѣлимости семействъ въ Малороссіи. Рукопись на 44 полулистахъ.

905. Матеріалы для исторіи общественнаго быта Малороссіи. 24 листка различнаго формата.

906. О малороссійскихъ пѣсняхъ. 10 полулистовъ и листочекъ.

907. Статистическіе документы за 1862 - 1865 гг. 38 номеровъ, какъ значится въ приложенной при начкѣ описи.

908. Разныя статистическія замѣтки. 23 листка.

909. О застоѣ промышленности въ Полтавской губ., послѣдствіемъ котораго явилась неуплата повинностей. Тетрадь въ полулистъ изъ шести полулистовъ.

910. Замѣтки на различныя темы: о народонаселеніи Россійской Имперіи, о климатѣ, пользованіи лѣсами, промышленности, шелководствѣ, добываніи металловъ, торговлѣ и проч.

911. Различныя разрозненные черновики, отрывки, замѣтки и пр.

Бумаги В. В. Тарновскаго, основателя Музея.

912. Памятная книжка на 1860 високосный годъ съ надписью въ началѣ: „Будущему издателю украинской Христоматіи А. Кулишъ. 1860 г. генв. 6.“ Въ переплетѣ.

913. Опись древностей В. В. Тарновскаго. Качановка, 1870. Книга въ полулистъ, въ переплетѣ. При ней различныя матеріалы В. В. Тарновскаго для каталога Музея.

914. Три документа, относящіеся къ Музею, на имя В. В. Тарновскаго:

а) Товариства „Просвита“ у Львови. 6 сентября 1891.

б) Черниговской губернской земской управы. 3 мая 1897.

в) Императорскаго Одесскаго Общества исторіи и древностей. 20 марта 1899 г.

915. Двѣ грамоты на почетное членство В. В. Тарновскому, какъ основателю Музея:

а) „Товариства им. Шевченка у Львови“. 10 мая н. ст. 1891.

б) Товариства „Просвита“ у Львови. 27 августа 1891.

916. Книга автографовъ лицъ, бывшихъ въ Качановкѣ у Тарновскихъ. Въ тисненномъ кожаномъ переплетѣ, съ гербомъ Тарновскихъ и надписью: „Качановка“ на доскѣ переплета. Кромѣ автографовъ членовъ фамиліи Тарновскихъ, имѣются, между прочими, автографы (подписи, стихи, замѣтки и пр.): Гоголя, Глинки, Маркевича, Штернберга, Льва Жемчужникова, Шевченка, В. Забилы, М. Максимовича, П. А. Кулиша, А. М. Кулишъ, П. Рѣдкина, К. Маковскаго, И. Рѣпина, В. Маковскаго, Н. Костомарова, Н. Бодаревскаго, В. Горленка, Д. Эварницкаго, Г. Честаховскаго, П. Житецкаго, И. Житецкаго, Н. Шугурова, В. Мякотина и многихъ другихъ.

ХІХ вѣкъ.

917. Указъ изъ малороссійскаго губернскаго правленія „о утвержденіи изъ Малороссійской — двухъ губерній: одной Черниговской, а другой Полтавской“. 14 марта 1801 г. Копія на полулистѣ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

918. Указъ изъ малороссійскаго губернскаго правленія, сообщающій объ уничтоженіи званія „общихъ подданныхъ“ (по согласію Россійскаго съ Римско-Императорскимъ и Королевско-Прусскимъ дворами). 14 февраля 1802. Копія на полулистѣ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

919. Графа К. Разумовскаго письмо къ сыну Льву о полученіи отъ него книгъ на французскомъ языкѣ. 29 іюля 1802 г. Батуринъ.

920. Указъ сената малороссійскому генераль-губернатору, кн. А. Б. Куракину по поводу того, что „послѣ указа сената о несоотношеніи по дѣламъ ищущихъ вольности людей десятилѣтней давности малороссійскій народъ, будучи подстрекаемъ тамошними юристами, вѣлыми селеніями поднялся на подачу прозбъ объ отысканіи козачества“, выражая непослушаніе помѣщикамъ. 10 декабря 1803. Копія. Четыре полулиста.—Изъ бумагъ Полѣтикъ.

921. Указъ Императора Александра I къ малороссійскому генераль-губернатору кн. Куракину по поводу приносимыхъ отъ дворянства обѣихъ малороссійскихъ губерній пожертвованій на устроеніе заведеній для воспитанія дворянскихъ дѣтей. Петербургъ, 25 марта 1805 г. Копія на двухъ четвертушкахъ.—Изъ собранія Полѣтикъ.

922. Указъ изъ малороссійскаго губернскаго правленія стародубскому нижнему суду съ сообщеніемъ указа сената по дѣлу, возбужденному малороссійскимъ генераль-губернаторомъ Куракинымъ о свободахъ раздѣла имѣній. 6 сентября 1805. Копія на восьми полулистахъ.—Изъ собранія Полѣтискъ.

923. Указъ изъ герольдіи малороссійскому полтавскому дворянскому депутатскому собранію: отказъ признать права на дворянство — унтеръ офицера черниговскаго драгунскаго полка Ив. Савоискова. 5 декабря 1807. Копія на двухъ четвертушкахъ.—Изъ собранія Полѣтискъ.

924. Письмо харьковскаго епископа Христофора Сулимы къ брату Іакиму съ поздравленіемъ съ новымъ годомъ. Харьковъ, 12 марта 1810 г. Собственноручная подпись епископа. Двѣ четвертушки.

925. Статистическій атласъ Кіевской губерніи. 1811 года, съ картами всѣхъ повѣтовъ губерніи.

926. Постановленіе полтавскаго губернскаго правленія въ засѣданіи 2 мая 1813 года, объ увольненіи отъ должностей и о преданіи суду членовъ кобеляцкаго нижняго суда: земскаго комиссара и трехъ засѣдателей за небрежное отношеніе къ жалобѣ помѣщика Пригары на крестьянокъ его жены, покушавшихся отравить его семью. 2 мая 1813.—Копія на двухъ полулистахъ.

927. О покупке и продажѣ крестьянъ между Лезинымъ, Жадкевичемъ, Грищенковою и Делечъ-Ленчовскимъ. Семь документовъ 1820, 1829, 1842.—Изъ собранія Полѣтискъ.

928. Заемное письмо съ подписью князя Н. Г. Решина. 17 декабря 1823 г.

929. Выписка изъ дѣла относительно постройки въ г. Нѣжинѣ мостовъ. Безъ даты.

930. Сонъ Богородицы и пр. Безъ даты, письмо начала XIX в.

Бумаги писателей, ученыхъ, художниковъ,
композиторовъ и пр.

931. Подпись П. Артемовскаго-Гулака, данная въ знакъ дружбы А. Н. Корсуну 16 іюня 1821 г., въ Харьковѣ.—Кусочекъ сѣрой бумаги.

932. Н. А. Маркевичу. Москва, 9 іюня 1829 г. Стихотвореніе, подписанное: М. Розбергъ.

Н. В. Гоголь.

933. Четыре письма къ В. В. Тарновскому-старшему на 8 листочкахъ: 2-го октября 1833 г. изъ Петербурга,— 1834,—7 августа, безъ года, изъ Петербурга,—20 марта 1847 г. изъ Неаполя. Первые три напечатаны въ „Кіевской Старинѣ“ 1883, III, 625.

Д. Бантышъ-Каменскій.

934. Письмо къ Сергію Семеновичу отъ 5 августа 1836 г., изъ Риги.—На двухъ листкахъ.

М. И. Глинка,

Маркевичъ и Штернбергъ.

935. Партитура, писанная начерно М. И. Глинкою въ 1838 г., въ с. Каченовкѣ Борзенскаго у., на слова Маркевича въ честь Г. С. Тарновскаго. (См. слѣдующ. №).—Пять листковъ нотной бумаги.

936. Стихотвореніе Г. С. Тарновскому отъ Глинки, Маркевича и Штернберга, написанное въ іюль 1838 г. въ с. Каченовкѣ Борзенскаго у. (См. предыдущ. №).—Четыре полулиста.

937. Хустки на козачьхъ хрестахъ (зъ Н. А. Маркевича). 1843 марта 12.—Де ты? (о Шевченко). Два стихотворенія NN.

П. Бѣлецкій-Носенко.

938. „Я згадую тебе, ты на уми одна...“ подражаніе Гете. Романсъ Павла Бѣлецкаго-Носенка, присланный его сыномъ Петромъ Бѣлецкимъ-Носенко въ редакцію „Основы“ при письмѣ безъ даты.

Е. П. Гребинка.

939. Два письма къ Юліѣ Ст. Сулима отъ 13 іюня или ноября 1844 и 18 мая 1847.—На двухъ листахъ почтовой бумаги.

Докторъ Де-ля-Флизь.

(О работахъ Де-ля-Флиза см. «Кіевскую старину», 1889, VII, 256 и 1891, III, 508).

940. „Медико-топографическое описаніе или медицинская географія государственныхъ имуществъ Кіевскаго округа съ приложеніемъ географической карты Кіевской губерніи..., съ изображеніями нѣкоторыхъ туземныхъ произведеній изъ царства растительнаго и животнаго..., съ присовокупленіемъ возможно подробной статистики всякаго селенія съ его видами, снятыми съ натуры, съ изображеніемъ крестьянскихъ костюмовъ всякаго общества, а также съ рисунками древностей, старинныхъ монетъ и копіями или fac simile историческихъ документовъ, собранныхъ издателемъ въ этомъ округѣ. Изданное докторомъ де-ла-Флизь..., состоящимъ при Кіевскихъ государственныхъ имуществахъ врачомъ. Мала Чернявка Сквирскаго уѣзда. 1848. Description medicotopographique ou géographie médicale des domaines impériaux du cercle de Kiew“ etc. Рукопись на русскомъ и французскомъ языкахъ въ 1195 страницъ со многими рисунками и картой.

941. „Медико-топографическое описаніе или физическо-медицинская географія госуд. имуществъ сквирскаго округа Кіевской губерніи съ приложеніемъ карты..., съ присовокупленіемъ статистики всякаго селенія съ его видами, снятыми съ природы, съ изображеніемъ крест. костюмовъ всякаго общества, изд. д. де-ла-Флизе... М. Чернявка 1849.“ Тотъ-же заголовокъ по французски. Рѣкопись въ 321 страницу съ картой и рисунками. На русскомъ и французскомъ языкахъ.

942. „Нѣкоторыя древности собранныя въ уѣздахъ Черкасскомъ и Чигринскомъ Кіевской губерніи, д-ромъ медицины де-Ла-Флизе, врачомъ государственныхъ имуществъ. 1849.“ Альбомъ въ 17 полулистовъ --- рисунки съ объясненіемъ.

В. Пассекъ.

943. Письмо Вадима Пассека Карлу Иван. Рабусу.— Два листочка.

М. А. Максимовичъ

944. Письмо М. А. Максимовича В. В. Тарновскому (основателю Музея) отъ 7 ноября 1857 г. изъ Москвы.— На маленькомъ листикѣ почтовой бумаги.

945. Письмо М. А. Максимовича Михайлу Григорьевичу (?) отъ 1 ноября (годъ неизвѣстенъ), повидимому съ Михайловой-Горы.— На листѣ почтовой бумаги.

946. Пѣснь о Полку Игоревѣ, переведенная на Малороссійское нарѣчіе Михайломъ Максимовичемъ. 1855. На двадцати листкахъ.

947. Псаломъ 22-й. Стихотворный переводъ по малорусски М. Максимовича. 25 іюля 1857 г. на Михайловой-Горѣ. - На листкѣ бумаги.

948. Шість стихотвореній М. А. Максимовича на малорусскомъ языкѣ: 1) Шевченкови, 25 марта 1858 г., въ Москвѣ. 2) На смерть Т. Г. Шевченка, 12 марта 1861 г., Михайлова-Гора.—Въ двухъ спискахъ, во второмъ небольшія поправки. 3) На погребеніе Шевченка подъ Каневомъ, 10 мая 1861 г.—Въ двухъ спискахъ, во второмъ незначительныя измѣненія. 4) Пословица, 1864 г. 5) Писня на Тарасову годовщину 10 мая 1862 року; 15 мая 1862 г. на Михайловой Горѣ. Съ посвященіемъ Н. Д. Иванишеву. 6) Экспромтъ, въ Кіевѣ 1864.—Девять листковъ.

949. Тетрадь изъ восьми листковъ, заключающая девять стихотвореній и одинъ отрывокъ на малорусскомъ языкѣ: 1) Плачъ Ярославны. 2) На Люблинскую унию 1569 года. Напечатано въ „Украинцѣ“ за 1864 г. 3) Писня 1863 г. Напечатано въ „Украинцѣ“. 4) Веснянка 1863 г. Напеч. въ „Украинцѣ“. 5) Первый куплетъ стих. „На погребеніе Шевченка подъ Каневомъ“. 6) Югозападному оратору. Въ іюні 1864 г. 7) Пословица (см. предыд. ном.) 3 сентября 1864 г. 8) На 1864 годъ. 9) На смерть юнаго Г-на. 2 мая 1869 г. 10) Старымъ друзьямъ. 1866 г.

950. „Пѣсня 1864 года“ и „Не вгадаешъ, не познаешъ...“. Два малорусскія стихотворенія на листѣ почтовой бумаги. (Тоже, что въ предыд. ном.— 7 и 8).

951. Пятнадцать стихотвореній на русскомъ языкѣ: 1) Кн. П. А. Вяземскому, по прочтеніи его новыхъ стихотвореній, 28 февр. 1866.—2) М. П. Погодину, 11 марта 1866 г.—3) Кн. П. А. Вяземскому, 18 марта 1869 г.—4) „Сегодня масляной начало...“ 24 февраля.—5) „Къ Вамъ часто порываюсь...“ 24 февраля.—6) „Слава, друже мой Погодинъ...“ февраль 1869 г.—7) А. П. Елагиной, 15 іюня 1869.—8) О. Н. Глинкѣ, 16 іюня 1869 г.—9) О. О. Кошелевой, 18 іюня, на Михайловой-Горѣ.—10) Кн. П. А.

Вяземскому, 23 іюня, на Михайловой-Горѣ.—11) О. Θ. Кошелевой, 30 іюня.—12) „Я къ горѣ моей прикованъ...“ 1 іюня.—13) „Вы именинница сегодня...“ 11 іюля 1869 г., на Михайловой Горѣ.—14) С. А. Маслову въ привѣтъ и отвѣтъ съ Михайловой-Горы, 30 іюня 1869 года. Въ двухъ спискахъ.—15) Е. Θ. Тиленъ, 1 или 14 іюля.—На одиннадцати листкахъ.

П. А. Кулишъ.

952. М. В. Юзефовичу—двадцать семь писемъ на 52 листкахъ. 1843: апрѣля 15 и 27—изъ Кіева; іюля 31 изъ д. Александровки; августа 14 изъ Умани, октября 7, ноября 23 и декабря 10—изъ Кіева.—1844: августа 22 изъ Кіева, сентября 10 изъ Сквыры.—1845: октября 6 изъ Ровно; ноября 13, декабря 20 и 25—изъ Петербурга.—1846: марта 23, мая 30 и іюня 22—изъ Петербурга; іюля 8 изъ Новой Деревни.—1847: января 14 изъ Борзны и 29—изъ х. Мотроновки.—1855: октября 29 изъ Кіева.—1856: декабря 2 изъ Петербурга (при немъ двадцать билетовъ на полученіе „Чорной Рады).“—1857: styczня 19 и 23 изъ Петербурга.—1860: ноября 7 и декабря 6 изъ Петербурга.—1861: января 23 и февраля 8—изъ Петербурга.—Всѣ напечатаны въ „Кіевской Старинѣ“ 1899, кн. II и III.

953. В. В. Тарновскому-старшему—двадцать девять писемъ и одна записка на 72 листкахъ (считая и печатныя):—1855: два письма отъ 14 декабря и одна записка безъ даты—изъ Кіева.—1856: января 1 изъ Кіева, февраля 26 изъ Москвы; марта 7, 27 и 30; апрѣля 6 и 25, мая 2 и 8, мая 10 карандашемъ на первомъ листѣ корректуры перваго тома „Записокъ о южной Руси“, іюня 4 и 6—изъ Петербурга; іюля 24 и сентября 28—изъ Москвы; октября 4 и 24, ноября 20 и 26 и декабря 24—изъ Петербурга.—1857: styczня 19, октября 2 и декабря 10—изъ Петербурга.—

1858: іюля 4 и 7 изъ х. Мотроновки; августа 25 изъ Лубенъ; сентября 13 изъ Васильевки; октября 18 изъ Петербурга.—Всѣ напечатаны въ „Кіевской Старинѣ“ 1898, кн. IV и XII, причемъ первыя два письма и записка—подъ однимъ номеромъ, а письмо отъ 24 декабря 1856 съ выпускомъ первой страницы.

954. Л. В. Тарновской—одно письмо отъ 9 августа 1856 г., изъ Прилукъ. На листѣ почтовой бумаги.

955. В. В. Тарновскому, основателю Музея. Тридцать четыре письма и три записки на 80 листкахъ.—1855: ноября 15 и 30 неизвѣстно откуда.—1856: октября 11 и ноября 16 изъ Петербурга.—1857: лютого 27, августа 25 и ноября 1 изъ Петербурга.—1860: іюля 23 изъ Одессы.—1866: лыпця 12 изъ Варшавы.—1868: березозоля 26 изъ Варшавы.—1869: февраля 20 изъ Венеціи; грудня 17 изъ Пиддубня.—1872: квітня 20 изъ Пиддубня; апрѣля 28 изъ Борзны; червця 21 и сентября 1—изъ Пиддубня; октября 12 неизвѣстно откуда. 1873: января 3 изъ Пиддубня. 1876: марта 8 изъ Кіева.—1891: мая 29 изъ Ганьнои пустыни.—1896: вересня 24, октября 2 и 4, листопаду 3 (съ рис. Жемчужникова), 12 и 13, ноября 16, листопаду 28, декабря 2, 5, 16 и 21—изъ Ганьнои пустыни.—1897: styczня 8 и леденя 24—изъ Ганьнои пустыни.—Три записки безъ даты.—Напечатаны были въ первой кн. „Кіевской Старины“ 1899, кромѣ писемъ отъ 15 и 30 ноября 1855 г., 11 октября и 16 ноября 1856 г., 27 февраля и 25 августа 1857 г., 20 февраля 1869 г., 28 апрѣля и 1 сентября и 12 октября 1872 г., 1 января 1873 г., 8 марта 1876 3 листопаду 1896 г. и трехъ записокъ. Письмо отъ 13 листопаду 1896 напечатано не цѣликомъ.

956. Н. В. Тарновской—четыре письма 1856 г., на восьми листочкахъ: января 16 и августа 21—неизвѣстно откуда; августа 27 изъ Липовица; ноября 16 изъ Петербурга.

957. А. Г. и М. Г. Милорадовичъ семнадцать писемъ на 39 листкахъ: 1856: сентября 4 изъ х. Байвщины.—1857: лютого 18, березозоля 6, мая 3, юля 19, октября 25 и одно безъ даты—изъ Петербурга.—1858: октября 30, ноября 20 и декабря 9—изъ Петербурга.—1859: января 26, февраля 22 и марта 22—изъ Петербурга; апрѣля 28 изъ Кенигсберга.—1860: сентября 19, октября 25 и ноября 15—изъ Петербурга.

958. Г. Н. Честаховскому одно письмо отъ 26 февраля 1860, неизвѣстно откуда. На листѣ почтовой бумаги.

959. Въ Украинську громаду Петербургску Братчыка Панька Кулиша Проханья. 1861 г. декабря 3-го, С.-Петербургъ. Кулишъ просить дать ему займы 300 рублей на изданіе книги „Думы и поэмы П. Кулиша“.—На листѣ писчей бумаги,

960. Куму Михаилу Григорьевичу одно письмо отъ 23 августа 1876 г. изъ Москвы на листѣ почтовой бумаги. Въ немъ рукою Кулиша написано его стихотвореніе „Слава“.

961. Записка, неизвѣстно кому адресованная.

962. Орыся. Идиллія. 1844, сентября 17. У Ходоркови въ Свидзиньского.—Обрѣзанная тетрадь въ четвертушку. Десять четвертушекъ.

963. Чорная Рада, або исторія несчастливаго 1663 року. Часть II. 2 мая 1846. С.-Петербургъ. Съ замѣтками на рукописи П. Кулиша и Д. Мордовцева. Тетрадь въ 42 четвертушки.

964. Чорна рада. Зложывъ Кулишъ р. Б. 1846. Четыре главы, изъ которыхъ послѣдняя не окончена. Тетрадь. 52 обрѣзанныхъ полулиста.

965. Чорна Рада. Зложывъ П. Кулишъ, року Божого 1846.—Книга изъ писчей бумаги формата печатной 8^о, въ переплетѣ. Исписан. 297 стр. Въ

началъ на чистой страницѣ надпись: „Чорна Рада. Сей власный мій рукописъ подарувавъ я коханому прыятелеви моему Василю Василевичу Тарновському-молодому на незабудь, Року Божого 1857, у Києви. П. Кулишъ“.

966. Набросокъ начатаго романа, безъ заглавія. Копія съ поправками Кулиша. Тетрадь въ четвертушку. 17 четвертушекъ.

967. Искатели счастья. Романъ П. А. Кулиша. Книга въ переплетѣ, въ обрѣзанный полулистъ, 413 стр. Рукопись не Кулиша, но съ его поправками и надписью вначалѣ: „Василю Васильевичу Тарновскому въ день его ангела отъ автора. 1856, января 1. Кіевъ“.

968. Этнографическія записки о Южной Руси. П. Кулиша. Томъ первый. — Только этотъ заголовокъ и поправки рукой Кулиша. Книга въ переплетѣ, въ четвертушку. 383 листка.

969. „Ой дубъ на березу гиллемъ похылвся“. — Народная пѣсня, списанная П. А. Кулишомъ въ х. Мотроновкѣ 27 августа 1857 г. — На листкѣ плотной бумаги.

970. Запись П. А. Кулиша въ альбомъ В. В. Тарновскому (основателю Музея), сдѣланная 18 сентября 1856 г. — на листкѣ плотной бумаги.

971. Слово одъ издателя (повѣстей Квитки). 1858, февраля 17. Мотроновка. Тетрадь изъ почтовой бумаги. 26 листовъ.

972. Цѣль и характеръ украинскаго литературно-политическаго журнала. Записка П. Кулиша о предполагавшемся журналѣ „Хата“, съ его подписью. — 4 листка почтовой бумаги большого формата.

973. Нѣсколько предварительныхъ словъ. — Предисловіе Кулиша къ предполагавшемуся изданію поэмы Т. Шевченка „Неофиты“. Копія, списанная В. В. Тарновскимъ на листѣ почтовой бумаги.

974. Липовыя Пуци. Первый листокъ повѣсти Кулиша, напечатанной въ „Основѣ“ 1861, V.

975. Ой погубыла горлыця дитей!— Народная пѣсня, написанная рукою П. Кулиша. Два полулиста почтовой бумаги.

976. О мѣстонахожденіи ганнинопустынской древней гривны. П. А. Кулишъ описываетъ гдѣ и при какихъ обстоятельствахъ отыскана была древняя гривна, пожертвованная А. М. Кулишъ въ Музей В. Тарновскаго.—Четыре листка.

977. Шекспиръ. Коріоланъ. Переклавъ П. А. Кулишъ. Рукопись въ 240 стр. и заглавный листокъ.— Копія.

978. Семь счетовъ на изданія Кулиша и Д. Каменецкаго за 1862—1863 гг.

979. Свята Библия се есть Усе Святе Письмо Старого и Нового Заповиду. Перекладавъ мою старорусскою Кулишъ Олельковычъ Панько. Тридцать девять тетрадей въ четвертушку, изъ которыхъ одиннадцать представляетъ черновики или дубликаты другихъ. Рукопись П. А. Кулиша, кромѣ одной тетради, написанной рукою А. М. Кулишъ.— Даръ А. М. Кулишъ.

980. Кулишъ Олельковычъ Панько. Устыхотворена Библия. Перва кныга Мойсеѣва, кныга Настанья Сьвиту. Частына перва кныгы Мойсеѣвойи первойи. Двѣ тетради, изъ которыхъ одна черновикъ, другая чистовая.— Даръ А. М. Кулишъ.

981. Библийне виршуванне. Перви накыды. Папка мелкихъ черновиговъ, написанныхъ преимущественно карандашемъ.— Даръ А. М. Кулишъ.

Письма, относящіяся къ смерти П. А. Кулиша.

982. О. М. Бѣлозерскаго къ Василю Васильевичу Тарновскому, основателю Музея, телеграмма съ извѣщеніемъ о смерти П. А. Кулиша, письмо отъ 4 февраля 1897 г. и письмо безъ даты съ приложеніемъ стихотворенія И.

И. Троицкаго, сказаннаго имъ надъ гробомъ П. А. Кулиша.—Пять листковъ.

А. М. Кулишъ

(Ганна Барвинокъ).

983. Восемнадцать писемъ къ В. В. Тарновскому-основателю Музея на пятидесяти трехъ листкахъ:—1856: березозоля 30 изъ Кіева.—1897: февраля 18, квітня 25, безъ даты, при немъ „Голосиння“ племянницы Кулиша надъ его гробомъ, травня 5, червця 20, червця 26 (два письма), червця 27, липня 9, студня 28, грудня 7, 11 и 28.—1898: styczня 4 и 21, при послѣднемъ—письмо кн. Н. Шаховскаго къ А. М. Кулишъ отъ 16 іюля 1897 г.—1898: грудня 10 и 23. Всѣ письма изъ х. „Ганнына Пустынь“ Борзенскаго уѣзда.—Одно письмо къ Н. В. Лисенку—см. при № 1029.

Н. И. Костомаровъ.

984. Письма Н. И. Костомарова къ Н. В. Тарновской. Семь писемъ на двѣнадцати листкахъ.—1860: іюля 16, апрѣля 14 (годъ не обозначенъ).—1861: марта 2.—1863: января 1,—Января 14, іюля 24 (годъ не обозначенъ).—1883: іюля 2.—Всѣ письма изъ Петербурга.

985. Запись Н. И. Костомарова, сдѣланная, по видимому, для альбома, 1-го августа 1881 г. въ Качановкѣ Борзенскаго у.—На кусочкѣ плотной бумаги.

986. Мазеца. 1698—1710. Черновая рукопись въ трехъ переплетенныхъ тетрадахъ въ четвертушку.

987. Мазепинцы. Черновая тетрадь въ четвертушку. 24 писанныхъ страницы.

988. Двѣнадцать листочковъ различныхъ черновыхъ замѣтокъ, выписокъ и пр.

А. Навроцкій.

989. Стихотворенія: 1) *Зъ Мицкевича*: Те люблю

я. Панычъ и дивчына. Рыбка. Романтичность. Розмова. Могылка Маруси.—2) *Зъ Хомякова*: Зори. Вечирня писня. Ничъ.—3) Думка. Писня. Думка. Ничъ.—4) *Писни зъ Гейне*: I—III.—5) Зирка. Козакъ и дивчына. Пронеслися тихи витры. 1847—1861. Тетратка почтовой бумаги въ 12 полулистовъ.

990. Думка. Доля. Комета. Стихотворенія. Четыре полулиста почт. бумаги.

В. Забила.

991. „Не плачь, дивчыно, по своїй ты доли“...— Стихотвореніе, напис. 29 іюня 1857 г. въ х. Забиловщинѣ.—На полулистѣ почтовой бумаги.

992. „Худобы маєте геть, геть чымало“...—Стих. На кускѣ сѣрой бумаги.

793. „Горилка, люлька, оселедци“...—Стих.—На маленькомъ листѣ почтовой бумаги.

Г. Псель.

994. „Зажурылась Украина“, стих. съ подписью: „Глафира Псель въ 1847 г.“ „До сестры“, стих., подпись: „Не Шевч.“ Копія сдѣланная М. Г. Щербакѣмъ на двухъ четвертушкахъ.

Свидзинскій.

995. Замѣтка Свидзинскаго (на французскомъ языкѣ), неизвѣстно къ кому, по поводу историческихъ документовъ. Листъ писчей бумаги.

Л. Глибовъ.

996. Мыша й Пацюкъ.—Хлопчыкъ и Гадюка.—Двѣ басни Л. И. Глибова на четвертушкѣ сѣрой бумаги. 1853.—Даръ А. Л. Глибова.

Г. Н. Честаховскій.

997. Бумаги, касающіяся образованія, службы и художественныхъ работъ Г. Н. Честаховскаго. 1841—1864 гг. 28 документовъ, изъ нихъ нѣкоторые печатные.

998. Письма Честаховскаго (черновиви) къ Соколову (начало 40-хъ годовъ), Н. В. Лысенку (1868), А. А. Лазаревской (1867 - 1868) и др. 9 полулистовъ малаго формата и тетрадь въ полулистъ (исписано 11 листковъ).

999. Семь писемъ къ Честаховскому: шесть барона Остенъ-Сакена (1840—1847) и одно свящ. Θ. Бершацкаго (1847).

1000. Двѣ тетради и 7 полулистовъ записей стихотвореній, народныхъ произведеній и пр.

Примѣчаніе. Бумаги Честаховскаго см. еще въ отдѣлѣ: „Тарасъ Шевченко“.

Марія Марковичъ.

1001. Отрывокъ письма неизвѣстно къ кому отъ 18 октября 1861 г. изъ Парижа. — На полулистѣ почтовой бумаги.

В. М. Бѣлозерскій

и редакція «Основы».

1002. Письмо Бѣлозерскаго къ В. В. Тарновскому-старшему объ изданіи украинскаго журнала „Хата“. Петербургъ, 27 мая.

1003. Тринадцать записокъ Бѣлозерскаго и М. Г. Щербака по поводу печатанія „Основы“.

1004. „Помищаючи озву п. Падалици“... примѣчаніе Бѣлозерскаго къ статьѣ Падалицы въ „Основѣ“.

1005. Письмо Л. Ященка къ редактору „Основы“ В. М. Бѣлозерскому. (На оборотѣ—стихотвореніе).

1006. Письмо О. Гатцука (къ редактору „Основы“), по поводу исправленийъ въ его статьѣ. Одесса, 9 января 1862.

1007. Конецъ рецензіи Гатцука на словарь Закревскаго (см. „Основа“ 1862, V). Одинъ листокъ.

1008. Письмо Я. Ѳ. Головацкаго въ редакцію „Основы“, отъ 21 мая 1862 года.

1009. Некрещена. Напысавъ Васыль Шевычъ. Лубны. 1862. Разказъ, присланный въ редакцію „Основы“.

1010. Изъ путевыхъ записокъ Ф. Левицкаго. Кіевъ, 24 октября 1861. — 8 полулистиковъ почтовой бумаги. Изъ матеріаловъ „Основы“.

М. Г. Щербакъ.

1011. Два официальныхъ документа, относящихся къ продажѣ имущества отца М. Щербака. 1847 и 1849.

1012. Начало автобіографіи. 12 четвертушекъ.

1013. Черновики писемъ Щербака: два начинающихся обращеніемъ: „Шановна громадо!“ (6 полулистовъ), одно къ галичанамъ и одно къ Нависному.

1014. Два письма къ Щербаку С. Яковенка и кого-то. 1869.

1015. Тройка. Разказъ по малорусски, написанный рукой Щербака. Тетрадь въ четвертушку.

1016. Содержаніе рукописнаго сборника на польскомъ, латинскомъ и русскомъ языкахъ XVII в., озаглавленнаго *Fasciculus variarum notationum*. Тетрадь въ полулистъ.

1017. Этнографическія записи рукой Щербака и другихъ лицъ. 93 листка разнаго формата.

1018. Выписки изъ историческихъ документовъ, замѣтки, отрывки статей и пр. рукой Щербака и другихъ лицъ. 79 листковъ разнаго формата.

1019. Судъ чехивъ надъ собою. Два полулиста. (Эта

статья была напечатана въ „Основѣ“, 1862, IX безъ подписи. Въ „Показчикѣ“ г. Комарова она приписана Костомарову. Рукопись ея написана рукою Шербака и исправлена В. М. Бѣлозерскимъ.)

Рукописи Шербака см. еще — В. М. Бѣлозерскій.

А. Свидницкій.

1020. Конецъ его письма въ „Основу“. Два полуплистика почтовой бумаги. Миргородъ, 14 августа 1861.

1021. „Вже бильше...“ Стихотвореніе, переписанное рукою В. В. Тарновскаго.

1022. Коротесенькій катехизисъ. На украинскомъ языкѣ. Тетрадь въ 26 листовъ.

П. Морачевскій.

1023. Святе Евангеліе Господа нашего Исуса Христа по Евангелистамъ Матвію, Марку, Луци и Ивану, на Малороссійськимъ языци, переложивъ П. Морачевскій на память Тысячоліття Россіи.—Книга въ четвертушку писчей бумаги, переплетена въ ситець съ корешкомъ изъ краснаго сафьяна. Перенумерованныхъ страницъ въ книгѣ 621, изъ нихъ исписанныхъ 613.

1024. Тотъ же переводъ, переписанный въ тетрадь меньшаго формата, въ кожаномъ тисненномъ переплетѣ, на верхней доскѣ вытисненъ крестъ. Исписано 397 стр.

В. Коховскій.

1025. Опытъ изученія войнъ Богдана Хмельницкаго. I. Очеркъ состоянія военнаго искусства у крымскихъ татаръ и запорожцевъ XVII в. Первый походъ гетмана Хмельницкаго (1648) до прибытія его подъ Бѣлую церковь. (Съ чертежами, планами и картою). В.

Коховскаго. 1862. Рукопись въ полулистъ, въ переплетѣ, съ надписью отъ автора В. В. Тарновскому, 1888 октября. Карты нѣтъ. (Было напечатано по распоряженію Николаевской академіи генеральнаго штаба въ „Сборникъ“ сочиненій офицеровъ, слушавшихъ курсы этой академіи въ 1862 г.)

М. Т. Симоновъ

(Номысь).

1026. Письмо къ В. В. Тарновскому-старшему по поводу изданія „Приказокъ“. Спб., 12 сентября 1863.

Ф. Галузенко.

1027. Чумаки або Украина зъ 1768 року. Поэма въ шести письмахъ, спивана свидкомъ тихъ часивъ столитнимъ чумакомъ Иваномъ Чупрыною на ночлигахъ чумацкихъ въ 1848 року.—Рукопись поэмы Ф. Галузенка, первая часть которой напечатана была въ Черниговѣ въ 1864 г. (продолженія не было). Два переплетенныхъ въ кожу томика съ рисунками тушью.

Я. И. Щоголевъ.

1028. Тетрадь изъ четырнадцати листовъ почтовой бумаги большого формата, заключающая въ себѣ восемь стихотвореній Я. И. Щоголева. 1) Запорожець надъ конемъ. — 2) До чаривныци.—3) Чайчыны диты.—4) Дарунокъ.—5) Крамарь.—6) Метелькъ.—7) Бабусына казка.—8) Опизнявся.

Н. В. Лысенко.

1029. Письмо къ В. В. Тарновскому-основателю Музея отъ 19 іюня 1897 въ Кіевѣ, съ приложеніемъ письма къ нему А. М. Кулишъ отъ 13 іюня 1897 г. изъ х. Ганнына Пустынь.

1030. Письмо М. Павлика В. В Тарновскому отъ 6 ноября 1897 г., изъ Львова. На листѣ почтовой бумаги.

1031. Письмо Ст. Макаря, редактора-издателя украинской газеты „Свобода“, издающейся въ Пенсильваніи, В. В. Тарновскому. 21 апрѣля 1897 года изъ Mt. Karmel, Pa.

1032. Патріотическія стихотворенія во время войны Анло-Французско-Турецко-Сардинской: Погонци. Військова пісня. Разговоръ. Дамо прочухана. Н. Ваненко. 1853—1854. Три четвертушки.

1033. Козаки въ счасіи. Отвѣтъ малороссійскихъ козаковъ украинскимъ слобожанамъ, найденный въ Глуховскомъ архивѣ. На двухъ полулистикахъ почтовой бумаги.

1034. Стихотвореніе о походѣ козаковъ съ польскимъ королемъ Яномъ Собѣскимъ для освобожденія Вѣны отъ турецкой осады 1683. Соч. Шумлянскаго. Двѣ четвертушки, написанныя рукою М. Г. Щербака.

1035. „Кыньмо, братци, батька й неньку...“. Стих. Карпинскаго-Кравцова.—На полулистѣ почтовой бумаги.

1036. Разсказъ, начинающійся такъ: „У неділю не швидко по служби Божій, ишовъ селомъ Грыгиръ Коцюба“. 6 полулистовъ.

1037. Прощальное слово, написанное Виктору Забѣлѣ по случаю его смерти.—Стих., подаренное В. В. Тарновскому лицомъ, подпись котораго не разобрана. 1897.

1038. Копіи малорусскихъ стихотвореній (кажется, всѣ были напечатаны). 52 листка разнаго формата.

Документы, не вошедшіе въ предыдущіе
отдѣлы.

1039. Отрывокъ суднаго дѣла. 1578? Часть свитка.

1040. Церемонія о брачномъ супружествѣ Его Царскаго Величества Великаго Государя Царя и великаго Князя Алексія Михайловича въ лѣто ЗРНЗ генваря ЗІ (16 января 1647 г.). Тетрадь въ четвертушку.

1041. Поручительство за крестьянина Е. Иванова съ семейю о неотлучкѣ его изъ д. Галубина. 11 ноября 1654.

1042. Челобитье Ѳедора Никулина Романова. 1684. Узкая полоса бумаги.

1043. Расписка въ принятіи въ московскомъ магазинѣ, что за Мясницкими воротами, окладного и запроснаго провіанту. 28 февраля 1722.

1044. Купчая на крѣпостную отъ А. Я. Смердова. 1762.

1045. Купчая на продажу въ Казани лавокъ въ 1782.

1046. Купчая Ѳедора Ѳаддѣева на проданную Ѳедору Климшину въ Орлѣ землю. 192 (1784) года.

1047. Списокъ крестьянъ. Два куска свитка.

1048. Отрывокъ рукописи съ обозначеніемъ мѣстности.

1049. Замятка о количествѣ засѣянныхъ хлѣбовъ.

1050. Различные официальные документы, не относящіеся специально къ исторіи Малороссіи, находившіеся среди бумагъ Полѣтикъ: два оригинала на пергаментѣ: патенты на чины, изъ которыхъ одинъ, на имя Андрея Федорова, съ автографомъ императрицы Екатерины II (1764), остальные—копіи. Двадцать девять документовъ за годы 1743—1841.

1051. Краткое географическое и историческое описаніе города Каргополя. — Тетрадь изъ 22 листиковъ сѣрой бумаги, вшитая въ обертку изъ полулиста бумаги. Начала XIX в.

1052. Черновики писемъ доктора Коллышко и его жены Юліи Николаевны къ роднымъ и знакомымъ. 1835—1856. Десять тетрадей, заключающихъ въ себѣ 540 полулистовъ.

Предметы, поступившіе послѣ отпечатанія
каталога.

Печатныя воспроизведенія картъ, рисунковъ и картинъ
и фотографическіе снимки.

Къ отдѣлу I-му.

1531. Фотографическіе снимки съ картъ, входящихъ въ составъ имѣющагося въ библіотекѣ Черниговской мужской гимназіи атласа, озаглавленнаго: „Книга собранныхъ картъ и разнымъ Малороссійскимъ городамъ плановъ, сочиненная Генваря дня 1778 года“, всего 18 снимковъ:

- 1) Генеральная карта Киевской губерніи разделенная на 10 полковъ.
- 2) Карта Малороссіи, раздѣленная на 15 полковъ, въ числѣ ихъ 5 слободскихъ.
- 3) Генеральная карта Малороссійской губерніи.
- 4) Планъ города Глухова показаніемъ вономъ какъ вгородѣ такъ и вне города казенному и обывательскому строенію.
- 5) Проспектъ городу Глухову (три фотографіи).
- 6) Планъ города Кролевецъ показаніемъ какъ вгородѣ такъ и вне города казенному и обывательскому строенію.
- 7) Планъ Шостенскому артиллерійскому пороховому заводу.

8) Планъ поселеннымъ на Беловеяжской степи деревнямъ.

9) Планъ полковому городу Миргороду съ нею ситуацію.

10. Планъ города Нова Горodka споказано вономъ какъ въ городе, такъ и внѣ города казенному и обывательскому строенію.

11) Планъ города Нежина споказаніемъ казеннаго и обывательскаго строенія.

12) Планъ города Прилукъ споказаніемъ казеннаго и обывательскаго строения.

13) Планъ города Стародуба споказаніемъ вономъ какъ въ городе, такъ и вне города казенному и обывательскому строенію.

14) Планъ города Лубенъ споказаніемъ вономъ какъ въ городе такъ и вне одного города казенному и обывательскому строенію.

16) Планъ города Полтавы съ показаніемъ вономъ какъ въ городе такъ и вне города казенному и обывательскому строенію.

Даръ А. С. Самокиша.

(Объ атласѣ этомъ см. Кіевскую Старину 1890,

1532. Планъ города Глухова споказаніемъ вономъ какъ въ городе такъ и вне города казенному и обывательскому строенію. Фототипія по картѣ изъ предущаго №.

1533. То-же, въ видѣ негатива въ пленкѣ.

Къ отдѣлу II-му.

1534. Старый малороссійскій домикъ въ Лебедки Прилукскаго у. Полт. губ. Фотографія. — Даръ г-жи Скоропадской.

1535. Малороссійская коллегія въ Глуховѣ. „Проспекта г. Глухова“, помѣщеннаго въ атласѣ,

наченномъ здѣсь подѣ № 1531. Фототипія.

1536. Церковь св. Николая въ Глуховѣ. Фототипія.

1537. То-же, въ видѣ негатива въ пленкѣ.

Къ отдѣлу IV-му.

1538. Портретъ В. В. Тарновскаго, Основателя Музея. Копія съ портрета Маковского масляными красками.—Даръ В. В. Тарновскаго, Попечителя Музея.

Къ отдѣлу VI-му.

1539. *Ткаченко*. Кутю прогоняють (въ Малоросіи).—Жизнь и искусство, 1898.

Тарасъ Шевченко.

Къ отдѣлу XII-му.

759. Бюстъ Т. Г. Шевченка работы художника Беклемишева. Гипсовый.—Даръ А. Г. Сластиона.

760. Бюстъ Т. Г. Шевченка работы художника Баловенскаго. Гипсовый, бронзированный.—Даръ А. Г. Сластиона.

Рукописи.

1053. Семь фамильных документовъ Каневскихъ за годы 1781, 1789, 1791, 1797, 1804, 1823 и 1838.

1054. Копія письма Андрея Искры къ графу Зубову. 15 февраля 1794.—Напеч. въ „Кіев. Старины“ 1883, XI.

Эти два номера — даръ С. Д. Куксы.

НИБУ



12

НИБУ

НІБУ

НІБУ

LIBRARY